

د. عبد المجيد يؤيد تشكيل قوة اسلامية تنفذ مسلمي البوسنة

القاهرة - رويتر - قال الامين العام للجامعة العربية عصمت عبد المجيد انه يؤيد تشكيل قوة عسكرية اسلامية لتنفيذ مسلمي البوسنة وتنشئ مع سلطة الاعلان التي اقترحتها الامم المتحدة في الصومال.

وقال عبد المجيد للمحققين انه جدير دعوة الامارات العربية المتحدة لانشاء قوة اسلامية للتدخل في البوسنة وذلك بعد موافقة الدول المشاركة في هذه القوات.

واضاف انه يامل في ان يتخذ مجلس الامن اجراءات تتفق مع الاجراءات التي اتخذها بشأن الصومال.

وصف عبد المجيد قرار مجلس الامن اول امس الذي تعهد ببحث اجراء ضد صرب البوسنة من اجل وصول امدادات الاغذية الى المسلمين المحاصرين بأنه اجراء ايجابي.

البقية ص ١٨

فلسطيني يعرض كليتة للبيع لتسديد ضرائب فرضها عليه الاحتلال

تعرض لكمة من المضايقات شملت اعتقاله لثلاثة اشهر ومصادرة سيارته ومحاوله اعتقال زوجته بدلا منه.

وكان لنون وهو مغاول بناء توقف من دفع ضرائب للسلطات الاسرائيلية في عام ١٩٨٨ بعد اندلاع الانتفاضة لكن ذلك لم يمنع السلطات من ملاحقته واعتقاله وظلته يدعى والضرائب المترتبة عليه.

القصة الممتدة - الهاد: يريد فلسطيني من احدى قرى الضفة الغربية الممتدة بين كليتة لتسديد حوالي (٢٠٠ الف دولار) ضريبة بها السلطات الاسرائيلية كضرائب بعد تعرضه للاعتقال ومصادرة امواله ومنه من العمل.

وقال صلاح فنون (٣١ عاما) من قرية تحاليل القريبة من مدينة بيت لحم والذي بدأ نشر اعلانات بيع كليتة انه لما الى هذا القرار بعد

الانفراج عن الشوطين بالفضو الملكي الفصامي بدأ فدا



أحد جنود المارينز الأمريكيين يصوب رشاشه الى مجموعة صوماليين بينما يقوم جندي آخر بتفتيش السيارة التي يستقونها في مدينتهم.

محادثات مصالحة صومالية في السفارة الأميركية بمقديشو

مقديشو - وكالات: من المقرر ان يجتمع زعماء الجماعات المحاربة في الصومال اليوم لبدء المصالحة مع الحكومة الفدرالية.

وسيمتد الاجتماع بين محمد ارح عبيد وعلي مهدي محمد في السفارة الأميركية ثم ينتقل اجتماعهم الى مقر حربية فرنسية تطلق قبلة المصالحة.

وقالت التقارير ان مفاوضات تمت مئة اسبوعيا.

وقال روبرت اوكل المبعوث الخاص للأمم المتحدة في

لإجراء الفحص المقرر بعد نجاح العملية الجراحية الحسين يغادر إلى الولايات المتحدة الملكة نور التحقت بجلالته في روتشستر



عمان - روتشستر - مقر: غادر جلالة الملك الحسين بن عبد الله وعالته عمان قبل ظهر امس متوجها الى الولايات المتحدة الأمريكية لغاية الفحص المقرر بعد نجاح العملية الجراحية التي أجريت لجلالته في العظم من شهر آب الماضي.

وقد اقيم سمو الامير الحسين ولي العهد اليميني الدستورية أمام جلالة الملك الحسين كاتبة لجلالته فترة غيابه عن ارض الوطن بحضور هيئة الوزارة.

وكان في وداع جلالة الملك الحسين سمو الامير الحسن ولي العهد وسيدة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والسيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان والدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب وصاحب السمو الملكي الامير

البقية ص ١٨

مقتل وإصابة العشرات في صنعاء وتعز والحديدة مظاهرات في اليمن احتجاجا على الغلاء

صنعاء - وكالات الانباء: سقطت اصابات العشرات في صنعاء والبصرة والامارات والقطيف والدمشق امس والوقت القوية اميرة ثائرة في الهواء والغاز السيل للمدح لمتحاربين من القوات المسلحة.

من الهولم الى مصر الزواجر.

قال شهود عيان ان حطوا تهم لقتل العشرات اشدت النار في سيارات حكومية. واعتقل عشرات الأشخاص وتمرض البعض لضرب على ايدي رجال الشرطة قبل ان

يخرجوا في سيارات نقل انطلقت بهم بعيدا.

واكد شاهد عيان لوكالة خراس برس، انه رأى أربعة أشخاص على ارض مصليين بالرماس.

ولم يتسن التأكد من تقارير لغات يستنار افعال الشغب في تعز على بعد ٢٦٠ كيلومترا جيلوي من صنعاء. وكانت قوات الامن قد قتلت النار على متظاهرين قاموا باعمال شغب اول امس الاربعاء

وقلت ما يصل الى تسعة أشخاص وجرح (٢٩) شخصا. وتحدثت تقارير عن اندلاع اضطرابات في مرفأ الحديدة.

وهذه هي اسوأ اضطرابات يشهدها اليمن منذ توحيد شرعية الشمالي والجنوبي عام ١٩٩٠. ولكن تقارير ان الحكومة اليمنية عطلت اجتماع صباح امس لكن وسائل الاعلام الرسمية لم تزل الصمت.

البقية ص ١٨

الفيضي بطل كأس الأردن



عمان - شبل الشطرات: فاز فريق النادي الفيضي بطولة كأس الأردن الكروية بعد تغلبه على فريق النادي بثلاثة اهداف مقابل هدف في المباراة الحاسمة التي جرت مساء امس على ستاد عمان الدولي.

اليوم تختم لقاءات بطولة كأس الأردن برعاية الدكتور صالح لوفيدات وزير الشباب حيث يلقي الوحدات مع الفاعلية وعقبها يتوج الفيضي بطلا لكأس ويتسلمه من راعي المباراة.

اعتقال ٤ اشخاص يشبه بتورطهم في اغتيال المهندس العراقي

عمان - الهاد: افادت قرية للمهندس الكيميائي العراقي مؤيد حسن تاجي الجنابي التخصص بالطلاقة النووية الذي اغتيل في عمان يوم الاثنين الماضي ان الشرطة الاندية التي القبض على شبكة مؤلفة من اربعة اشخاص بينهم اثنان اعتقل يوم الثلاثاء ويقتد منهم مطربون في ملهى الاغتيال. وقد رفضت الشرطة التعليق على هذه المطومة.

وقلت اسما الجنابي ابنة عم للمهندس الشخصية لوكالة فرانس

برس ان جيشان هذا الأخير وودي الذي امس في احدى مقابر عمان بحضرة افراد عائلته ومعاشر من رجال الامن.

وكان الجنابي غادر العراق نهائيا في الخامس والعشرين من تشرين الاول الماضي وتكن من الحصول على عمل في ليبيا.

ولدى وقوع الجريمة كان الجنابي متوجها برحلة عائلته الى سفارة تونس في عمان للحصول على تأشيرة مرور ترافقيه من اجل مكوثه في المناطق المتكوبة.

البقية ص ١٨

تصاعد الهجمات بالحراقات واعتقال عشرات المواطنين الإحتلال يواصل عزل القطاع لليوم الثالث

القدس المحتلة - وكالات الانباء: تصاعدت الهجمات والاشتباكات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في مختلف مناطق الضفة الغربية وقطاع غزة للتحسين اثر استهداف ثلاثة شبان برصاص جنود الاحتلال يوم امس الاول.

ولكن التقارير ان الشهداء هم صالح مبدى حسن فريجات (١٦ عاما) من قرية البلمون/ جنين، ونبلي سليمان ابو النجا (١٥ عاما) من قرية العاريا قرب رفح، وراحم الزبون من بلدة بيت ساحور.

وفي هذا الاطار قتلت وكالة الانباء الفرنسية من مصادر فلسطينية وعسكرية اسرائيلية ان خمسة عشر فلسطينيا اسيروا برصاص الجنود

البقية ص ١٨

مخاوف من تطورات خطيرة في المنطقة عرفات: انصاف الشعب الفلسطيني شرط موضوعي لإحلال السلام

القاهرة - الهاد: من المقرر ان يجتمع زعماء الجماعات المحاربة في الصومال اليوم لبدء المصالحة مع الحكومة الفدرالية.

وسيمتد الاجتماع بين محمد ارح عبيد وعلي مهدي محمد في السفارة الأميركية ثم ينتقل اجتماعهم الى مقر حربية فرنسية تطلق قبلة المصالحة.

وقالت التقارير ان مفاوضات تمت مئة اسبوعيا.

وقال روبرت اوكل المبعوث الخاص للأمم المتحدة في

في مواجهة مكشوفة برلمان روسيا يلجأ الى احتمال عزل يلتسين

موسكو - الهاد: اوضح رئيس مجلس الفدييات في مجلس السوفيات الاعلى رومان رومانوف ان الرئيس الروسي يوريس يلتسين ارجا الى صباح اليوم اللقاء الذي كان متوقعا ان يعقد مع رئيس البرلمان رسلان خسولتوف ورئيس المحكمة الدستورية فلاديمير زوركين موقعا ان يلتسين كان متعبا جدا.

وقد اقترح زوركين بعد ظهر امس عقد لقاء مصالحة بين يلتسين وخسولتوف وقد وافق المؤتمر على الاقتراح.

وتدور مواجهة مكشوفة بين يلتسين والبرلمان حول من يحكم روسيا. وقد لجح البرلمان الى امكانية عزل الرئيس.

البقية ص ١٨

سوريا تنفي «اعلان دمشق» بشقيه الامني والاقتصادي

القاهرة - الهاد: قال وزير الاعلام السوري محمد سلمان امس ان اعلان دمشق الذي وقعه في آذار ١٩٩١ سوريا ومصر واليمن العربية الخليجية بهدف اقامة ترتيبات أمنية في الخليج صائب.

وقال سلمان في حديث الى صحيفة

حملة التمشيط في حي امبابا طالت اكثر من ٤٠٠ اسلامي

القاهرة - الهاد: ذكر مصدر في الشرطة ان قوى الامن المصرية قامت بتمشيط حي امبابا في القاهرة في ايام من ٤٠٠ من ٤٠٠ شخص منذ بدء عملية التمشيط الواسعة التي استهدفت البحث عن اسلاميين في حي امبابا في القاهرة. واطلع المصدر نفسه في تمسح الى الناشطين الاسلاميين وان الامر

البقية ص ١٨

الفلسطينيون يلومون واشنطن لعدم تدخلها في المفاوضات غالي يؤكد استعداد الأمم المتحدة للمشاركة في عملية السلام

واشنطن - وكالات الانباء - شارك رؤساء الولد العربية الى مفوضات السلام الثانية مع اسرائيل امس الاول في حفل اقامة الولد الفلسطيني لخاصة للكرسي السامسة لاتداع الانتفاضة في الاراضي المحتلة (طالع ص ٢٠).

وقال رئيس المفوضين الفلسطينيين حيدر عبد الشافي فقد ان الاسرائيليين انهم يستطيعون بالقمع تطهير الانتفاضة لكن اريدت كانت اقوى من كل اسلحتهم.

واذ رؤساء الولد في مسجد واشنطن صلاة الغائب على ارواح شهداء الانتفاضة. واعرب الاسرائيليين عن اسفهم لقرار الولد العربية تطبيق المفاوضات ليم واحد واتهموه بميلاضعة وقت

شينة. كما اعرب المتحدث باسم الخارجية الاميركية ريتشارد باوتشر عن الاسف لهذا القرار ورأى انه لا يجب اضاعة اي فرصة لمصالحة الحوار.

ورد نائب رئيس الوفد الفلسطيني صائب عريقات على المتحدث الاميركي قائلا طسنا في وضع الوقت واتما اوكك الذين يلجوا تطبيق المفاوضات لمدة عشرة ايام في الجولتين السابقتين. في اشارة الى الولد الاسرائيلي. وقال عريقات ان الاسرائيليين يتقدمون بمشاريع لا يمكن تطبيقها بهدف اضعاف الوقت.

وكان الفلسطينيون رفضوا مشروعا للحكم الذاتي عرضه الاسرائيليين في تشرين الثاني الماضي.

واخذ مسؤولون في الولد الفلسطيني في مفاوضات السلام على الولايات المتحدة امس الاول. هم تدخلها في المباحثات مشيرين ان واشنطن مسؤولة جزئيا عن غياب اي اتفاق مع اسرائيل حول الحكم الذاتي في الاراضي المحتلة. وقال نيل شعث المستشار السياسي للولد الفلسطيني ممتعا بدات عملية السلام في تشرين الاول ١٩٩١ كان هناك عرايان. لكن روسيا تركت العملية بعد شهرين والاميركيون في اب الماضي. عندما تولى وزير الخارجية جيمس بيكر من مهامه.

وقال مسؤول منظمة التحرير الفلسطينية الذي لم يشارك في الاجتماعات مع الاسرائيليين

البقية ص ١٨

المشاركة في اجتماع التعليم
في الاراضي المحتلة غدا

عمان - بترافق - يشترك الاثنيان
اجتماع الاجتماع بين مجلس
تتوزع التوزيعات لثلاث فلسطين
مطلعين عن دائرة التعليم في وكالة
قوات الدولية التي يعقد في مقر
للعامة للجامعة العربية
القاهرة غدا السبت.

ويضاف الاجتماع يستمر
في العملية لتتوزع في مدارس
وكالة الفتوح وإصلاح الابنية
درسية وسبل تخصيصها.

كما يشترك الوفد الاثنيان بعد ذلك
اجلاس الدورة السابعة والعشرين
عمل الشؤون التربوية لواء
بين التي تبدأ يوم الاثنين
هي في مقر الامانة العامة للجامعة
عربية.

وأعادة النظر في المخططات التنظيمية لها.

كما تضمنت المطالب تقويض بعض الجلسات القروية من مساحات من أراضي الدولة لاستخدامها للمنتفع للعبة لتأمين مستوى الخدمات وزيادة مساحة هذه الجلسات عليها من قبل وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والإعتماد بشفاء المشروعات السياحية والثقافية .

وفسر برامج الدوائر الشغل الخطط والبرامج المتعلقة بتوفير الخدمات في هذه المناطق بما يلي احتياجيات المواطنين:

ودعا السيد المحافظ المجلس المحلية في هذه المواقف إلى الإفادة من خطط وبرامج جامعة مؤتة وخاصة في المجالات التخطيطية والتعليمية والاجتماعية.

الكرد - بئرا - بحث السيد راضي ابراهيم معصف الكرك مع رؤسائه المجلس القروي شرقي مدينة الكرك بحضور الدوائر الخدمية المختصة عددا من الموضوعات المتعلقة بتوفير الخدمات الاساسية للمواطنين في اقرامه والسبل الكفيلة بدعم عمل في المجلس والتعاون القائم بينها وبين الدوائر المعنية بالخدمات.

وتكررت مطلب المواطني في ترقى وجوم والموافقة والمأمونية والتشييرة والميزانية وتحسين سبى الطرق الزراعية والصحية والماء والصيانة والطرق وشيكات الجاه والكهرباء فضلا ا توفير الصوف الاساسية في بعض القرى وتوسيع حدود تى المجلس وتحديث بعضها اى بدليات

أعلى النسب بين مركبي الحوادث
وبقيت ٣,١ بالمائة.
وتطرقنا للمصابين الى اخطاء
السائقين المشاركين في الحوادث
فأوضحنا ان عدم أخذ الحيطة
والحذر شكل ما نسبته ١١,٦ بالمائة
وعدم الانتباه ١٣,٨ ومخالفة
أولويات المرور ١٧,١ بالمائة والتجاوز
القريب ١٤,١ بالمائة والإنعطاف
الخطأى ٧,٣ بالمائة وقلة احترام
٣ بالمائة واتخاذ مسرب خاطئ ٣,٨
بالمائة.
وأمايت للمصابين بالسائقين توحي
الحرص والحذر في السيرة على
النظر خاصة في الأجواء العاصفة
والمطرة

عمان - بلغ عدد حوالت
التي وقعت خارج الشرطة من
١١٧/١٢ والغاية ١٩٩١/١٢ في مختلف
تجاه المملكة ٢٥٥ حائلاً نتج عنها
اربعة مواطنين وجرح ١٢٨
خريف.

وتكررت مصائب اطلاق الاسير ان
سنة الصابر اشتملت على ٢٥٧
حائلاً اصطدم شكلت ما نسبته ٧٣
من المجموع المثلث للحوالت
٢٠٠ حدثت بنسبة ١٩,٩ بالمائة
١٧,٢ حدثت شهور بنسبة ٥,٦ بالمائة
٢٠٠ حوالت اصطدم جسم صلب
بنسبة ٦,٦ بالمائة.

اما لغزيرتي اشتملت على شكلت
٢٠٠ حوالت لغزيرتي ما بين ٢٠٠٠ عاصا

السيد وجمعه حميدات واسماعيل
لاي وسمر الرمحي وتيسير الصغير
وايليبي العلقني وخالد الغزوي
ومحمود الازغم وسامر ابو الحاج
ومهند الخطيب وعمر الحليك وهيثم
يوسف
بكالوريوس اعلام
نجوى اسحق يعقوب ورائيا
القسوس وجمعة السلاطه

عمان - الدستور - تطلب دائرة سرية الخلل من المكونين أثناء واجعة الدائرة الواقعة في شمسيتين الساعة التاسعة من صباح يوم الاثنين المقبل ١٤ الجاري هم:

بكالوريوس محاسبة
رابعة التمام وسعد خليل
عليه الحوارات ونظر سرجان
امين حسن وجمال الصرايرة وخليل

التربية والتعليم في لواء معبدان
والصنلعي والتعريض) والذين
امتحن اللغوية العامة التواجد
إلى الامتحان الموزعة كالتالي:
للغوي التعريض ذكر وأنا
ين زكي للتجاري ذكر ومدرسة
الخاصة مراجعة مديرية التربية

مدعوون لمراجعة
 مكيا - الدستور -
 يطلب السيد عبدالله التلواا مدير
 طلبة الدراسات الخاصة (التجاري)
 يستقدمون للامتحان العمل
 صباح يوم د- غ السبت في
 مدرسة المائنة الشاملة للبنات،
 والتجاري ١٣٥١، ومدرسة عبد
 الصناعة للفرع الصناعي.
 كما يطلب من طلبة الدراسة
 لاستلام ارقام جلوسهم.

عنان - بئرا - الفتح المحرران
سمير ققعيي محرران الفصح
والشعر - الأوساط لطائفية
الانجليزية الاسقفية العربية اسس
المركز الثقافي الاسقفي في مدينة
أريد.
والقي كلمة بهذه المناسبة
عرض فيها هذه الانشطة الجديفة
وخصه ولحنه الكنسية وضرورة
الدخول الى الناس والاتصال به
وسبل لتجاش المشروع الثقافي
والذي تلخصه الكنسية ان
نصهم فيه يبور فعل في مختلف
منطق الملائكة.
كما القى القس فائق حداد
وعلى الطائفة الانجليزية في أريد
مناقشة كلمة استعرض فيها
اهداف وطموحات المركز كعركز
ثقافي في شمال الأردن خدمة للوطن
والتي هي من قلة المبادرات
جادة الملك الحسين.

[illegible]

عمان - الدستور - أعلنت وزارة المياه والري انه تم إنشاء وحدات لمراقبة استخراج المياه من الاواض الجوفية في كافة أنحاء المملكة بهدف المحافظة على الاستخراج الآمن للاواض المائية الجوفية والمحافظة على نوعية المياه وعدم استنزاف مصادرها.

اعلن ذلك المهندس معزز البليبي امين عام وزارة المياه والري لـ "الدستور"، وقال انه تم تخصيص الكوادر الامارية والفنية واستئجار الاواض لهذه الغايات مشيراً الى ان هذا المشروع يهدف الى ضبط كميات المياه السطحية التي تنفذ الى

السلط - يترا - اقل امس باب
لترشيح لانتخابات بلدية ابو
نصير التي ستجري في العشرين
من الشهر الحالي.

وقد بلغ عدد المرشحين ١٢.
مرشحا يتنافسون على تسعة
مقاعد.

وأعادة النظر في المخططات التنظيمية لها.

كما تضمنت المطالب تقويض بعض الجلسات القروية من مساحات من أراضي الدولة لاستخدامها للمنتفع للعبة لتأمين مستوى الخدمات وزيادة مساحة هذه الجلسات عليها من قبل وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة والإعتماد بشفاء المشروعات السياحية والثقافية .

وفسر برامج الدوائر الشغل الخطط والبرامج المتعلقة بتوفير الخدمات في هذه المناطق بما يلي احتياجيات المواطنين:

ودعا السيد المحافظ المجلس المحلية في هذه المناطق إلى الإفادة من خطط وبرامج جامعة مؤتة وخاصة في المجالات التخطيطية والتعليمية والاجتماعية.

● نساء ملحق امام للراکز

● **تلفد مراکز الاترَاع**

لقضاة: كفاءة الصحفي الاردني لا تقل عن اي صحفي في العالم

أسست الحكومة وأن ما يحدث في
هذه المنطقة هو نموذج رائع للمصلحة
العامة التي ترضى إلى درجة النضج
المثالية.

وأضاف أن الخبر والتعليق في
هذه الحالة يأخذان حجمهما
الطبيعي بعيداً عن الأثر أو
التعميم. وبالطاقة لتبقى هذه
المصلحة شاملة تدع طريق التكيف
إلى أبناء الأمة.

وأضاف أن المصلحة الإيجابية
الحقيقية أمام القضية الإنسانية
العربية بطريقة ملتزمة ما جعلها
حزباً في قلب الكثيرين داخل الوطن
خارج.

في نهاية محضره التي جالت
وعوداً من مبادئ القومية
الوطنية، صرحها عن من مبادئ القومية
والمصالح والشعبية والوطنية
التي هي المصالح على أسس
الاستعدادات الجيدة.

والمعتدل والذي حدد مصلحته الخاصة
الحصين هو نزل وسفلة واضحه لى
العرب من خلال صفحتنا الاندنية
الى كان لها شرف حمل البسطة
القومى بكل اماته وسحق الى الاشنة
العرب.

وقال ان صفحتنا تتميز
بالبوضعية وبها طموحات
واستقلتها الى الراى مشير الى ان
الحكومة لا تتدخل فى حرية الصحافة
وهي تعبر عنى عن مشاعر ابناء
الاسرة الاندنية الواحدة.

كما اكد نقيب الصحفيين ان
الصحة الاندنية لا تقل عن اى
صحفى الى العلم بل يهتم علىه الى
جوانب كثيرة وانها خلق
الصحة الرقيع وممارسة المهنة

الصحة بكل اماته واخلاص الى
نرى الى التكوين من اصبح مهنة
اى يكونوا جزءا من سياسة
قوتهم والى بداية الى ابواب
كلهم فصحة الاندنية الى

العقبة - السطور - ضمن فقايلت
مهرجان العقية القليل الذي التي
الزميل سليمان القضاء تقيب
الصالحين - محاضرة حول
الديمقراطية والصحة في
مؤسسة نور الحسين في العقبة مساء
امس الاول.

وتناول الزميل القضية في
محاضرته حول الصحة في
الراي العام لخدمة قضايا الامة
النصرية وتعميق روح المواطنة
والحس القومي لدى الافراد
والجماعات.

وقال ان الصحة الصالحة صالحة
مترتبة وتصنف بالثبوت، وتحترم قيم
الانسان وتحترم عقله وهي مستقلة
بإرادتها لا تخضع للانحياز الى الحق
ولقد اثبتت ازهرتها وبعادتها اثنته
فصل الخلق في الوقت الذي مضت
منه الكثير من الصفات الجيدة الى
المفهوم الذي كنا نتوقعه.

وقال ان نور النور القومي

● تمتضيف مؤسسة
عبدالحديد شومان، من تركيا،
في عام ١٩٩١ مركز الأبحاث للتاريخ
والفنون والثقافة الإسلامية في
استنبول للتكثور أعمال الدين
الأولي لثلاثة محاضرة ويعاون
«السلطان» عبدالحديد الشومان؛
حظفك جنيد في «سيرة حيلة»
وقال الساعة السادسة من مساء
يوم الأحد المقبل في قاعة المركز
العلمي، الثقافي للمؤسسة.

● تقام الليلة في ثقافة
المؤمنين الإبراهيمي بنود يعاون
الليلة في الإبراهيم بن السليمان
والأجيبيات وأمكنة الحمول
وذلك من خلال الحوار
١٩٩٢/١٢/٢٧ في قاعة الزهراء
بمجموعة النقائات والقميصية
الساعة ٩.٣٠ صباحاً

مساجد الشمال والجنوب وثنية والحطة

النصر القديم عننان خليلات، الرحمة محمد البكري، حي عقبة د. فؤاد
الصرطلوي، محمود الطاهر محمد قلندر، بلال بن رباح غمر ابوناصر، المنارة
عبدالله فتيل، الابيض اسحق امارة، اصحاب رسول الله محمود النقيب،

التقوى شاكرو ابوسمينه، العباس خالو ابوزموت، ابو جمال محمد خميس،
القنوي مشهور طيفيات، عبدالله عزام جمال ابو سلم، بيعة الرضوان
محمد علي صوان، ابو عبيدة عمر بن الشراخ صلاح ابوالويني، خلد بن الوليد
حماد المرصطي، حي الضباط ناصر الدين، حي الضباط يحيى احمد،
حماد عزت شروبو، السلك يحيى عبد، الكوروي محمود ابو غزالة،
القاسم القديم الحوراني، محمد الامانة محمد ربحي، حطين عبدالله الخليفه،
مداد، القاسم محمد الخليل.

سليم بن يحيى عميرة.
 سراج الوحدات والزهور وام الحيران وراس العين
 الوحدات الكبير حسن وهدان. علي بن طاب القاسم الطليطيل. القيس
 السيد دباسم، البروق علي الشافعي، ابو شريك القديم سيف الله
 الشواكة، تاجر الحيدن عثمان حسونة، عمر بن الخطيب سلم ابو جريد،
 الوحدات الجنوبي سليمان ابو بوزة، ابراهيم الحاج حسن صالح طه اوس
 الحيران القديم، ششم دولة، عثمان بن عثمان محمد مرقس، الامام المراس
 الهجر منطليق، السيدة فتحي احمد خليل، حمدان القرا عثمان علي
 القحطه الماشق، عبدالله العناني، الامام البخاري مصطفى ابو رمان،
 الشراوي تغزل امرة، المهجرين الكبير محمود الدهون، عثمان بن مقلعون
 محمد مبيض.

مسجد مركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري
 ضلحة الامن العام جميل عبدالصمد، حرة بن عبدالمطلب الخطيب الثاني د.
 علي الطفيح المنروس مصطفي الطفيح، فاطمة الزهراء عبدالحميد الزين، مركا
 القديم حسن المجاني، سهيل بن عمر عبدالقادر عيسى، السلام حرة بن جميل،
 سليمان المصلح هادي سمون، مظهر عيسى عيسى، الامام مسلم بن نزال،
 هادي بن علي بدائنه، خضير ابو جوصوس عيسى، اسكنبر فكري
 عيسى، الزور د. خليل حميد، التوحيد الفاضل مصطفي المكي، اسكنبر مركا

القويسمة وابوعلندا
 علي الدوخى محمود الصفاق. القويسمة الكبير عفيف ابو مطر، ابولتميش
 الجديد عيش الزبيدي، اسكان القويسمة نخلهم مسعود، عمر بن عبدالعزيز
 علي شعبان، حفظة الحديد محمد الحريمطي، سليمان ابوانقشيش محمد سيد،
 ابوعلندا الكبير عثمان لروبي، جعفر بن ابي طالب محمد حوي، شاهر الحديد
 محمد، صملا خير علي الرفاعي.

عبد الجليل الرق، امته بنت وهب محمود بغدادي.

مسجد الاشرفية والتاج والجوفة

ابو لرويش ملجء رسلان، السلام جمال بنت، مدرسة صلاح الدين محمود
نقل، القطاع بن عمرو محمد عبد الحميد، لنس بن ملك صالح جعافو، الامام
علي يحيى اهل بن، الشيعه مشيه، جادات، اهدى الصنفه، علي الدين

مسجد خربة السوق والجودة والمقليل والناوذة
خربة السوق القديم ضمن الزاوية، خربة بن العمان. ابراهيم علامت،
السلام عنتر جبارت. عمر المختار يوسف. الجودة القديم يوسف
ابوصبيح. اسعد بن زراره سليمان محمد حاج. المقليل الكبير محمد الوحدني،
السيدة خديجة محمد القرني، مصطفى سيدو الكرزي. غاف ضمرة. احم قصير
محمد القراييل. جواو احمد الطاطيل. محمد عليوة الدوي احمد محمد
شعيلان. سعد عزيز محمود الاشرف. ابو عبيدة ابراهيم القواسي. الناوذة
القديم. سلم الوحدني.

الرفاعي فوزي السعود، الجولة الأولى مسجلان زيدان، مدرسة الأمير الحسين سمير الحارثيين، الجولة الأولى سعيد حكاوي، عمرو بن الجحوم أحمد مفتاح، سعيد بن زيد عبدالله العمري، الشرايين محمد العرود، غلب الزاغة د. توفيق الشيخ، جعفر بن أبي طالب محمد ابوصعيلك.

مسجد التنظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زيد رشاد ابراهيم، ابو بكر الصديق محمد، كوكتل، مصعب بن

مسجد طبربور وشفا بدران
 سعد بن ابي وقاص شعيب بن عبدالحجاز، علي بن جيل احمد الخشاب، ذو
 النورين حسين ريفعه، ضليحة الامير هاشم مهران ابو حلاوة، محمود الكفيل
 د. شرف القضاة، الهاشمية محمود ثيب، عبدالرزاق الداود موسى ابوسولم.

عميد محمد منصور، المؤمنون احمد الخفري، محمد منور الحيد جلال محمود، زبال الكبير صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري صابر صبري، بدره خلب، السيدة زينب محمد زين كجي، علي صابر محمد العيشاوي، ابو هريفة الثلاب عبدالمنعم ابو زنت، ابراهيم الخليل عبدالكريم عبدالحميد، ابو النرداء ناصر الدين.

عمان - الدستور - أعلنت وزارة الأوقاف والشؤون والمؤسسات الإسلامية أسماء خطباء ومدرسي المسجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مسجد وسط العاصمة والعبدى واللويبة والحسين

المفيد، الملك عبدالله ورياض الكلياني، الحسيني الكبير، الخطيب محمد الخالدي، والميرس د. محمد سلطان، الشليشوغ محمد وسن، التلهوني د. محمود عبيدات، احمد فارة احمد عيسى، كلية الشريعة رفيق الخطيب، السعدي احمد زايد، الحسين الغربي حسن زروق، الحسين الشرفي محمود علاوي، الفضل بن عيسى علي العمري.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون

الحصري محمد القفاري، الكلية العلمية الإسلامية نسطلي الكيلاني،
الصادقي محمد ابوالقاسم، صهيبي بن سنان عصام ابوالعيس، صلاح الدين
عاشق شقرة، طارق بن زيد عوض حماد، سليمان الحاج سلم خليل خليفه،
عاشق ام المؤمنين، احمد شكري، الحمصي جمال لفوار، ام يحيى الزوين طارق
الاسعد، الخليفه مريم مريم الحاج حارس

مسجد الشميسلي والمكتبة الرياضية

الفيحاء الثلاب د. همام سعيد، الامير الحسن عبدالله الكيلاني، الزميل د. ايج الكودي، ضلحية الحسين ايمن السعود، ابو الفيلان ابراهيم العلي، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين منصور الحيزي، اسكان الروضة الاسلامي محمد غلب الطيب، زكي ابو عيد زك الشرف، بلال بن رياح وولد

بمسجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحداثة والقلعة
يوذر الغفلي الثالث عبدالعزيز حمد سعيد بن المسبب اذ اقيم خشنا.

المرايونون فخري شحادة، الخيرية بن شعبة فوزي البوسعيدية، أسفة بن زيد
محمد الإيوبي، أبو حنيفة الفقعان موسى هنتوش، عامر بن ياسر مروان
الدوري، ملك بن أنس إبراهيم رحمة، أحمد بن حفيل طه التشفلية، أويس
الطبرسي محمود عدي، سالم القرشي ستيفان جابر، عصام بن ثابت محمود
شعاعة، الطروش بن عمر الأزدي د. ذيب عبدالله، سلمة بن الأكوع عبدالله
معليلة.

البيع في اربد
 اربد/ معروف للبيع ثلاثة محلات تجارية تقع في شارع ابيون قرب
 جامعة اليرموك/ موار الاسكن
 المرحومة والاستبداد الاتصال. هاتف رقم ٢٤٧١٦٨ اربد

الانتفاضة تدخل عامها السادس

ان تعمق انتفاضة شعب، فلحجر والصخر العاري والدم المسفوح ضد البنية والسيف، تخلف لوبيا وتكس لوبيا آخر. هذه ستة شهور متواصلة، هو امر اقرى الى المعجزة في زمن الانتفاضة. وقد العلم كله مدهولا في مثل هذه الايام قبل خمس سنوات، وهو يشاهد شعبا يخرج في موجات بشرية، يحمل الحجارة في وجه البنية الحديثة، ودخل تعمير الانتفاضة. واللبوس اللغات، ومنها اللغة العربية، وبدا في الثمن في ديسمبر عام ١٩٨٧م، المد العكسي لاحتلال ولغزة في اسرائيل الكبرى، بللقبيل الاستراتيجي، وما زال ذلك المد العكسي سائدا، يبطه ولكن يلبث، وان تخللته صور مخدعة ومعمقة لذلك في بعض الحالات. بعد منتصف هذا العام، ساء كثير من البهوه في الأراضي المحتلة، وعادت قطاعات للعمل، وازدهرت الاعراس واللبالي الملا، فتوهم قائد الجيش في الضفة الغربية، الشاب بوني وهو جنرال يحاول اقتناء مينة العلماء والمفكرين، توهم ان الانتفاضة قد ملئت، وصرح بذلك علنا وفي وضع النهار وما هي الا اسابيع التقلبات انفس، حتى غلت بعض اشكال الزخم الجماهيري للانتفاضة، فتراجع الجنرال ولحسن تصريجه، قل لصحيفة معاوية، انهم نظروا على اسباني ذلك، مما لم اقل شيئا منه، ووصل التكوين منهم الى استنتاج، بعد خمس سنوات من الانتفاضة، ان الانتفاضة حرب تحرير وطنية، وان المواجهة ليست بين وحدات صيدى الجمجم وعد محدود من الطلبيين كما تبدو في الظاهر، فلقبش الفلسطيني يولد كل يوم محطوبين، كما تقول صحيفة دافار، وانه لا بد في النهاية من حل وسط فلهذه لها ضعفها وما هي تتنازل، وتكتفب بعد الصحة تعبيرات مركزة لتلخص الجيزات الانتفاضة بلسلوب ادبي وعاطفي مؤثر لا يخلو من الدلالات العميقة حيث تقول

من هو المبسر في الملتقى الذي يفرض على الآخر ان يرضى ليا نهرا بين الجبل والصخور والافاق، ام الذي يبتدق فواه بقرعش ومن هو المحدث لعل الصراصير التي في زجاجة الاطلاق ومنع التناول، ام الجندي الحر والسيد الذي قهر له ان يقوم باعمال سيزيفية الاستطوري الذي تهر على الالهة فلهذا عليه الاعمال الشاقة الى ابد الابد، فبعد الحجر الذي يربش به الى مكته ويظل خلف اسياج السيرة السريعة كالاسير، ينتقل هنا وهناك في الملتقى لينمي الكرامة ويضعها.

دعونا نتعرف، ان. ان الانتفاضة هي العمل الحاسم الذي احدث خلال سنوات خمس، تغييرات واسعة في الرأي العام الاسرائيلي للثقافة بضرورة الحل التاريخي الوسط ويستتفحة السيطرة على شعب لخر لا بد. وان الانتفاضة هي التي احدثت هذه التغييرات الهائلة في الرأي العام العربي، الذي شاهد تكسر العظم من اخذ ضحايا التنازير، ليكتشف ان الضحية قاتل جلاهما، كاسوا ما يكون التقلد. ودعونا نتعرف ايضا، ان السموات الواقعة المحتلة التحقيق، دون تحليل في الفضاء، والتي رفعتها الانتفاضة في التي سلمت في علقته سياسة متفككة التحريك، وهي التي سلمت في نهاية المطاف، بجر للحدود من انه لطلوة المفوضات مع الآخر، الذي كان يرفض الاعتراف بوجوده اصلا.

لكن تلك هي البداية، والسبع من البداية حتى نصف الثمن، هو ما ثقي من رحلة الاف ميل وكفه اصعب الطريق واكثرها مشقة وعذابا.

بقلم: توفيق أبو بكر



وقوة تنفيذ للقانون ومع عمليات الإسفاد التي ساعدت بها بعض قيادات الخارج، حيث فتح كل واحد من بعض هؤلاء الايوات دكفا او مصلحة، او مزرعة لحسبه، وليكون له وجود يوم تعود الارض لاصحابها، في ظل ذلك كله، حصلت الاعتداءات على املاك الناس وحرقهم، وحصلت اعدامات العشوائية، دون محصلات عدلة من اي نوع، ودون التزام بالمشروط التي اقرتها القيادة الوطنية الموحدة، وجمع الاسرائيليون ملأ اسود ملك الهجمة الفلسطينية، يضم اوراق الاعدامات والتفصيل الشنيع بالبحث، ويرمون هذا الملف في وجوهنا كلما تحدثنا في محل دولي عن انتهاكات حقوق الانسان الفلسطيني في الأراضي المحتلة.

وقد اخذ د. حيدر عبد الشافي الوضع في حيدته اعمل المجلس المركزي الفلسطيني في تونس مؤخرا حين قل ان الاسرة تملطن، اذا كان الطلاق للمتل، في منتصف الليل، جنديا اسرائيليا، كلام مؤلم، طعمه من كلالهم، ولكن لا طريقة اخرى لضخ هذه التعصبات، سوى بالحد من الطعن حولها، وذلك بداية العلاج، ولكن مراحل العلاج الحقيقية تتطلب اكثر من ذلك، تتطلب الفصح العلني لاي صليل يتستر

على امثال هؤلاء، وتتطلب الفصح بالاسماء والاحداث وتتطلب احياء تقدي المهرجانات الشعبية الصلحة لاداة التجاوزات، ان مخرجان غرة بداية طيبة ولكنه تحول الى نهاية وانتقارنا مهرجان القدس، الذي كان مفروضا ان يكون تطويرا لما حدث في غزة، ولاداة هذه التجاوزات، وقمت شخصيا باعداد برقيات وعرائض تضمنت كل سيوفها عدد كبير من الشخصيات الثقافية والفكرية الفلسطينية، في امكن مختلفة من العالم، لاعتلاء دعم معنوي لاداة مهرجان القدس، واسمى لا اعلمها، فلوام بود الفقرة على طرفه ولد البتلات في الجاهلية.

والن ما تبقى من الطريق هو الاصعب، وسلاح السير فيه هو الانتفاضة، وهي لا تستطيع السير ما دامت تعاني من امراض وعمل، ولحسن الحظ فالامراض والعلل ما زالت قليلة للعلاج، والعلاج بيدنا جميعا، فلماذا الانتظار ان؟

قرارات لجنة الفرعية لمحافظه معان

تسيير حافلات على الخطوط الداخلية والخارجية ونقل الملكية

معان - الدستور - اجتمعت لجنة السيد الفرعية لمحافظه معان برئاسة السيد محمد الحنون محافظ معان وحضور السدة اعضاء اللجنة واطلعت على جدول الاعمال واتخذت القرارات التالية:

الطلبات الخارجية
الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط وادي موسى/ الزرقاء شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الزقلاحي واحد على وعلى الهالات وحسين الهالات ونجلي الرواضة وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط العبية/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط الشوبك/ الزرقاء دون المرور في مدينة معان شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الأسواق المالية الدولية

في بورصة نيويورك يوم ١٩٩٢/١٢/١٢ اغلق سعر صرف الدولار تلغ طفيف مقابل المارك الألماني مقارنة بسعر الافتتاح حيث كان التقلع هذا وكلفت اسعار صرف الدولار كما يلي:

العمله	سواء	بيع
مرك المني	١.٥٧٢٣	١.٥٧٢٣
جنيفه استرليني	١.٥٦٦٥	١.٥٦٦٥
فرنك سويسري	١.٥٧١٠	١.٥٧١٠
ين ياباني	١.٥٦٢٠	١.٥٦٢٠

بقي العمل لهذا في بورصة طوكيو انتظارا لنتائج اجتماع مجلس لادب الاتحادي الالمني اليوم الخميس، فقد اغلق سعر صرف الدولار ١٢٤.١٠ ين و ١.٥٧١٠ مارك أما في بورصة اوروبا فقد تحسن صرف المارك الالمني مقابل الدولار وسائر العملات الاوروبية بعد ان ترك البنك الاتحادي الالمني الفلدة على المارك بدون تغير.

اسعار صرف الدولار الأمريكي مقابل العملات

العمله	سواء	بيع
مرك المني	١.٥٧٢٣	١.٥٧٢٣
جنيفه استرليني	١.٥٦٦٥	١.٥٦٦٥
فرنك سويسري	١.٥٧١٠	١.٥٧١٠
ين ياباني	١.٥٦٢٠	١.٥٦٢٠
فرنك فرنسي	١.٥٦٢٠	١.٥٦٢٠
جنلر هولندي	١.٥٦٢٠	١.٥٦٢٠
لير ايطالي	١.٥٦٢٠	١.٥٦٢٠

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار العملات الرئيسية دولار اوهة

العمله	سواء	بيع
ذهب	٣٣٢.٦٠	٣٣٢.٦٠
فضة	٣.٧١	٣.٧١

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

اسعار بعض العملات الأخرى

العمله	سواء	بيع
ريال سعودي	١٨٢.٨	١٨٢.٨
درهم امارات	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار استرالي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دولار كندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال عراقي	١٨٨.٢	١٨٨.٢
دينار جزيري	١٨٨.٢	١٨٨.٢
ريال هندي	١٨٨.٢	١٨٨.٢

ملكية البلع

الموافقة على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

الموافقة لاصحاب الطلبات التالية على تسيير سيارة ركوب متوسطة واحدة فقط على خط القام بشر ابولة/ بسطة/ ايل/ العبية شريطة تاسيس شركة مساهمة من السدة: على الخطوط وحمود الهالات.

اليانصيب الخيري الأردني

لدعم الرياضة والشباب

ان ما همته في شرا وبطاقة يانصيب هي دعم لكل الشباب والمنشآت الرياضية والشبابية.

فبادر الى دعم هذا المشروع الوطني

الجائزة الكبرى

٢٥ ألف دينار

وهو ازاخر قيمة قيمتها :

٥٥ ألف دينار

السب يوم ١٩٩٢/١٢/١٦

يرجى من المرحمين مراجعة مدينة الحان للشباب

هاتف ٦٦٧١٨١ عمات

في رحاب الإسلام



خواص اسلامية
الاسلام عام (٢٠٠٠)

أحمد العفاني

العلماء الذين يستمر في صدور ملايين من المسلمين محكوم عليه بالهوان إذ استطاع العالم من حولنا أن يترك هذا الحيز محدوداً لا يستطيع العنوان أن يغطاه، وليس لفلان هذا الاحاطة للتوصل للحقائق في فلسطين، ولا هذه الذخيرة وإسرائيل لتفادي عنها أن لم تقل تشجيعها في البؤسة والصومال ضد الأقليات المسلمة في منظم بلاد الأرض. إن الطرف في هذه لا يورث إلا طغرها في الأفكار وتجميعاً لروح الانتقام، والإنسان يمتد لسكن الله في الكون، والفتن للفتن كالمسائل التي يفل في قدر محكم الاغلاق فما يلبث أن ينفجر، وحسبك دونه النار الرب، والمظالم للظالمين من عواقب الشر والظلم وقد سمع الله جل جلاله للظالمين في الأرض أن يجهروا بالسمع من القول.

يخيل لي أن الاضطرابات التي تفتتد العالم الآن لم تعد من عند الخيال أو التهوريل ولكنها خطر حقيقي. إن انحصار لظلم الحرب النارية يخلق الآن مصاعب اكيدة، فالظلم السكاني لا سيما في العالم الثالث يوقظ قنرة العلم على تحسين الانتاج، ويؤيد من مشاكل للفكر والتجارات وفساد البيئة ويسكن للشعوب الإسلامية حظ كبير من تلك المصاعب، بل إن مجرد التفكير في نسبة عدد الشعوب الإسلامية عام (٢٠٠٠) الذي يقارن أنه سيقارب ثلاثة آلاف مليون نسمة، ونسبة ما يتكهن هذا العالم الإسلامي أن ينتج من الغذاء، أن مجرد التفكير في ذلك ينشأ إحساساً مخيفاً عند كل ذي عقل مسلم كان لم غير مسلم.

ورب معترض يقول: ولماذا العالم الإسلامي بالذات وليس الشرق الاقصى بكل المميزات التي سيجعل لها عدد سكانه، والجواب هو أن الصين وكوريا تتمتعان بحرية تحرك كاملة لسير باحثيها كيفما يشاءن وبها الآن أكثر من ثلث وملي من سكانها، وكذلك فيتنام وغيرها من غير العالم الإسلامي.

أما نحن معاشر المسلمين فأننا مهملون من كل ناحية لا نرى من أين تأتي الضرر، فانهو حالفون من اقدم الزمان، وهم يسفرون فلوهم الفلاح في امريكا الآن كله ضد كل تحرك اسلامي يريد استنهاض اية جماعة أو بلد من المسلمين وحسب لفرمان ان يقارن بين معاملة امريكا وهي طبعاً كل شيء في الامم للعدالة، لفرمان هذه المعاملة التي تلقاه العرب علماء بان العرب بلد شعوب، ولكن مجرد عداوة للاسلام والمسلمين اعطاه هذا للتركز للبلد في مسرح اللغز الاكبر في العالم.

نحن قلبي نعتل للفرق في اوطاننا ونسفر حسنا كل لنتفقد الاعلام والبرق، استخبارات واسباب الوعيد، ولتقيد لكل فرد نابه في العالم الاسلامي وكل بلد يهم بالوقوف.

وحسبك ان يصح عند اللاجئين في العالم فيستأجروا حسب مبادئهم لكي يكتشف ليرة ان تصير في امة منهم مسلمون، وان الذين يتصورون جوعا هم المسلمون وان الذين تستخدم الاموال والنفوذ لتحويلهم شعبا متحاربة هم المسلمون، وان الدعوة مولد لهم الفخام بأسماء مستحقة للمسلمين وان المستفيدين الاساسيين خارج البلدان المضاعفة هم المسلمون.

نحن لا نملك ان نتحرك لاعمار بلد لنا، او نستثمر امرنا بايمنتنا لأن الايدي مسددة بالنار الى رؤوسنا فانا لم ننته هذه الاحوال وترفع هذه الاسلاك والامداد عن ايدي المسلمين وصنوبرهم فلسوف يتحولون الى عبء رهيب يهدد لتسليط لعلهم كله، والبيئة العالية، وكرامة الانسان، ومصره في هذه الأرض.

هناك وعي هائل يجتاح العالم الاسلامي، ولكن معظم ما يريده المسلمون او يخططوا له او يسعون لتفديده في انهم مخفي وراء مظاهر خارجية لا علاقة بينها وبين الفلاح، ذلك بان الفلاح والارهاب والنسجون تنتشر الذين يتحولون بغير ويسعون بأمانة لاصلاح اموال المسلمين والا فما هذا الذي يحصل في اريتريا منذ عشرين سنة وتوفي في جنوب السودان وفي النيجال وفي كينيا وفي فلسطين وفي لبنان وفي البوسنة، وفي الجمهرات الاسلامية الخارجية من تحت كابوس النيكيتشارتورية للشعبية الخفية.

يريدون ان يسير الى حقوقنا ونفخر بايمنتنا لثورتنا ليعنا بطع التوريات من الفلاح ولتقيد بفكر ريف الفلاح ولجنايا بالاسباب عصرية بنفسية مخفية في الاستيلاء على مورثنا الاولية واسباب زرقنا، واجنايا بالنسبة لكل من فرضت عليهم من غير المسلمين. ان ابناء الاديبي ضاغطة على انفس المسلمين معناه ان يجهي منتصف للفكر الجاني والمفكرين فانا نحن عبء على العالم بخلاف ما نتججه حيايا من محتاجه.

اهل ترى يدرك سمة الاستعمار والنفوذ ومهندسو عالم السيطرة السكسونية التي تسمى نفسها النظام الجديد وما هو الا صورة محسنة من الاستعمار الروماني البالي القديم.

اختبر معلوماتك في القرآن والتاريخ الاسلامي

- ما معنى قوله تعالى: لا يرفلون في مؤمن الا ولا ذمة.
- ما معنى قوله تعالى: فتوان دانية.
- ما معنى قوله تعالى: فلما استأثروا منه خلصوا نجياد.
- من هم المستيسون ومن هو المستيسان منه.
- ما هي لأساسة قري ورد وصفها في مئين العيين.
- لسان كسب لا تحريمن من ائوت هانظفري
- الى هانظفري في تسويق وابن عقيل
- الى هانظفري في تسويق وابن عقيل
- لفسد هانظفري في تسويق وابن عقيل

- في اي مكان ظهرت الدولة البهيمية ومن كان المتعاملون معها في مصر.
- السلطان عبدالحميد تولى بعد اي السلاطين الاتراك ومن جاء بعده.
- ما هو لقب منارة؟ وما اهميته؟ واين هو؟
- ماذا تعرف عن وادي اشد؟
- من قال ما للبيت
- والحدود في مصر او حول ساحلها
- من كوشاف عن سباق وولسان
- ماذا فعل محمد للفلاح مقيما برسول الله في لاني استسلام
- القسطنطينية له.

كذلك يفعل اختلاف الكلمة

على نهر التاجه.. بين الخواطر والأطلال

ما هي الانفس.. يا ابن فلسطين.. فانتظر ما جنته الامواه على المسلمين..
ولحسنا، اطلال من اسماء عربية شوهتها لكتة الفلاحين البرتغالية.. ومخالف من وجوه وازياء كانت ذات يوم اسلامية.. يقولون لك كل ما ابتديت من اسماء المواقع بحري، لا، فهو عربي الاصل، وذلك ممكن للتجربة في الاعلام سواء اكانت لاسر او مدن، كما يلبث اسماء خالية من التحلية بأداة التعريف ولكنها عربية للحروف اعيت على التفتيل والتحريف.

ولكني اسم في الجو بقايا عبق لخر، واسمع في هينامات الفصون، وترانيم التنايب اصواتا لخرى.. واري من خلل الموع اشباح طارق والدنخل والناصير،... الله... الله... يا ابن فلسطين.. ههنا اموات كاموات نشرت عنهم الاكلان، وثالهم من الابناء الفذلان.. وطواهم في الأرض التي عاشوا حولها ومروا امرها افرحود قديان.

وما لك نهر للثقة.. اما من حيث عندك يلف من اسرارك طلاس هذه الاشباح التي تهيجها في خيالي، وتحيلها جرحا في صدري، واختلافا في لهاتي، وتتمتات طفل جار عليه اوه في يوم عيد، فما له من شأن غير حزن يهينه في زاوية قصية.

ويحك يا نهر التاجه.. اني ارى حفا اشباحا ملطسة شهيقها أنت ذات يوم حقائق مائلة.. لم تكن هكذا تهول في خريف عام سيعمة والنئين وللانئين كما تهول في مجرأ الآن عيني في هذا الخريف بعد الفاد وريضة سته بنفورة سطوح من مبوب الرياح، مزججة من ملاسفات الفصون كلما عنت الفرب للهتجة فتلت تهاق امواج المضطربة.

الم تسع في ذلك العام بما جرى في شريف؟ الم تر سحاب النخان من سفن طارق؟ الم تر بك فلل من الف فارس من القوط ولكرج، مهزمين من فتي الجهاد الاسمر وسيف قصيرة مع عشرة الاف من الفيل، جروا لفسان وجاوا يلتسون الفوت صافلين فعت لهم الحياة، واصفت لفتيا ملهولة بيجروت الحق في عهد الجياد.

فيمر يا نهر التاجه امر بك مقرا من فلسطين، كما تفر بالاس من حشوك اللانين. كان يا حوك من جيراننا فرح الشجرة لهما انصف كارت قرابة خسمة بشة، لم تثر الجفاف فيها اي الجذور، وما نحن طالع للفقيرين من تلك الجذور.

فاها والى اء لائن فلسطين.. تساوي حاضره بغابر الانفسيين.

تعال حذني يا نهر التاجه عن صروف الايام ومواعظ السنين. اهدا الشاهد الحاريد الذي شهد الاسراع والأتراح معتمدا بمنزله في مجرا الامين. حذني فلوصلت الى العظم السكين.. لم يبق غير ملوى قرسول والحرر الامين.

يا نهر التاجه.. ما لذي جاء بالعرب للفرق من اسرارك طلاس هذه الاشباح التي تهيجها في خيالي، وتحيلها جرحا في صدري، واختلافا في لهاتي، وتتمتات طفل جار عليه اوه في يوم عيد، فما له من شأن غير حزن يهينه في زاوية قصية.

ويحك يا نهر التاجه.. اني ارى حفا اشباحا ملطسة شهيقها أنت ذات يوم حقائق مائلة.. لم تكن هكذا تهول في خريف عام سيعمة والنئين وللانئين كما تهول في مجرأ الآن عيني في هذا الخريف بعد الفاد وريضة سته بنفورة سطوح من مبوب الرياح، مزججة من ملاسفات الفصون كلما عنت الفرب للهتجة فتلت تهاق امواج المضطربة.

الم تسع في ذلك العام بما جرى في شريف؟ الم تر سحاب النخان من سفن طارق؟ الم تر بك فلل من الف فارس من القوط ولكرج، مهزمين من فتي الجهاد الاسمر وسيف قصيرة مع عشرة الاف من الفيل، جروا لفسان وجاوا يلتسون الفوت صافلين فعت لهم الحياة، واصفت لفتيا ملهولة بيجروت الحق في عهد الجياد.

فيمر يا نهر التاجه امر بك مقرا من فلسطين، كما تفر بالاس من حشوك اللانين. كان يا حوك من جيراننا فرح الشجرة لهما انصف كارت قرابة خسمة بشة، لم تثر الجفاف فيها اي الجذور، وما نحن طالع للفقيرين من تلك الجذور.

فاها والى اء لائن فلسطين.. تساوي حاضره بغابر الانفسيين.

تعال حذني يا نهر التاجه عن صروف الايام ومواعظ السنين. اهدا الشاهد الحاريد الذي شهد الاسراع والأتراح معتمدا بمنزله في مجرا الامين. حذني فلوصلت الى العظم السكين.. لم يبق غير ملوى قرسول والحرر الامين.

يا نهر التاجه.. ما لذي جاء بالعرب للفرق من اسرارك طلاس هذه الاشباح التي تهيجها في خيالي، وتحيلها جرحا في صدري، واختلافا في لهاتي، وتتمتات طفل جار عليه اوه في يوم عيد، فما له من شأن غير حزن يهينه في زاوية قصية.

ويحك يا نهر التاجه.. اني ارى حفا اشباحا ملطسة شهيقها أنت ذات يوم حقائق مائلة.. لم تكن هكذا تهول في خريف عام سيعمة والنئين وللانئين كما تهول في مجرأ الآن عيني في هذا الخريف بعد الفاد وريضة سته بنفورة سطوح من مبوب الرياح، مزججة من ملاسفات الفصون كلما عنت الفرب للهتجة فتلت تهاق امواج المضطربة.

الم تسع في ذلك العام بما جرى في شريف؟ الم تر سحاب النخان من سفن طارق؟ الم تر بك فلل من الف فارس من القوط ولكرج، مهزمين من فتي الجهاد الاسمر وسيف قصيرة مع عشرة الاف من الفيل، جروا لفسان وجاوا يلتسون الفوت صافلين فعت لهم الحياة، واصفت لفتيا ملهولة بيجروت الحق في عهد الجياد.

فيمر يا نهر التاجه امر بك مقرا من فلسطين، كما تفر بالاس من حشوك اللانين. كان يا حوك من جيراننا فرح الشجرة لهما انصف كارت قرابة خسمة بشة، لم تثر الجفاف فيها اي الجذور، وما نحن طالع للفقيرين من تلك الجذور.

فاها والى اء لائن فلسطين.. تساوي حاضره بغابر الانفسيين.

تعال حذني يا نهر التاجه عن صروف الايام ومواعظ السنين. اهدا الشاهد الحاريد الذي شهد الاسراع والأتراح معتمدا بمنزله في مجرا الامين. حذني فلوصلت الى العظم السكين.. لم يبق غير ملوى قرسول والحرر الامين.

يا نهر التاجه.. ما لذي جاء بالعرب للفرق من اسرارك طلاس هذه الاشباح التي تهيجها في خيالي، وتحيلها جرحا في صدري، واختلافا في لهاتي، وتتمتات طفل جار عليه اوه في يوم عيد، فما له من شأن غير حزن يهينه في زاوية قصية.

ويحك يا نهر التاجه.. اني ارى حفا اشباحا ملطسة شهيقها أنت ذات يوم حقائق مائلة.. لم تكن هكذا تهول في خريف عام سيعمة والنئين وللانئين كما تهول في مجرأ الآن عيني في هذا الخريف بعد الفاد وريضة سته بنفورة سطوح من مبوب الرياح، مزججة من ملاسفات الفصون كلما عنت الفرب للهتجة فتلت تهاق امواج المضطربة.

رسالة الى الشباب

ويل للمتخلفين

اتوجه الى طوائف الشباب الذين لا يجدون عملا فبشاقون مع دواي الكسل والعجز والبطالة، وربما لأغلب الحظ والمقاسي، وربما بلغ بهم الفلاح الهوى والشهوات وحواجز السوء الى جرائم السرقة والنصب. اتوجه اليهم بمنشأة اح كبير او ولد حنون، وأنا أعلم ان اشد ما يتقصم لوجهية الحياة هو الفكارهم الى حكمة الكحول، وفترات التجارب.

ولو كانت لهم مثل تلك الفترات لكانوا راوا كما كان صغيرا وبغيرا، لفرى فلان، والسري فلان، وانهم لم يكونوا ذات يوم سوى كائنات اسنانة صفري، لم عليهم الام كيف يعملون، وكيف يصبرون ويصابرون حتى تاتيهم الفرص التي جاءت فعلا كما تجيء لكل انسان فمرغوا كيف يستغلونها فتدبل بها كل شيء في حياتهم، وما هي بكل تأكيد مواصفات الطريق الى النجاح.

اولا، الثقة بالله تعالى المستعانة من الايمان الصادق بالله، والثقة بالله لا يكون امر في هذا الكون الذي خلقه الا بالثقة وان من يصدق مع الله فقد حمل مفتاح الامل للفوز. ثانيا، احترام كل نوع من انواع العمل كالذات ما كان شانه وربما كان الاشق الاشق منه هو الاتع الانفع. ذلك بان من الحقائق التي لا ريب فيها عن اوضاع البلد فراهة ان هناك فئات وانواعا من الاعمال لا يظفر منها الارثيون ولو تعلموا.

ثالثا، العمل على تشجيع للتعاونيات ووضع مناهج واضحة للمساهمة فيها والقيام من المؤسسات التعاونية والاستثمارية بمشروعات محددة، فان عندها عشرات الاف من قودمات الصالحة للزراعة والفني بغير بورا عاما بعد عام.

رابعا، العمل بتحفيز صادق من لدن الفئات ان يجعل لرد من نفسه فريا نافعا يحتاجه ولو بعض الناس لبعض الجين، وعمل الشباب ان يفكر ان ليسويين من ابناء الامة ليسوا هم الاكاديميين او المنطقين بالحقافات النظرية، ولكن اكرية اليسويين والستوريين ايضا هم من اصحاب الصناعة والتجارة والبن في تقضي مهارات معينة.

خامسا، العمل على تشجيع الاوفياء لكرامتهم وشرفهم ولينهم قد يتعلمون حرفة خشبية او حديدية او معدنية من اي نوع بالبنية كخمس لاصحاب هذه المهنات من تعلم مساعدهم بصير ولبات. ما هنا في لحيه عنان تجد الناس يشغل بالغ يبعثون عن تجارين او حيايين لاسور متواضعة ومقروعات صغيرة فلا يجتهدون وتسطيع الجماعة من الشباب ان تحوي سبكا وتجارا وحاجدا ومسلح لجهزة وبتاء وعامل خصب طويلا.. الى لفر لك ان يشكوا جماعة لخدمات الصناعية، فانا احسوا الاعلان عن انفسهم واكتسوا لفة الناس وصمودا فان لطلب على خدماتهم، سيضعافهم لكون حديد ويكتفهم ان حلقوا ذوا من لفرام الصليبي.

سادسا، العمل على تشجيع الشباب ان يتعمدوا على تقديم خدمات زراعية فينتشروا في مزارع ابي ويضعوا الدوات الزراعية، وان يتعلموا جيدا خدمات الرش والصيانة بالاشجار ويهده لكتيفية يسبون فرائط متعددة، ويؤمنون من انتاج البلد، ويكسبون لفرام الجمعي.

سابع، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

ثامنا، العمل على تشجيع الشباب على العمل في الزراعة، والوجوه، وبيع انتاج البلد في كل شيء ويثريه لود بين الناس بدل الحقد وكثرة الرغي على الفاضي، والمأمرات الحديثة لاعتناء على اموال الناس والقيام بيوتهم. وديا لايهم كانوا اقروا في مناهج تعليم مسافا اسمه الخروج من البطالة واتشاء المجتمع للجديد، وايهم يفلتون.

التحذير بين يدينا اولاد

العلم وكما هم تشر من المواقف المتفجرة وليسوا كما هم حقيقة واحد ويعيون ربا ولحا ويؤمنون برسول واحد، ويحجون الى كمية واحدة يستقبلونها جميعا خمس مرات في اليوم ايا كان مكانهم في العالم. ان على المسلمين ان يدركوا ان العلم كله سائر نحو التجمع بين الشرق ولا يستبعد اطلاقا ان يطرأ العلم كله الى قبول وحدة انسانية.

حول العالم الاسلامي

العلم وكما هم تشر من المواقف المتفجرة وليسوا كما هم حقيقة واحد ويعيون ربا ولحا ويؤمنون برسول واحد، ويحجون الى كمية واحدة يستقبلونها جميعا خمس مرات في اليوم ايا كان مكانهم في العالم. ان على المسلمين ان يدركوا ان العلم كله سائر نحو التجمع بين الشرق ولا يستبعد اطلاقا ان يطرأ العلم كله الى قبول وحدة انسانية.

التحذير بين يدينا اولاد

العلم وكما هم تشر من المواقف المتفجرة وليسوا كما هم حقيقة واحد ويعيون ربا ولحا ويؤمنون برسول واحد، ويحجون الى كمية واحدة يستقبلونها جميعا خمس مرات في اليوم ايا كان مكانهم في العالم. ان على المسلمين ان يدركوا ان العلم كله سائر نحو التجمع بين الشرق ولا يستبعد اطلاقا ان يطرأ العلم كله الى قبول وحدة انسانية.

حول العالم الاسلامي

العلم وكما هم تشر من المواقف المتفجرة وليسوا كما هم حقيقة واحد ويعيون ربا ولحا ويؤمنون برسول واحد، ويحجون الى كمية واحدة يستقبلونها جميعا خمس مرات في اليوم ايا كان مكانهم في العالم. ان على المسلمين ان يدركوا ان العلم كله سائر نحو التجمع بين الشرق ولا يستبعد اطلاقا ان يطرأ العلم كله الى قبول وحدة انسانية.

التحذير بين يدينا اولاد

العلم وكما هم تشر من المواقف المتفجرة وليسوا كما هم حقيقة واحد ويعيون ربا ولحا ويؤمنون برسول واحد، ويحجون الى كمية واحدة يستقبلونها جميعا خمس مرات في اليوم ايا كان مكانهم في العالم. ان على المسلمين ان يدركوا ان العلم كله سائر نحو التجمع بين الشرق ولا يستبعد اطلاقا ان يطرأ العلم كله الى قبول وحدة انسانية.

الانتفاضة تدخل عامها السادس

في مثل هذا الأسبوع وقبل خمس سنوات، وبالتحديد بتاريخ ٨/١٢/٨٧ قام الشعب الفلسطيني بالانتفاضة عارمة ما تزال مفتحة إلى يومنا هذا. في ذلك اليوم قام جنود إسرائيليين بدهس أربعة عمال من قطاع غزة الصناعات، فادى استنفاذهم إلى قيام ثورة الشعب الكبيرة هذه ضد جلايته ومحتلي أرضه اليهود الصهاينة. وكان هذا الحدث كاشفاً لتي الشعب ظهر العبر. والسبب المباشر للانتفاضة شعب كان على الدوام يرفض الاحتلال، ولكن ليس بهذا الشكل. وعندما يقوم الشعب كل الشعب بالانتفاضة والثورة عارمة. عندما يقوم الفلاحون والطلاب والعامل، النساء والزجل وحتى - وهو الأهم - الأطفال. عندما يكون هناك كل المدن والقرى في آن معا. عندما يعلن الجميع رفضهم للاحتلال، فهذا يعني أن على الاحتلال فعلا أن يرحل. وأن على جنوده أن يتحركوا الأرض العربية لينتقلوا. لأن وجودهم في هذه الأرض مرفوض. في هذا اليوم نجحوا في إخراج المصلحة ودفعو لهم ليقصروا على إعادتهم. فهم صليون جاحلون وليس لهم والله إلا النصر المؤزر وطرد المحتلين الفاسدين. انتفاضنا في زنتين الاحتلال لك. تحية. ولشهداءنا لرحمة. ولأطفالنا الحب والتقدير ولأهلنا جميعا نقول: نند على أبنكم. ونتمنى أن تتقدم قريبا. على أرضنا للحرية بآن الله.

ماما روضة

على ذمة العلماء

يعيش في مياه نهري الأمازون وأورينكو في أمريكا الجنوبية نوع من السمك يدعى «الحنكيس» المكرب، وهما الكائنات الوحيدة في العالم اللذان يعيش فيهما هذا النوع من السمك ويستطيع هذا (الحنكيس) أن يولد تيارا كهربائيا يعادل ٦٠٠ فولت بلمسة واحدة، وصدمة مشتركة من سمكتين تكفي لقتل رجل واحد.

● الجراد الصحراوي أكثر الحشرات أفعالا للدمار في العلم فليسب الكبر من الجراد يمكنه استهلاك ٢٠ ألف طن من الحبوب والخضراوات في اليوم الواحد.

● مزارعو البطيخ يستطيعون جعل البطيخ

الاوزون

كشفت العلماء الذين يتبعون طبقة الأوزون أن غازات سي اف سي، التي ورد أنها تستنزف الطبقة، ربما تؤدي إلى تدمير المناخ العالمي بدلا من تسخينه. وأشار العلماء الذين يعملون ضمن فريق تابع للأمم المتحدة إلى أن تراكم هذه الغازات في الطبقات السفلى من الغلاف الجوي والارتفاع الذي تسببه في درجة الحرارة يعادله انخفاض معتدل في درجة الحرارة في طبقة الستراتوسفير عندما تصل إليها هذه الغازات. ويكون عندئذ حالاته في المناطق التي تكون

أسماء ذات النطاقين

ما قيد النفس فضيلة للمرأة بنتا وزوجا ووالدة لا كت اسماء فيها على أجملها وأسماءا وأجملها بتمجيد والابكار. اسلمت مع أبيها وكانت تخاطب بنفسها لاخفاء هجرته مع رسول الله ﷺ وتزويدهما بلطعم والمياه في تلك الهجرة. ولم تجد ما تشد به طلعها فثبتت نطقها وشهته به. فسميت لذلك ذات النطاقين وتزوجت الزبير بن العوام وليس له مال ولا مورد فكثرت تلحف فرسه وتنفق النوى الناضجة، وتستقي له الماء وتنقل النوى على راسها من الأرض التي اطلعها إياها رسول الله ﷺ على سير ميلين، وما زالت كذلك حتى علم أبوها بمسئلتها في خدمة زوجها ففتش عليها وأعلنها بخلافه بعد أن قضت زمنا تخدم بينها وهي بنت أبي بكر الصديق. وزوجة الزبير بن العوام وأم عبدالله بن الزبير من اعظم وأشجع أبطال الإسلام.

من الصديقة/ نجاة عبدالفتاح صوالحه - دير علا

نواذر

● كتب أجد البخله الى احدي الصحف يقول: اذا لم تكفوا عن نشر نواذر البخله فانتى ساقط عن استعارة جريدتكم من جارنا!

● نخل رجل على محام، وقال له ارجوك ان تتقني. فقال له المحامي: من ماذا؟ فقال الرجل: ان جاري لا يناديني الا يا حمار فاجابه المحامي: اذهب الى جمعية الرفق بالحيوان لتتولى انقاذك.

من الصديقة/ بسمه السويطي

مسابقة الأسبوع

مسابقة من الاسماء جودت وعبر وهاني حروفش/ عمان

س ١: لخلوة اطلال ببرقة ثمهد تلوح كباتي الوشم في ظاهر اليد

١. امرؤ القيس؟
ب. عنترة بن شداد؟
ج. طرفة بن العبد؟

س ٢: ودع هريرة ان الركب مرتحل ويل تطبيق رداعا ايها الرجل؟

١. عمرو بن كلثوم؟
ب. الاعشى ميمون؟
ج. زهير بن ابي سلمى؟

ترسل الاجابات الى جريدة الدستور ص ب ٥٩١ عمان - صالحة الطفل - مسابقة الاسبوع.. والجائزة عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

اما بخصوص حل مسابقة الاسبوع قبل الماضي فقد تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل في داخلها الحل الصحيح وفيما يلي اسما بعض الاسماء الذين شاركوا بالحل: هيثم محمد الطويل وعمر رجي صالح ويوسف محمد حرب وعلاء شعبان جوده وحمة محسن عوض ومروان علي القول وربي ابراهيم ابوالعنين وعامر حسين البيطار ومحمد منور واية نبيل البقا ومنذر تيسير حسين وهلا عبدالكريم واتعلم محمد عبدالجبار وروان صبري وفداء خالد احمد وزيد بن معاوية ومها محسن بني صخر وقاسم علي نجم وروان عبدالسلام الدجعة وعمر رجي صالح ومثال فؤاد يوسف وشفاة مالك بني عطا وايد شحادة ابراهيم وروان محمد صالح وريم غسان زكارة وهيثم حمد الطويل وبنان مالك بني عطا وعماد وهاني وهشام ورفاء محمد الحاج جودت وعبر وهاني حروفش ويؤيد محمد عبدالعزيز وتحرير حسين سليم وطلاب مدرسة ذكور مخيم عمان الاعدادية الثالثة الوجدات ولؤي عزمي قواسمه وخالد موسى خالد وحسين احمد وبسمه عطاش حسن وكانت الاجابات كالآتي:

١- النابغة الذبياني - زيد بن معاوية
٢- امر الشعراء - احمد شوقي
٣- عرار - مصطفى وهبي التل
٤- الفرزدق - معلم بن غالب

وبعد اجراء القرعة فازت الصديقة فداء خالد احمد من البقعة.

تهانينا للفائزة وحظا اوفر ليالي المتسليين في مرات اخرى. يرجى من الصديقة فداء خالد احمد او من يتوب عنها مراجعة مكتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جازيتها وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

جرش.. مدينة الالف عمود

تقع مدينة جرش في واد اخضر تجري فيه المياه، وكانت الرما وما تزال محجة الزائرين وموطن الرحالين والسياح والعلماء وطلاب المعرفة من جميع أنحاء العالم. وفي اينما هذه يستطيع الزائر ان يتجول بين هياكل المدينة ومسرحها وساحاتها ومخلفاتها وشوارعها الخلقة ذات الاعدسة الشائخة والتي تحيط بها كلها اموار واسعة. وقد عثر علماء الآثار في داخل هذه الاسوار على بقايا مستوطنات تعود للعصر البرونزي والعصر الحديدي والعهد اليوناني والروماني والبيزنطي والاموي والمباني. مما يشير الى اقامة الانسان فيها منذ اكثر من ٢٥٠٠ سنة وفي ليالي الصيف المقمرة المنقشة تستعيد جرش امجادها السلفية فيمتزج الماضي بالحاضر من خلال عروض الصوت والضوء ومن خلال مهرجان جرش للثقافة والفنون.

من الصديقة/ نيفين محمود شبيب



هل تعلم؟

هل تعلم ان ثلثي طعام البشرية من الثمار النباتية؟
هل تعلم ان للفرد الواحد اسرع للخلوقات على وجه الارض؟
هل تعلم ان الاعمى يتمتع بعمدة قوية جدا؟
هل تعلم ان البنتورة طعام الميراث من الفضل؟
هل تعلم ان العصافير تنظف اجسام بعضها من الجراثيم؟
هل تعلم ان هناك حوتا شفاة وهو الحوت الازرق يصل وزنه الى ١٥٠ طنا.

من الصديقة/ ايات محسن عوض بني صخر الزرقاء

اضف الى معلوماتك

قلب القرآن: سورة يس
عروس القرآن: سورة الرحمن
السورة الملتمة المنجية من عذاب القبر: سورة تبارك...

من الصديق علاء فتحي خليفة/ جبل الحسين

فوايز

١- اشيء اذا كان لونه اسود يكن نظيفا واذا كان لونه ابيض يكن وسخا، وتستعمله كل يوم، فما هو؟
الاجابات: ١- صابون
٢- خياط لديه قطعة من القماش طولها ٣٠ زراعا، فاذا قطع كل يوم منها ذارعا واحدا، كم يوما يحتاج لتقطيعها؟
٣- شيء لا يباع بعد العصر...

من الصديقة فداء سعيد ابو حطب - الزرقاء

ماذا تعرف عن الذرة؟

في عام ١٩٤٢ اخضر مكريستوفر كولومبوس، من جزر الهند الغربية التي اكتشفها نوعا غريبا من الحبوب، كان الهنود الصم يتقنون عليه وقد قام الاسبان بزراعتها واطلقوا عليه اسم قمح تركيا وذلك قبل ان يعرف باسمه الحالي - الذرة - ومن المرجح ان الهنود قاموا بزراعتها كنوع من الحبوب البرية، التي قلسوا بتحسينها شيئا فشيئا.

والذرة نبات مفيد وقد كان له دور كبير في حياة الهند، حيث سمح لهم بمقاومة الجوع والان أصبحت الذرة منتجا حقيقيا للثروات، فهو في بعض المناطق يؤكل على شكل عصيدة كما يقوم البعض بتحويله الى نوع من العجينة الهشة ويأكلونه في الاطباق، كما يؤكل على اشكال كثيرة في الولايات المتحدة الامريكية بالذات ومن النشا الناتج عن الذرة تصنع منتجات كالبطاطا والخبز والبيسكيت والمواد اللاصقة والسكر للمنتجات الغذائية والكيماويات. كما يدخل في صناعة الطين الصناعي الذي يستخدم في ابار البترول لتسهيل اعمال التنقيب. كما يمكن صناعة الورق باستخدام فروع نبات الذرة وساقه. فهل سمعتم بزيت الذرة الصافي؟

من الصديق/ سليمان خالد البيزور/ الرمثا

أسم ولون

قل الوالد: تصرفت هذا الذي اسعدك احدث قللا واضطربا في البيت. امه كانت على وشك الانهيار ولما نجوت من عدة حواش، واخولت اصحابها اللق ومن اجل ان تعرف اين انت.. لمت صغيرا حتى لا تترك عواش هذا التصرف الخطيء.. كان عليك ان تعود اول للبيت.. فخر ملايكس وتتوال طعام الغذاء وتخير من في البيت عما تنوي فعله وعن رفعتك في الذهاب الى المكتبة، وان لم ينتظرك اصحابك توصلك والدك للمكتبة.

انسان: لم اكن لائق اني سالتك، وانني سالتك لكما كل هذا القلق وخفت ان لا تسمعا في بلذاهب. قل الوالد: افرش اثني لن اسبح لك.. فقلت ان تضيع كلام والديك وتجربهما ان اين انت ذاهب.. وانت في المكتبة كلارك حين كنت ان ذاهب للمكتبة سيقربا، لم كنت بلذا قد لا تسبح لك بالذاهب.. ولما لا انس لا نوافل على ناهيك لكان مفيد على الجمع ان يذهبوا اليه للاستشارة.

انسان: انا اسف يا والدي.. وارجو ان تسامحنني وحذا انا مخفي.. وتلك يا لي انتي لن اعيد هذا التصرف. ولن اذهب الى اي مكان دون اعلامك.



حليث الثقافة



د. نبيل الشريف

اهلا بالادباء العرب

يقتح غدا تحت الرعاية الملكية المؤثر العالم للفن على التمتع بالادب والادب والادب العرب ومهرجان الشعر العربي التاسع عشر للكتاب العربي رابطة الكتاب العرب في دمشق ومنعقد على طول فترة انعقاد هذه التظاهرات الثقافية محط انظار كل الادباء والمثقفين العرب، وستعقد دورها الذي يليق بها بكثرة ضوء وسط الظلام العربي الدامس، وعلمانية حقيقة للثقافة العربية.

ولم يأت اختيار عمان من قبل الصلة وبونما مسوغات، فقد لعبت عاصمتنا البهية نقطة انطلاق للثقافة العربية المرتبطة بالادب في تحقيق المستقبل العربي افضل كما أصبحت عمان بفضل عاصمة للشعر العربي لانها ظلت وفيه ليلتها ولم تنع فيها العربية الاصلية رغم ان اشكال الضيق والابتزاز ولم تفر لونها عندما تنزل تخبون عن قيمهم.

وبدون ان ننكح جراح الواقع العربي القاتل للثقافة، فإن المسؤوليات الملقاة على كاهل الكتاب والشعراء والادباء العرب - وهم يملكون اليوم في عمان - جسيمة وكبيرة جدا، فعملنا هو العمل على مسؤولية التأسيس لواقع عربي جديد، ورسم ملامح للثقافة العربية في اوضاع جديدة من الانتماء لخدمة الامة ودعم وحدتها وحلها في الوجود والعيش بحرية وكرامة. وعلى ثقافتهم بلع عبء الانطلاق نحو فجر عربي جديد مبني على الثقة والتفاني والحرص والشفافية والاحترام العربي والولوج نحو مستقبل افضل لكل العرب. نرحب بضيوفنا الكرام من الادباء والشعراء والكتاب العرب في بلدنا الذي، عرب الثقافة العربية الاصلية، ونتمنى لمؤامراتهم ومجهودهم النجاح في خدمة الاهداف التي يملكون من اجلها. اهلا بهم في ارض العرب.

ادنو من المرأة

صافية - واهبط سائلا من نظرة العين حتى غايه في الزوج تملو في مداخلها نباتات البكاء وحوش زرد ذو سيلج والسياح بكاد يروي والوحوش المانعة وحارس في الصلح يلح بقرن كارتة فيموي

وهم، واثار المخالب في التراب لاث جوى وانتحال مطارد من هوت على رماة قلم سمعت نداء اضرة الفنانين ينحصر الحياة الى استغاثات وضيق الوقت يحظر هادئا خلقي فاقترع هذه الاجراس كي يرتاح حفاو البور لليلتين ويشترى كبا والمانا لطفلك ليسانسا ويصل واجبه

هذا لاث به الفريق برن في الموج المقي هذا انتراع ملامح الصديق من وجه الدعي هذا هو الجرس الاخير فليس يتكلمني حتى يتم على الفرائض ويتبني حكم علي غار، ولكن لا حامة قوة، لا عكوب ولا المنيبة بالثني مرحبا

اريت حصورا يبع ويشترى الاقاصي؟ ام ابصرت يجارا يملع بالبين مراكيه؟ كثر تواريع الجداد وقد نوب الروح مذ تعب المسافر من اماته وضيق اسمه وطريقه وخفاية وعلى امتداد الارض اصبحنا صناديقا من الصرخات فض غلظاها ما عاد يدعنا غراب حولنا وغلت عجيبة وقتنا انا مل عجانبه سمك توهم ان رمل البر يتقده فادار بحره والشرب طري بانه سيضير احل اذ يقهر غايه فوضي تسمى نفسها نسفا

الجرس الاخير

وصحراء تسمى رملها طرقا ومهزوم على الاقاصي يلمس شارب من لي يحرب لا تفل علوها وينسب يمني الى غير الصديق بسيفه ليعاتبه

قتل الحقيقة جاوروا قتل السراب ليا بروقا لا يليها الملة كم كذبتا يا كاذبا جعت حقول تزور الشهباء في اثلثها عينا

ونيدا من مبابيات ترع الروح من قسط المسرات الطويل كانتا نحن الغمامة والجراذ فهل المتأ حاقا؟ ام ان حكمتنا المتأ؟

لستا عاصف البراري، والدليل قيودنا لستا اساطير الحكاية، والدليل قيودنا فلنم ستروي قصة الموت اذن؟ قولوا لهم ماتوا لهذا او لمن؟ كفو عن الاحياء فالاحياء ليس يليق بالموت فان الميت يت قد تعلم منذ بشرى دابة ركعت وصرخات الولاة والجبال على انتفاء الاسم والام التي تنسى مراجعها بمعجزة واصوات تبتدئ بالفتاء قاطمة القطي تلتل، هل تلتق به المدارس؟ هل تلتق به الوظيفة؟ هل تلتق به بنات الحلي يكر، ملا الدنيا وتغلو يحرب لله الجسد انتشى حين استضافته الزلازل بين فضلي الحية صار يعرف كيف يحمل عمرة بين الممارك مثل كيس الخيش متلثا علاقات واشواقا وارصافا

مريد البرغوثي

ويضرب مثل طفل في رزاق الحلي لمب ثم يصير موه فيكاد يرب، ثم يقي ثم قد يتجو ويضحك وهو يطلع من سحابات الدخان

لكي يماقت صاحبة هذي جنازة عز امم باب البلك قرب غارن الكاوتشوك تحت دعاية الكولا وراء الطعام الصيني، قيل معارض السجاد بعد حل اقشة السلام. ولا تكف القابلات من التراكض في الليالي والحواصل لا تكف من الولاة والساة تضيق عا لا تغطى الناحية هل تحت الاولاد في الدنيا رخاما

يا مقابر يا بيوت التي كيف اذن وصلنا حيث لاهل المسافر يا مقابر هل لديك الان متسع لاسئلة اذن فلتقرا في التوتش على الرخام كيف ارتقت هذي البداية في الختام؟ من علم الشنوق تدوير المرى من علم اللودغ تدليل المقارب خلعة وتبادل الانتخاب مع حفل الاغاني والموام؟

من علم المرفوم حب غريب من علم الاحزاب والشعراء زخرة الحطام؟ والوث يفرق يثرنا حتى الحصى ويصيب فينا من اطاع ومن عصي ويولد الله الكريم على المشيم فمن سحرس يلب جمهورية الحيم التي اعلامها صور البين او اليناب حلدها كل الجهاب حلدها كل الجهاب هي العلمية بالمذابح والجوهل بجملها ونحن ننقل بالقيور جوانية؟

يوسف عبدالعزيز

ولقد تزغرد في الجنازة ثم تبكي في الفرائس لوحدها وهي المكفة الولود في الطباشير التي كره الجنود في المظاهرة التي تنفض ناقصة وكاملة تعود

كانها ذهب الزمان وقد ازاح شوائبه يا ايها الحلم الذي تنقى لكي تنجاذبه واقلنا يعطي لكفك ملاها وكأنه هو اعد وكان كفك وامه هذا هو الجرس الاخير يرن في كفي وفي كيني يدي خسرت يدي يوم خسرت ما يدي ما عاد لي سنن لاني لم اعد سني فانا انشاء مطارقي وانا، كذلك، انة الوند وكان جسمي كامن في جسمه ليحاربه جسدي لكم حطب ليؤجج الهيا يا موقدا يخبو من يسرق الحطبا؟

تعب الذي يرتاح وارتاح من تعبنا ان احط الجراح ما اقل الطبا! رحماك يا بلدي وهيتي لجرح لا تشابه الجراح ماذا اقول اذا المرزون انتهوا من واجب الدعم الملب واستراحوا آففس طقس مزالكهم؟ اقول ان قيتكم اولي بان يكي عليكم لو يتاح له النواح

لما اختاركم الطويل كليل طلوس يس مقابر الموت ورتقا في هذوني، رحمة لا رد لبتكم ربح ملح يكاد يظلمه ماء الفساد فمن يملح ملحنا جبل وهزته الرياح جبل. ووعد العمر فيه فكيف هزته الرياح وكيف هزته الرياح ونحن ننقل بالقيور جوانية؟

الشاعر يريح الحسارة

الشاعر لا يخسر علة. الآخرون يخسرون: الصحبة هي التي تخسر حين يكف الشاعر عن الكتابة فيها. القريه هو الذي يخسر حين لا يشري بوزن الشعر، او لا يرا قصيدته المتطورة في احدى المحلات. الاتحادات والروابط الادبية هي التي تخسر حين يهملها الشاعر ويغفل عن المشاركة في انشطتها لتكون لا تعمل معه بل تفر من يداه. وزارات الثقافة هي التي تخسر حين لا ينشر الشعر اصلا عنها. الشاعر هو الذي يخسر حين لا يشر الشعر فيها، ويرفضها بتدبيره على الامم خرسا. الورقة هي التي تخسر حين يطوح الشاعر بقصيدته الفاسدة في الفراغ، فيتركها يعلو بطنها الايلة على الملوحة عرصة للغير. احرره في التي تخسر ايضا، حين لا يتحول جسدنا الى موهبة مائة، او الى عظمة من الورق تدور الطريق. اما الشاعر فهو الرابع الوحيد امام كل هؤلاء رغم خيائه الطيرة، لانه ييسرنا بريح الحسارة.

ان الاخيرين لا يدركون غيبته المصرة، في اللحظة التي يلج فيها الى مرآته الواسعة، ويراقب منها بغير من المسخرة مصغر الاوغاد والسطوة وسفر الحيوونات الدافئة ان قهرا الاسود المحتوم.

ثوب الشعر لا يلبس

منذ انطلاقة ما سمي في حينه بالشعر العربي الحديث، والصحبة العربية تطلع بسرعة جنونية نحو الجهول. هي البداية ثم الفخري من عود الشعر، وذلك بغاية قصيدة للفتاة ثم لم تلبث الامور ان تفسدت عن وادة ما سمي ايضا (قصيدة الدلي)، حيث تم انخيل نهليا عن الوزن العربي وتنظم العروض. ان اصحاب هذا الدلي (تدوير قصيدة النثر) قلوا وراء الكواليس يمينين عن الاتحاد والتأثير في الساحة الثقافية العربية.

في العهد الاخير، وباتل في السجلات الفصح الاخير، بات الامر مدهشا، لقد اصبح اصحاب هذا الاتجاه يحتلون المشهد الشعري العربي، فادب اوجه الشعراء الشباب يرددون في العديد من الدول العربية ان قصيدة النثر، اما قصيدة النثر التي يتبنيها فهي جسد مادي لا يستقر له شكل محدد. هناك مستويات مختلفة ما بين قصيدة القصيدة، وما بين قصيدة وقصيدة، ليس هناك من تقلم شعري يشهد هذا الكم الهائل من العثرة. هناك تقليد شعري شعري تحدث. طبعا هذا الكلام لا يعني ان الانطلاق اليه ما هو متين جدا في قصيدة النثر، او ان الانطلاق بها هو جيل في قصيدة القصيدة او القصيدة المعاصرة.

كيف يمكن لنا ان نعرض على هذه الرغبة الجارية في تغير الشعر لشعري في فترة لا تتجاوزها العودة الى قصيدة النثر التي هي شعر الشعر العربي الحديث؟ هل هي الحيلة حيلة التي بلغت الى ذلك، لم تفرها الموهبة الشعرية؟

كيف يلي الشعر العربي معشوقا مستظلا بتقليد الشعرية طول ما يزيد من خصمة على قرا في انتميط بضع دخل خلال سنوات قليلة ليمضي الى النثر الجولي على ذلك بسبيل الذي يلي الشعر ينس وتيرة سيرة وان الذي حدث لم يكن ليتمل فورة شعيرة كما قد اشيع. على الفصح من ذلك ان خسر الشعر بتحويله الى النثر الكلي الكلي من امكانيات الشعر التي كانت في تلك الحيلة خروجية وانما كانت بملفة الروح التي تسري في نصيب القصيدة.

قصيدة النثر دون موسيقى ولا شعر من ملامها دون صورة شعيرة. مالا يقضي منها اننا قد قلنا القول ان الطوب الشعري لا يلبس، وان البجون الشعرية العربية ما زالت تنتشر ولادة للشعر الذي يبعد اليها الاعتبار.

المنح من يحتل به هذا العلم، من يؤويه المنح تنشد الشعر الاول وصوته المعيا في سلة بيشاء تحملها يد السدى، المنح حليب الغيم، ولعل السماء حين تتنقح، حبيب ينظر كطير خرافية صدر الزراب ويرتجل مصرية الفصحى حين يتسلسل في شروق الارض.

يا الله كم يتشبه المنح والشعر. الشاعره فضل الشاعر. والفكرة حين تتسلق في راسه

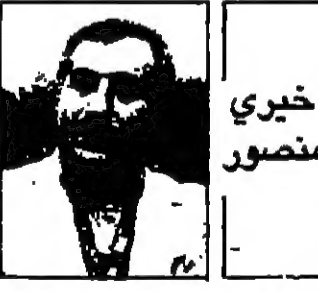
خبرنا طحين

الماس

ساعة عربية تقليدية كانت تملأ خيال الرومان. كانت الكرة الزمردية تجلج على مكتب خشبي مستطيل في غرفة الملين. وقف الطفل مندهشا حين يراها لأول مرة. كان احد معلميه يبرها ويلفها اصباعه فتلوح حول تصديرات عديدة ومتلاحقة. ودلو يستطيع شراء واحدة منها ويضعها على طاولته الصغيرة.

للشعر الصبيح ذات الزهر الاصفر للضوء خلف نوافذ الفصول بلوانها الخضراء الداكنة. تتدلى في لوانها (كوان) ثوبه الغليل اللبونة الصغيرة. هذه الثوب القميصية للفتاة والجراحة دي شيري مترق بقلبه. تلتقي الطيور وتلتقي على قضبان النافذة. وعلى الاضراس التي تملح في الرشح. اصوات البليغة تأتي من بعيد مسخطة احياء بصياح البليغة التي لا تتكلم بلحز واحد. قليات مصيرات يبرهن الصديق للرابي المحفور بالشعر الصبيح على رؤوسه جراب صغيرة تسمى (صليبات). تفسر اعلاهن تحت لفظها وهي ملية بلله. وننقل خصلات من شعورهم الاسود الناعم. ويكرن قليلا حين يكتنن تحت (المصليات) ويلكن امهاتهن او شقيقاتهن. اطفال ملخوذ بفضاء مليه بالاصداع نداءات بعيدة تحرضه على عدم الاصفاء. منذ قليل اسألان للمعلم لفضاء حليم. (انك لم يمتلن). انك تكتنن لبعثه وما عاد له امه الا انا لم علم حر وسرع بقلوب خلف النوافذ. اكل يا.

ات لمست هنا. كان يعرف جيدا انه ليس هنا. لكن ما ليس يعرفه هو اي (هناك) بنافذه.



خيري منصور

يا اخوان، ربح سلمة من حيلة كل منهم. ام هل بعض الوقت، ما يكفي فطر لانهما على وبعدما غيات شيرون (نقل ابراج الموتى). وحدها فطرة ماء ضلعة، لم تبلغ الاربعين بعد وتحسن بكته ممتلئة مثل اسفحة تقعت في البحر، فهل ستقف عند نهلات ابيك تتسول ارباع ساعلت من المعمرين، في سئل تحشد وتؤجل ما لديك حتى تقع الفاس في الراس؟

لم تكبر بعد بما يكفي لان تظهر طولة مسخطة بنموه الخيل في وجهه. بل يحذر النشيان. لا، اجعل من اشرافك مصادات لهذا النداء. كبرت ام لم تكبر، علمت ام لم تعلم، هذه سقطة، لفر صمت عواما مكفيا بليكاء الصلح والسرير، مكثفا بتقطير المرحل، واحزانتك من ترحوب ان تلمصها وتعضي منها ما يلقى بدك ككفك. وما غك الا ذلك الاس الذي تحق في العينين الصلختين.

لصمت ان ترم فضيكه وقد تصوم عن الكلام ابدا. لكن صرخ العينين يتحجر حتى في النوم. تذكر عيلوات مشدودة كالواوتر، مضغوطة بفتوات كبر مضوا ونسوا ظلالهم في الطرقات. حتى تلك العيلوات التي تتلالت على هواش لمفرك الصغيرة. تقراها خفية لغس يفي من الخجل وتذكر الزمان القديم بين طفل وجبل. بين قربة منسية ومدينة تمنع سلعها بحجاج وتمايل الخلدن.

الرون من الليل الذي امتلا بصمت مواتك. كن عليك ان تزلها منذ اليوم الاول. في زمن صلت فيه للنبوة وفسد فيه الملح كن عليك ان تفتل بيت الجسد او بيت الروح. وتتلف في بيوت الناس، شمت راحة تعيم وتعلمهم على الاسرة المستعرة، لكك كما كنت تكون.

من هذا المنحدر، حيث صر الاضطر يتكلم منك التفتة الى الورا، يتولد في الروح حين لاستعدة شيء ظننت انه قد ان الايد.

الكتب الكثيرة ذات الالفة الملوثة، وللك التي اهزلت اغفلها من الاعادة والشحن والزمن، والحطاب المبلعة بالاختام، وسنوات المطولة التي لا تزال الاكل اضافة في ظلام الشناه الربيعي، ووجود الكبار التي تراجعت عند المنحدر. حتى المنطق المشدودة بالسلودات وتضيق الحبر، كلها تتكلم امك، تقريه بل ترحوب ان تلمصها وتعضي منها ما يلقى بدك ككفك. وما غك الا ذلك الاس الذي تحق في العينين الصلختين.

لصمت ان ترم فضيكه وقد تصوم عن الكلام ابدا. لكن صرخ العينين يتحجر حتى في النوم. تذكر عيلوات مشدودة كالواوتر، مضغوطة بفتوات كبر مضوا ونسوا ظلالهم في الطرقات. حتى تلك العيلوات التي تتلالت على هواش لمفرك الصغيرة. تقراها خفية لغس يفي من الخجل وتذكر الزمان القديم بين طفل وجبل. بين قربة منسية ومدينة تمنع سلعها بحجاج وتمايل الخلدن.

حفلة كوكب تيل في وادي مبقور

شعر: خالد علي مصطفى

التشيد الاول - بطاقة دعوة تقول البطاقة: - يسر رئيس الشياطين في عير ان تشرفهم بحضور افتتاح القصور الجديدة. لقد كان من رحيان في لسانك اجنحة لم تسبح لغير جسيم القصيدة وسوف يزين جنتنا عرائس تسع من الالهة وممشوقهن الذي يعمل الوحي في قربة، ويصنع منه وحوشا تنقذ البواخر بين الدمن، فهيه قنودك كي تتلقى بها لؤلؤ الوحي، من قبل ان يوضع الوحي فوق رفوف الزمن!

تتمت، قبل وصول البطاقة، ان اتزح في عير واجلس بين الشياطين في في احدي القباب، لملي اري كيف يوحون للشعراء الركوب على ناقه وتقبل كف السحاب. وتاتي البطاقة - تسرب بين العظام: شيوخ الزمان قد ضيعوا الشيع قبل دخول الغرف في دمي، واقرض في الحفلات على التلج رقص الزنوج لمل عروسا مية، تنادر ققطان عاشقا خلسة: تشن قميصي، تمرى عطامي، وتلبسي ذيل حورية ولسان خدام، ثم تملن كل الخلايا الجديدة، وتلصق

تحت نهر لحد ذكاراته. وتعد الذي ابتغته مرايا الله وابلقته ذكركه لظفر الى الغيبة برفلقة نمر. وضراوة خفية من وحفتها. من فوضاها الخضراء وحرفن ظهريتها.



معارف

غدا سيختم المؤتمر الثامن عشر للاتحاد العلمي للأدباء والكتّاب العرب، وستكون المرة الأولى التي يعقد فيها الاتحاد مؤتمراً من مؤتمراته في عمان وبالقائـل فسكون الفرصة الأولى لكتبتنا ومثقفينا لرؤية هذا الحشد الكبير من الشعراء والنقاد والباحثين العرب والتفاعل معهم ومحاورة حول قضايا ثقافية وسياسية ساخنة انتعشت حولها محاور أبحاث المؤتمر، كما ستكون الفرصة الأولى للمثقفين الأردنيين أن يلتقوا في عمان واحدة من أبرز المؤسسات للأنشطة الثقافية العربية بعد أن قدمت هذه المدينة وممثليها لفترة طويلة زمنية. ونحن نعلم أن هذا التجمُّع يعود إلى أسباب ذاتية وإلى أسباب خارجية في الوقت نفسه.

إننا نعلم أن المؤتمر الثامن عشر للاتحاد العلمي للأدباء والكتّاب العرب، وهو المؤتمر الذي انعقد في عمان في الفترة من ١٩٨٩ إلى ١٩٩٠، كان له دور كبير في توثيق إسهام المثقفين الأردنيين مهتمين في وطنهم، وغير معروف بهم بصورة جيدة، استطاع هؤلاء المثقفين فرض أنفسهم على خارطة الثقافة العربية عبر ما بذلوه من جهد وعرق، وليس بالامكان تجاوز كون هذه الإسهامات الثقافية التي تعرف بالثقافة في الأردن وهي التي نستطيع أن نتجاوز الحدود الجغرافية للأردن.

المشكلة التي نلحظ نفسها في هذا السياق هي أن الثقافة في الأردن تنتشر عبر الصحافة الثقافية ودور النشر غير الأردنية. الإنتاج الأدبي المكتوب هذا البلد ينال التعريف والشهرة خارج الأردن مما جعل المثقفين الأردنيين معزولين داخل وطنهم يسعون إلى نشر نتائجهم في دور نشر عربية وفي صحف ثقافية تصدر في عواصم عربية أو أجنبية أخرى.

عالمية هذه ظاهرة أن يصبح الكتاب منتجاً لسلعة لا توزع في بلد أو لا تنمو في الوسط الثقافي لبلده. لدينا بالطبع أمثلة عربية أخرى اليمن، السودان، لكن دخولنا في زمن الديموقراطية يتطلب مراجعة هذه الوضعية - المارقة - من الضروية لكي نترجم الثقافة إلى بؤرة الحوار في المجتمعات والصحف، وأن تكون هناك مجالات متخصصة ليجد الحوار طريقه إليها.

ما الذي يستلزمه المثقفون العرب في المؤتمر الذي سيختمه غداً ليس لدينا مجال، لدينا دور نشر لا تغامر بنشر النتاج الأدبي المثقفين الذين لا تملك بلا حوار ثقافي مثله، بل أن عدم وجود مجال ثقافية متخصصة تعمق الحوار حول القضايا الخروجة سيضع المثقفين ليسمحوا جزئياً معزولة بأدبهم حتى ولو استطاع هؤلاء المثقفون تجاوزاً أهم دور النشر العربية والإسهام بالكتابة في أكبر الصحف والمجلات العربية، فحوارهم مع الذات حوار عقيم غير منتج وعدم الإحساس بأن القضايا التي نتناقلها مطلبية بوالعنا وبالأخيرة يؤدي إلى موت ثقافتنا، إلى انصراف عن الثقافة وإغفالها.

جزء من هذه المعضلة يتحمله المثقفون المثقفون أنفسهم لأن روح المفكرة لديهم ضائعة، والقسم الأعظم منه تتحمله وزارات الإعلام والثقافة، فوزارة الإعلام تقاسي بين الصحافة السيولة والصحافة المتخصصة المتخصصة مقلدة ألباب الأمم صوره مجلات ثقافية تسلسل في تطوير الوضع الثقافي في الأردن، ووزارة الثقافة تصدر مجلات غير منتظمة الصدور، والأهم من ذلك أن هذه المجلات لا تفاعلية معها في الصعيد المحلي، ونحن بمسئولية انعقاد مؤتمر الأدباء العرب الثامن عشر في عمان نرجو أن تعيد وزارات الإعلام والثقافة النظر في سياستهما الإعلامية والثقافية على ذلك بطور في وضعتنا الثقافي وتصبح عمان مركزاً جديداً من مراكز الثقافة العربية.

في مظهر

حين نستعرض تجربة الفن التشكيلي الحديث في العالم العربي والإسلامي نكتف بعموم ما قام عليه فنون التشكيلية لدى أغلب الفنانين، لا سيما منهم من درسوا الفن في المدارس الأوروبية، فقد وجد هؤلاء الفنانين أنهم ليسوا إلا طرفة في بحر كبير، وأن الفنان المبدع طبعه من قبل أن يولد، وأن إبداعه لغة متميزة عن الآخرين، خصوصاً وأنه يستخدم لغة عالمية مطبوعة عموماً بطابع أوروبي، فقد نشأت لديه مشكلة البحث عن هوية في الفن.

فكيف يتم؟ وإن تجربته من بين هذه التجارب الفنية التي تمتد إلى قرون مليئة بالعمل والنمو، انتقلت إلى المظهر فوجد شيئاً ما لم يجد الآخر، لقد بدأ الفن جزءاً من حياة تخضع للنظم على تكنولوجيا سريعة ومتغير، وفي الوقت الذي كان العرب قد بدأوا في العودة إلى الشرق ليدخل من معبته، كان الشرق يلهو وراء الغرب مبهوياً بتجاربه وفنونه وأنجزاته، وحسب للبحث نوعاً من اللقاء في وسط الطريق، لاهم ثم ولم يتم.

وسألت كثيراً من الفنانين العرب عن أسباب تأخرهم في تجربته وأعطوا إجابة ما سواء في استخدام الفن أو في استعمال الشكل، وكان استخدام الحرف العربي في تكوين العمل الفني واحدة من هذه النتائج التي توصل إليها الفنانون، فقد اكتشف الفنانون العرب عموماً والمسلم خصوصاً، إلى أهمية الحرف العربي وقيمته التشكيلية فضلاً عن اللغوية، ومن المألوف أن يكون هذا الاكتشاف قد جاء أيضاً عن طريق التجربة الغربية، فإذا كان الفنان الغربي قد استخدم الحرف العربي في اللوحة (كـي وكـنـسـي مثلاً) فلم لا يستخدمه هو بتكويناته الناجمة عن حسه وحنانه وتعبيراً من وجدانه.

أغلب الفنانين الذين استخدموا الحرف العربي في أعمالهم الفنية يشبهون على أنهم استخدموا الحرف العربي ووجدوا أنفسهم في خضم التجربة الغربية فلهذا إن يؤسوا لأنفسهم مبررات لغة تشكيلية، ذلك بالطبع

ما الذي

يشمل الفنانين الذين لجأوا إلى التجديد الحرفي أو الشكل المجردة من الطبيعة، لذا فإن تجربة الحرف العربي في الفن التشكيلي تعود إلى ما يقارب الألفية عاماً، من هنا كان لا بد من دراسة هذه الظاهرة والتحقق من مصداقيتها، فربما نكتف بالأسواق الفنية حيث كانت تدرس الفن في اللوحة، فنجد اللوحة ملامح تجمع متميزة، هل يشكل الحرف العربي جزءاً من تجربة بديلة أصيلة، أم أنه عنصر زخرفي ونوع من التلويح الجاهزة التي كلما أراد الفنان أن يضيء قيمة جمالية على اللوحة تناول الحرف العربي وحشره في الكون؟

مثل هذه التساؤلات وغيرها هي التي بلغت الشاعر والباحث الدكتور شربل داغر إلى أن يؤلف كتاباً يتناول هذه التجربة في أعمال الفنانين العرب بشكل عام دون التفرع إلى تجربة الفنان في الدول الإسلامية باستثناء تفردي (من إيران) عنوان الكتاب هو: "الحروفية العربية" من مؤلف: (شربل داغر)، (الكتاب صدر عن شركة المطبوعات للتوزيع والنشر - بيروت - لبنان ١٩٩٠)، يقع الكتاب في ثلاثة أجزاء رئيسية هي: الترخيب الحرفي، وفيه الحروفية والجمالية الحرفية مع ملامح بيانية الحروفية، وفيه الحروفية والصور مع جدول، ابتداءً، يقدم لنا شربل داغر تحليلاً لاستخدامه مصطلح الحروفية العربية مبيناً أن هذا الاستخدام يرمي إلى التفرع بين الفنان التشكيلي الذي يستخدم الحرف العربي استخداماً جمالياً، فحينما يرى حراً ضمن تكويناته وبين الخطوط التي يبتغى نظام الشكل الجميل (كـيـغـرـفـي) إلى عتية خصوصاً مألوفة بشما الأسس الهندسية الجمالية التي قام عليها هذا الفن الرفيع، أود أن أبين هنا أن لكل من الفنان والخطاط توجهات فنية التي تختلف اختلافاً بيناً، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

أهم شاعرة روسية في القرن العشرين

من كونها تلتهم لفن التشكيل بمفهومه المبدع الحديث، وتتفرق إلى جانب التاريخي مبيناً أنه ليس لغة خلاف ذلك في أساليب استخدام الحرف في اللوحة، إذ تعد اللوحة المرافقة منجدة عن أولئك الذين استخدموا الحرف في اللوحة، فنجد اللوحة ملامح تجمع متميزة، هل يشكل الحرف العربي جزءاً من تجربة بديلة أصيلة، أم أنه عنصر زخرفي ونوع من التلويح الجاهزة التي كلما أراد الفنان أن يضيء قيمة جمالية على اللوحة تناول الحرف العربي وحشره في الكون؟

مثل هذه التساؤلات وغيرها هي التي بلغت الشاعر والباحث الدكتور شربل داغر إلى أن يؤلف كتاباً يتناول هذه التجربة في أعمال الفنانين العرب بشكل عام دون التفرع إلى تجربة الفنان في الدول الإسلامية باستثناء تفردي (من إيران) عنوان الكتاب هو: "الحروفية العربية" من مؤلف: (شربل داغر)، (الكتاب صدر عن شركة المطبوعات للتوزيع والنشر - بيروت - لبنان ١٩٩٠)، يقع الكتاب في ثلاثة أجزاء رئيسية هي: الترخيب الحرفي، وفيه الحروفية والجمالية الحرفية مع ملامح بيانية الحروفية، وفيه الحروفية والصور مع جدول، ابتداءً، يقدم لنا شربل داغر تحليلاً لاستخدامه مصطلح الحروفية العربية مبيناً أن هذا الاستخدام يرمي إلى التفرع بين الفنان التشكيلي الذي يستخدم الحرف العربي استخداماً جمالياً، فحينما يرى حراً ضمن تكويناته وبين الخطوط التي يبتغى نظام الشكل الجميل (كـيـغـرـفـي) إلى عتية خصوصاً مألوفة بشما الأسس الهندسية الجمالية التي قام عليها هذا الفن الرفيع، أود أن أبين هنا أن لكل من الفنان والخطاط توجهات فنية التي تختلف اختلافاً بيناً، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

وعلى الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

حياة الحويك عطية

كلفت أول من ترجم ميكوفسكي وكلفت الزا تريوي أول من ترجمها.

مارينا تسفيتايفا، الشاعرة الروسية، التي أحييت باريس وموسكو الذكرى المئوية لولادتها بشكل احتفالي تكريمي، في الشهر الثالث، واعتبرها النقاد شاعرة روسيا الأولى من القرن العشرين.

وما هو سر خصوصيتها؟

إننا لسنا نقتصر على صفة من أني في جواب كثيرة، بل من محيطها الجبلي، أما لا نستطيع أن نعبر دون شربل.

حيث أن الفن الروسية واللغوية لا يال عن الروسية، من أهم التي تلتها وهي في البداية عتية، أني أجدتها في ذاتي، في كل منحنيتها، في كل حركة من حركات روحها وبدي.

في الثقافة الغربية من عتية سبقت فصلها، ليوستين، ورويتنا كتاباً خاطت ببداها، كي تتكلم من حبلها في جيبها بامسار.

في السابعة عشرة ذهبت إلى باريس لتحتضن سارة برنار، وفي السابعة عشرة، نشرت في موسكو ديوانها الأول الذي خصصته لجيبها الأول (ليستين) لا تتحدث تسفيتايفا يوماً عن نفسها إلا وهي تتحدث عن اصطفاها (بلوك) الذي أحيته أكثر من الجميع.

سوف تقسم أياها للعنصرية الحرة، ملعون أن لا تلعن عن الحب، لكن الجواب، في هذه الكلمات الهشة أن تارة الخفية ستستطيع أياها، لا، بل تبتدئ خلق أياها، تستدعي تسفيتايفا مصححة، وما يمكن سر الشئ التي قلت كتب تسفيتايفا طوال حياتها، بل والعنق الجبلي، وشياطينه، وبمروءة كل الحب، بل والعنق الجبلي، وشياطينه، الذي يوجب أياها.

سواء أكلت علاقات الحب التي عشتها مرة علاقاتها مع (بلوك) أو علاقة تراسل كما مع (ليستين) (برنار)، أو علاقات شبيب مير (مفانستام) أو تركو فسكي (الآن أياها أفانستام).

ومروءة أحييت رجلاً كبير السن كالص (سرجي) فولكوفسكي) أو شيا صغيراً مثل (كوسنستين) ورويتنا الذي كتب عنه قصيدتها الرائعة، قصيدة أنيلية.

فكان كل شيء يتحول إلى الحب... ولقد مررتنا ذلك بشكل لمق في رسالة لها (إلى) لستين.

حنان الشيخ بالانجليزية

حنان الشيخ

ما الذي تعرفه المرأة الغربية عن المرأة العربية؟ قد تصفها في الشعر، أو في أكبر مجلات الأزياء، أو في توندي آخر صيحت الموضة.

من أشهر دور الأزياء، أو تبحث عن حريتها في الأثواب، ويعني الجزء الآخر من حياتها مخفياً.

الكتابة اللغوية، حنان الشيخ واحدة من اللواتي كتبن رواية جادة، وروايتها شفاء من ملح ومن تقرب من حدود الولاية شفاء الحبيب. وقد ترجمتها إلى الإنجليزية وكثيرين كويهم، ولاتي نجعلها وأسميها.

عام ١٩٩١، لغرت (مارينا) تسفيتايفا موسكو (الابو) في تقارياً، منحة حتى الأدياب، فمثل المصنوع، ربما ما رأت أسبغ فله، أما تريس الأول، فلا، لا أستطيع أن أعرف أن أعمل (كو لكون)، لا يمكن أن تصوري أي حد لنا علة في السبق كتأ كتب أياها من الشعر، أما الآن فلم أذكر عتية.

وكلفت قد عتت إلى موسكو، عام ١٩٦٨، بعد سبعة عشر عاماً من اللغوية، وهي لا تعرف شيئاً عن مصر زوجها وأختها، وأبنتها التي التي تعيش عليهم عام ١٩٩٢، في أعاء الأمانة الشهيرة في موسكو، يحتفل بالذكرى المئوية لولادتها الشاعرة الروسية الكبرية، ويرأس رئيس مجلس الشعب الأعلى رسالة للاحتفال، كما ترسل أختها أنستازيا (٩٨ عاماً) رسالة تهنيت، وعمل النصارى، يعطى الخطباء تحت صورة شقيقة تبتدئ صورة ليوستين التي كانت مقلتها قبل أشهر في باريس وموسكو شفاء عدة حفلات دراسية حولها، وفي محفل بوستين، الذي أسسه والد تسفيتايفا - فخصم معروف كبير لهذه المرأة السراء، التي كتبت توندي السواد في أغلب الأحيان، وفي هذا المعرض آخر ورقة كتبها بخط يدها.

أنا أطلب منكم أعطيني وظيفة غسل الأواني في المطبخ الجديد في ليتون، ولكن، ولكن، هذا أن تسفيتايفا كتبت شديدة من شعها الستاتينية، أم منة عتية.

ما الذي أتمنى يوماً أني تراسل سيدي، ولا شعري، عتية، ممتدة على كل خطب سياسي، ولا عتية تسفيتايفا لا تراسل، سراجا، رسائل، ثرا، لا يمكن تسفيتايفا لا تراسل، ولا أي مرسة، حتى ولو للشعر العتية.

أنا أري تسفيتايفا الأدياب، فما هو بروسكي يقول، بل يتخرج صوت مشوب، أظن أقدار، من صولة، في الشعر الروسي في القرن العشرين، بوليه، بامسار، عتت امرأة ذات نفس قوية شجاعة حيوية، حسنة، سرية، وجوهية، وكلفت تدفق، في حلقها، كما في شعها، بثلوث، وربما بفرقة، نحو الجوار والحزام والعنق، كتبت شعها بعيداً في هذا الأجل، وتجاوزت جميع الآخرين.

من أين يبدأ فهم شخصيتها؟ من المألوف، بل عتية.

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة

ولعل الرغم من أنه أقر فضلاً خاصة عن الفنانين الخطاطين الذين يحولون أسلحتهم إلى تشكيلية على خطوطهم الكلامية من عتية الفنتي المعاني وحشد سعيد الصكر وسلي برهان وأدرع معاً أحمد شربل أيضاً، فإن هذه التجربة لها أبعادها في حيزها التاريخي، فحينما يتبع الأول في توجهه حرية في الشكل والصور والبناء، يلجأ الثاني إلى قواعد انضباطية هندسية في العمل، وإذا بسبب الأول يتزعم تعبيريته انضباطية يكون على الشئ زخرفياً تجميعياً، وقد جرت في الأونة الأخيرة محاولات كثيرة من قبل المثقفين لاختراع سمة تشكيلية على أعمالهم إلا أنها برزت، فقلت لفكرة



الدكتور أمين مشقة • سلمي جودة • احمد جوير • احمد مخلف

• عبد الرحمن ميارك السليبي قائم بأعمال سفارة دولة البحرين في عمان والسيدة عقيلته وجها الدعوة لكير السلويين المشاركة في حفل الاستقبال الذي يقام مساء الاربعاء القادم ١٦ الجاري في فندق ابلانزا بمناسبة العيد الوطني البحريني.

• فهد الحب مساعد مدير عام شركة مناجم الفوسفات يقضي حاليا اجازة السنوية في منزله. ابو خالد انتهر هذه الفرصة ليرى بقرامه العديد من الكتب والمؤلفين الحديثة.

• احمد عبدالحق رئيس الاتحاد الاردني لشركات التأمين عاد الى عمان مساء امس بعد زيارة عمل الى قبرص استمرت عدة ايام.

• عاد الى عمان قائما من بغداد الدكتور المهدي المنجرة الاميركي عن الهجمة الاميركية لفرسة مع الحلفاء ضد العراق. الكتاب سيرتجم الى عدة لغات لانه وثائقي.

• المهندس احمد مخلف وزير ابناء والري الاسبق. يستقبل في منزله الاصدقاء. بعد ان من الله عليه وبشاشة اثر نجاح العملية الجراحية التي اجراها في القلب في مدينة الحسين الطبية. الحمد لله على السلامة.

• احمد السلك الشنقيطي، المربي المعروف، غادر المستشفى الاسلامي بعد نجاح العملية الجراحية التي اجراها، تمنى له دوام الصحة.. والحمد لله على السلامة.



المهندس ثابت الطلح

• المهندس ثابت الطلح مدير عام شركة مناجم الفوسفات الأردنية يعود الى عمان غدا بعد زيارة عمل الى الهند استمرت عدة ايام.

• مصطفى علي الغنوم يصدر قريبا كتابا جديدا بعنوان (عراقية الكويت) ويتضمن الكتاب وثائق تاريخية مهمة تؤكد ان الكويت كانت طوال فترات التاريخ جزءا من الاراضي العراقية ارضا وانسانا حتى ساكني بيكو ١٩١٧ ويتألف الكتاب من ٣٠٠ صفحة من الحجم المتوسط.



الدكتورة شارلوت فيرجسون

أخبار الناس

• د. أمين مشقة وزير التنمية الاجتماعية.. يخلد حاليا للراحة. بعد ان أجرى عملية الزائدة، في مدينة الحسين الطبية والتي تكللت بالنجاح.. الحمد لله على السلامة.

• احمد جوير مدير عام سلطة الطيران المدني.. يستعد للسفر الى الدار البيضاء صباح الاحد القادم.. وذلك للمشاركة في اجتماعات مجلس الطيران العربي.

• ابو شهاب اعتذر عن تلبية دعوات العديد من الدول لتفخذه بأعمال السلطة.

• د. ابراهيم عايش رئيس دائرة العيون بمدينة الحسين الطبية. يغادر الاثنين القادم الى دمشق للمشاركة في مؤتمر لجراحة العيون.. يتوجه بعدها الى بغداد للمشاركة في مؤتمر آخر.

• د. سامي جودة وزير الدولة الاسبق للشؤون البرلمانية يتنقل حاليا للشفا بعد العملية الجراحية الناجحة التي اجراها في القلب.

• ابو ناصر يستقبل في منزله جموع الاصدقاء من كبار المسؤولين والشخصيات الشعبية، وللوطنيين للتهنئة بالسلامة.

• غابت د. شارلوت فيرجسون رئيسة فريق الخبراء بالشروع الاميركي بالاردن، ورئيسة تطوير مشروع الرعاية الصحية الأولية بمعهد تعليم التبريد الشخصي الى الولايات المتحدة الاميركية لقضاء اجازة عهده للبلاد ورأس السنة.

بادرة انسانية

لامين عمان



• محمد البشير أمين عمان، طفت مشاعره الانسانية على واجبه الوظيفية، عندما عطل قرارا بتحويل عائلة تقطن في براكية الى اضلاع اخرى كونها اقامت البراكية في ارض ملكوة، ويرغب صاحبها في استثمارها. وذلك لحن ايجاد مأوى لها.. وتجاوز فصل الشتاء القارس الامين زار هذه العائلة، وقدم لها بعض المساعدات.

وداعا للتخخين

اكتت دراسة امريكية ان خطر التخخين في اماكن العمل يجعل من السهل على المخنئين الاقلاع عن تلك العادة ويجعل من الصعب على المخنئين المتخفين ان يصحوا مخنئين شريين، واضافت ان الخطر يخفف عدد التخخين في العمل من ٢١ الى ١١، كما اجبرت تعليمات الامتناع عن التخخين ٢١ من التخخين في اماكن العمل على الاقلاع عنه.



• صورة التقطت لجلالة الملك الحسين أثناء زيارته لمبنى رئاسة الوزراء قبل نحو ٣٧ عاما ويظهر في الصورة المرحوم هزاع المجاني رئيس الوزراء والمرحوم محمد بشا الشريفي رئيس الديوان الملكي



كانت الزاوية قد نشرت في يوم الجمعة ١٩٩٢/١٠/٢٠ صورة فادرة، حيث تلت العديد من الرسائل والمكالمات الهاتفية من السادة خالد معن التل وصبيح العبدالله ومحمد الساكت وحمدان الشراي والزميله ليما نبيل تعرفوا فيها على اصحاب الصورة.

١- للصورة مأخوذة في مضافة حامد باشا الشراي العامرة في عمان بتاريخ ١٤ اذار عام ١٩٦٣.

٢- وفي الصورة يظهر من اليمين الى الشمال: المرحوم عبدالرحمن الرشيد محاسب المالية.

٣- المرحوم صبيح عبدللها مدير مدرسة عمان الابتدائية.

٤- مساعد قائد الجو البريطاني في الشرق الأوسط.

٥- السيد موسى الساكت اطلال الله عمره وكان قاضي صلح عمان.

٦- المرحوم القائد محمد جانبك قائد منطقة عمان.

٧- المرحوم خلف باشا التل متصرف لواء عمان.

٨- قائد سلاح الجو البريطاني في الشرق الأوسط.

٩- المرحوم حامد باشا الشراي رئيس بلدية عمان.

١٠- المرحوم كامل الاسطة رئيس ديوان المتصرفية.

١١- المرحوم عزيز المصري مترجم.

والصورة من مجموعة المرحوم خلف باشا التل.

كاريكاتير الدستور في مجلة عالمية



مجلة (عالم الصحافة) الاميركية العالمية والتي تختار اهم الرسوم الكاريكاتيرية في صحافت العالم اختارت رسمها كاريكاتيرا في الدستور للزميل جلال الرفاعي المنشرة كما ورد في المجلة المذكورة تحت عنوان (العالم بالكاريكاتير).



حدث قبل ٣٧ عاما

• د. فتونجي • الشيخ الجعبري • شيبات • عمر الصالح البرغوثي • عارف العارف • لاشغال • فردي ارشد • للبرق والبريد • جليل بدران • للتجارة • والاشياء والتعمير • للعلم هيئة الوزارة كلها الان في امة الله.. رحمهم الله جميعا.

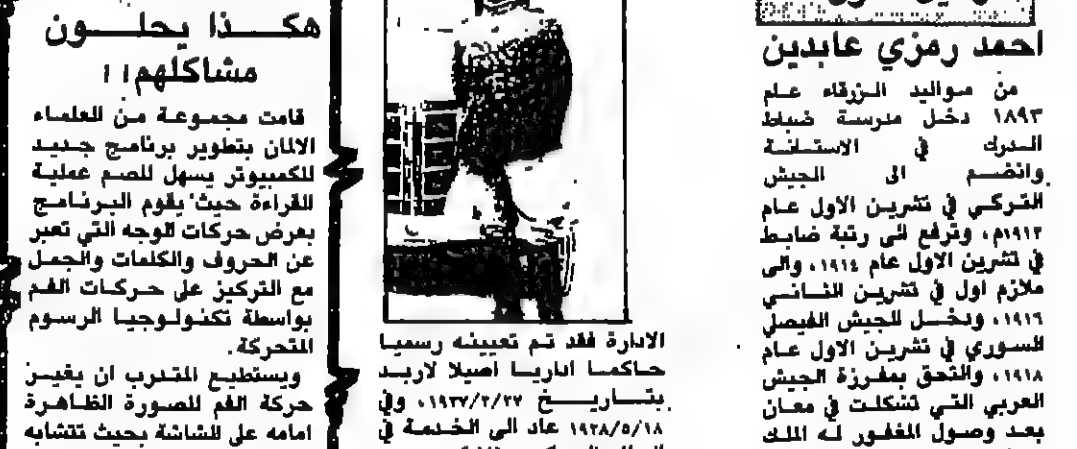


اول رحلة على الخيول من قفقسيا.. الى الاردن

هذه الرحلة هي الاولى من نوعها وسبقها مجموعة من شباب الجمهوريات العربية في القافس على الخيول. الرحلة سبها من مدينة تالنتك عاصمة جمهورية قافس الجركسية وتنتهي في الاردن وذلك عبر تركيا وسوريا.



بدأ نادي خريجي الجامعة الاميركية بالقاهرة في الاردن باستئناف نشاطاته بعد انتخاب الهيئة الادارية الجديدة في تشرين الاول الماضي. حيث قام بعد الانتخابات حفل استقبال وتعارف بين الاعضاء والخريجين وحفل مسابقات بالاضافة للتخخير لحفل رأس السنة. وفي جدول اعمال النادي العديد من النشاطات المتنوعة الثقافية والاجتماعية وسينفذها مع بداية العام الجديد. وتكون الهيئة الادارية الجديدة من سهيل التل رئيسا ونبينا زوربا وشرين التل وطارق المصري وعامر ليفة وهديم جابر وسامر طوموخ ومحمود عبيد وشامع عبدالرحيم.



الربيع الاول

احمد رمزي عابدين

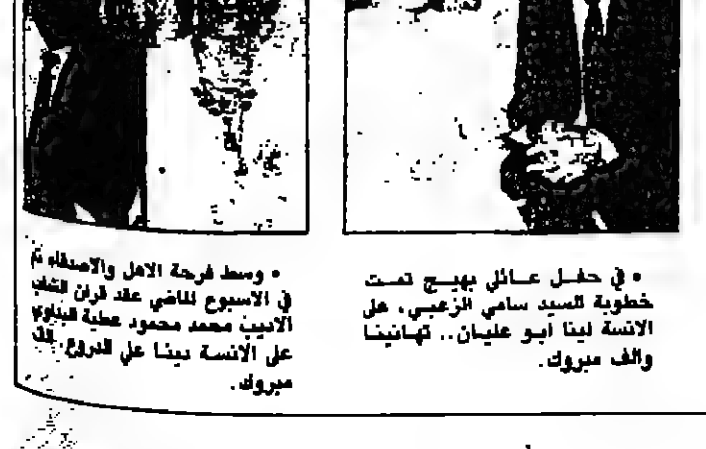
من مواليد الزرقاء عام ١٨٩٣ دخل مدرسة شفيق الشوك في الابتدائية وانضم الى الجيش التركي في تشرين الاول عام ١٩١٤ وترفع الى رتبة ضابط ملازم اول في تشرين الثاني ١٩١٤. وفي ١٩١٦ ودخل الجيش العثماني السوري في تشرين الاول عام ١٩١٨ والتحق بمفرزة الجيش العربي التي تشكلت في عمان بعد وصول الغنوم الى الملك عبدالله بن الحسين في تشرين الثاني عام ١٩٢٠. وفي شهر ايار ١٩٢١ عين بالرك فنانا للغة جرش، وفي شهر اب ١٩٢١ التحق بالقوة العسكرية بسلاح الجيش العربي. وفي ايلول ١٩٢١ ارسل الى قوة الحدود ببلطيسين للتحريين والتعليم، وفي شباط ١٩٢٢ عاد من التعليم، وفي كانون الاول ١٩٢٢ ترقى الى رتبة رئيس، وفي تموز ١٩٢٦ ترقى الى رتبة وكيل قائد، والتحق بالسلك المدني حاكما اربيا لاريد بالوكالة، ولما ابدى من الصفات الحكيمة وحسن



• خليفة • د. وليد تمحاري • د. اسحق ترقه • د. عتيقوي



• د. خريس • د. معص • د. البيادي • د. مرقه



بوابه المعرفة

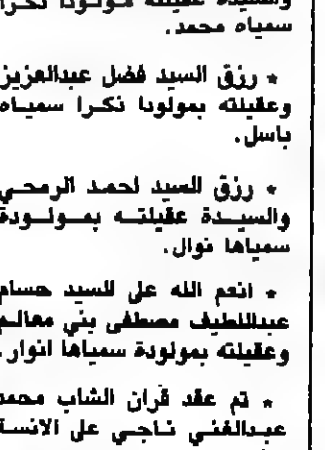
عناصر الطبيعة

للعناصر الطبيعية هي مواد اولية موجودة في الطبيعة لم يتيسر للكيميائيين تحليلها الى اسهل منها، وقد بلغ عدد هذه العناصر ١٠٢ عنصرا وكانت حتى نهاية الحرب العالمية الثانية ٩٢ ثم اكتشفت عناصر جديدة نتيجة الابحاث المتجددة والتطور في علم الكيمياء ووساها، ولكن عنصر رقم ١٠٣ (محل كا بمعنى كالسيوم) ووزن ذري ونظائرا انضار وغلبان.

لا توجد العناصر في الطبيعة نقية في اغلب الحالات بل يقوم الانسان بهذه العملية، لهذا تختلف العناصر من الناحية العلمية عن الخامات الأولية فخصائص الحديد او النحاس لشي توجد في الطبيعة لا تحتوي الا على شبة معينة من هذا العنصر قد تكون ضئيلة بالنسبة لحجم العنصر المستخرجة، لهذا كانت القيمة الاقتصادية للخامات الأولية متأثرة بتكاليف النقل الكبيرة التي تضاف الى سعر الخامة عند مصاريفها اذا تمزج بكميات منشآت صناعية لتحويل هذه الخامة الى سلعة صالحة للاستغلال، لهذا عرف هذا النشاط الاقتصادي باسم الصناعات التحويلية.

احتجاج على حلق الرأس

قدم عشرات العمال في مقاطعة جوانج تونغ الصينية احتجاجا رسميا الى السلطات بان قام رجال الشرطة بخلق رؤوسهم وجولجهم عقابا لهم على عدم حيازتهم لتصاريح عمل او اقامة وأشار العمال الى ان الغرب كان جزءا كل من يحاول المقاومة وان رجال الشرطة كانوا يصفكون وهم يمارسون عملية الحلق.



• د. السيد فضل عبدالعزيز • د. السيد احمد الرحي • والسيدة عقيلته بمولودة سميها توال.

• انعم الله على السيد حسام عبداللطيف مصطفى بني معاليه وعقيلته بمولودة سميها انوار.

• انعم الله على الزميل عطية النجاشي من وكالة الانباء الاردنية بتر والسيدة عقيلته بمولودهم الثاني سميها حمزة. بحضور ليف من الامل والاصقاء احتفل مساء السبت الماضي بعيد ميلاد الطفل رعد ماهر جازي للعائلة حيث اطلقوا الشمعة الاولى من عمرة الف مبروك.

• في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة السيد سامي الزعبي، حل الانسة اينما ابو عليان.. تهانينا والى مبروك.

• في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة السيد سامي الزعبي، حل الانسة اينما ابو عليان.. تهانينا والى مبروك.

• في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة السيد سامي الزعبي، حل الانسة اينما ابو عليان.. تهانينا والى مبروك.

• في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة السيد سامي الزعبي، حل الانسة اينما ابو عليان.. تهانينا والى مبروك.

حسمها مع الاهلي بعد أحداث ساخنة

الفيصلي يطبع قبلات الفرع على كأس الاردن

الوحدات في مواجهة القادسية والبحث بجديّة عن لقب الوصافة



صراع بين عمار وابوهامد أمام مرمرى الاهلي

اختتمت بطولة الموسم الكروي بسلامة على الفيصلي الذي حقق الفوز بـ ١٠ أهداف مع الكؤوس مع الفيصلي. الكؤوس مع الفيصلي. الكؤوس مع الفيصلي.

سلة الدرجة الثانية

نور غرة هاشم على الحصن

أريد - حسين الزعبي: نزل الفوز أكثر من مرة بين الفريقين في السلسلة الأخيرة من ٨/١١. في مباراة في ٢١/١١. في مباراة في ٢١/١١. في مباراة في ٢١/١١.

أداء الاهلي دون تنسيق رغم الرغبة في الصدارة التي فرضها على باقي الفرق. الأداء الذي فرضه على باقي الفرق. الأداء الذي فرضه على باقي الفرق.

أهداف متناحرة: جاءت أحداث الشوط الأول من المباراة دون المطلوب من الطرفين. الأهداف المتناحرة. الأهداف المتناحرة.

وإذا جازي الفريق الأزرق بركة الإبطال بعد أن حسمها مع الاهلي في السلة الأخيرة. وإذا جازي الفريق الأزرق بركة الإبطال بعد أن حسمها مع الاهلي في السلة الأخيرة.



لحظة التسلل الاهلي قبل استغلاله للاعب



عمار يحجز مهد من الكرة

رسالة المرفق الرياضية

يرعى بطولة النور للتايكواندو



الأول: مركز النور. الثاني: سلاح الجو الملكي. الثالث: مركز صافير. الرابع: مركز النور. الخامس: مركز النور.

الغائب الدغمي

رحى الغائب الدغمي بطولة النور للتايكواندو التي أقيمت في النور في ١٢/١٢. رحى الغائب الدغمي بطولة النور للتايكواندو التي أقيمت في النور في ١٢/١٢.

بطولة ميلاد للفند للسكواش

كيف يكون الدور قبل النهائي اليوم؟

انتهت أمس مباريات دور للمنافسة لبطولة ميلاد للفند للسكواش والتي جرت في الساعة السادسة مساءً. انتهت أمس مباريات دور للمنافسة لبطولة ميلاد للفند للسكواش والتي جرت في الساعة السادسة مساءً.

اليوم تنطلق سلة اندية الدرجة الاولى



على بركة الله تنطلق سلة اندية الدرجة الاولى في بطولة كرة السلة الاندية اليوم. على بركة الله تنطلق سلة اندية الدرجة الاولى في بطولة كرة السلة الاندية اليوم.

دوري اليد

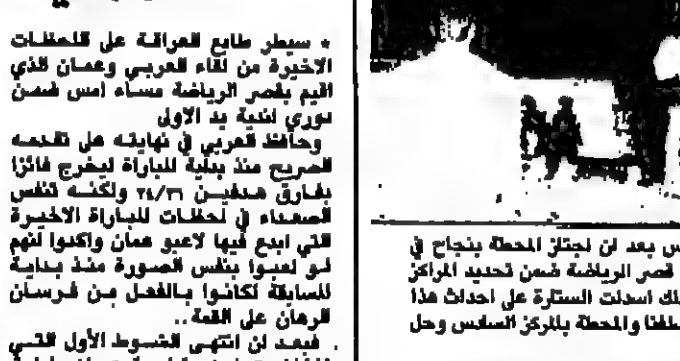
العربي يجتاز عمان بمشقة..



فتح الله - الأوسط: يرمي بالتصيد على مرمرى نائل

طائرة صقر العرب

لبن في المركز الثاني في السلة



اللاعبون في المباراة بين العرب والوحدة

لقاء منتخب بين الجزيرة والحصين أريد

اللقاء الذي كان من المقرر أن يجرى بين المنتخبين الجزيرة والحصين أريد. اللقاء الذي كان من المقرر أن يجرى بين المنتخبين الجزيرة والحصين أريد.

الوحدات - الهومنتمن

سيفلج الوحدات الهومنتمن بطلت في اللقاء الذي كان من المقرر أن يجرى بين المنتخبين. سيفلج الوحدات الهومنتمن بطلت في اللقاء الذي كان من المقرر أن يجرى بين المنتخبين.

البرازيل تتقدم ببييتو وروماريو للقاء المانيا

بسبب إصابات مع لاعبيها، قررت البرازيل أن تلعب مع بييتو وروماريو في المباراة ضد ألمانيا. بسبب إصابات مع لاعبيها، قررت البرازيل أن تلعب مع بييتو وروماريو في المباراة ضد ألمانيا.

بليموث يفوز في كأس الاتحاد الإنجليزي

فاز فريق بليموث على فريق بولتون في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي. فاز فريق بليموث على فريق بولتون في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي.

لوحدة والكروان كرويا

سقطت على ملعب نادي الكروان كرويا في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي. سقطت على ملعب نادي الكروان كرويا في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي.

موسيليا وميلانو يتصدران كأس أوروبا قبل عطلة الشتاء

أصبح فريقا موسيليا وميلانو يتصدران كأس أوروبا قبل عطلة الشتاء. أصبح فريقا موسيليا وميلانو يتصدران كأس أوروبا قبل عطلة الشتاء.

فوز السعودية على قطر ١/٠

فازت السعودية على قطر بنتيجة ١/٠ في المباراة التي أقيمت في كأس الخليج العربي. فازت السعودية على قطر بنتيجة ١/٠ في المباراة التي أقيمت في كأس الخليج العربي.

فوز السعودية على قطر ١/٠

فازت السعودية على قطر بنتيجة ١/٠ في المباراة التي أقيمت في كأس الخليج العربي. فازت السعودية على قطر بنتيجة ١/٠ في المباراة التي أقيمت في كأس الخليج العربي.

أيسنويديانتيس مدرود يفوز على ميشلين البلجيكي في السلة

فاز فريق أيسنويديانتيس مدرود على فريق ميشلين البلجيكي في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي. فاز فريق أيسنويديانتيس مدرود على فريق ميشلين البلجيكي في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي.

أيسنويديانتيس مدرود يفوز على ميشلين البلجيكي في السلة

فاز فريق أيسنويديانتيس مدرود على فريق ميشلين البلجيكي في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي. فاز فريق أيسنويديانتيس مدرود على فريق ميشلين البلجيكي في المباراة التي أقيمت في كأس الاتحاد الإنجليزي.

اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون يشاركون في منافسة الصيفية

شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا. شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا.

اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون يشاركون في منافسة الصيفية

شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا. شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا.

اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون يشاركون في منافسة الصيفية


شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا. شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا.

اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون يشاركون في منافسة الصيفية

شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا. شارك اللاعبون الإيطاليون والاندلسيون في منافسة الصيفية التي أقيمت في إيطاليا.

بيتة الخلية التي عاش فيها ونموذ
لها تسعة شهور الى بيتة مثالية
النسبة له. وينتقل من انعدام الوزن
عدم شعوره بنقله الى الحالة نفسها
تماما. حيث لا تكون به حاجة لمواجهة
مقاومة الضغوط الهائلة التي
تعرض لها. وان ولدت في الماء
جعله يلتصق في طاقته المجتمعة.

الجديدة مصنوعة من البلاستيك
المالحة. وتضم كل الاحتياجات،
محرك احتراقي تتناسب قوته مع
وتراوح مساحة التازل العائشة
ذات سفوف صيفية ولخري شتية
سواء. اما الجدران مصنوعة من
ثلاثين سائكتها ما بين ٣ و٥سم
والشتاء.



شعيرة الكربون، شبه بالقشيرة الرفيعة
جدا، وهي مصنوعة من الكربون مع مواد
أخرى. وتبدو للوهلة الأولى انها مخصصة
لتفحيط الصلح، ولكنها تستخدم في الصناعة
النسيجية وفي البطاريات ذات الفعالية
الكبرى التي تخدم طويلا. كما انها اقن
الشعيرة بنحو (١٠٠٠) مرة، اي انها لا ترى الا
بواسطة المجهر.

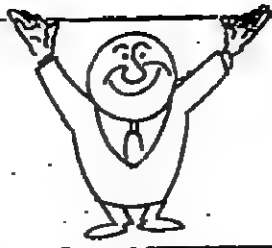
وصاحب هذا الابتكار، هو البروفسور (نوبرا
شينغ)، الباحث في جامعة بومبلي في ولاية
نيويورك. وتم بفضل هذا الابتكار تصنيع
بطاريات يمكن استخدامها في حقل الطب
والفضاء. والتبت الاختبارات ان شعيرات
الكربون افضل من الليثيوم بنسبة كبيرة. لجهة
الطاقة على التوصيل الكهربائي والاكتروني.

شعيرات
الكربون

في البطاريات

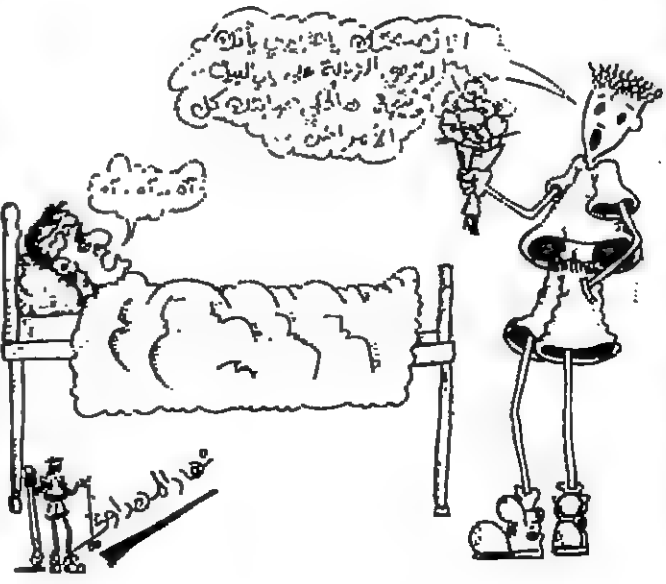
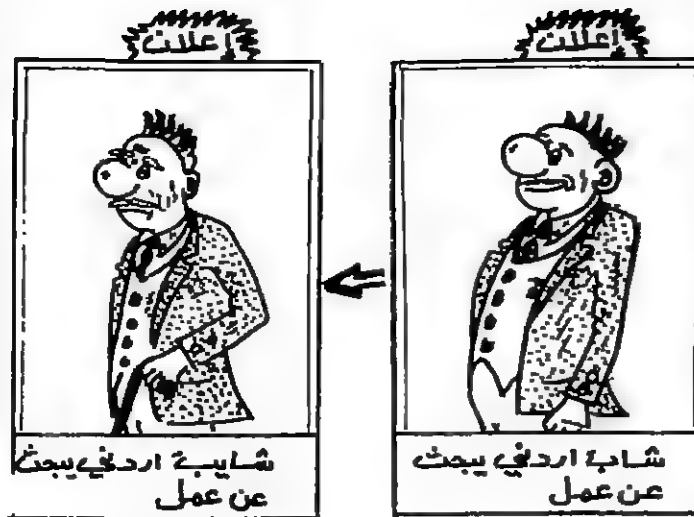
الدنيا بالكاريكاتور!

يقدمها:
جمال رزق



نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل الفكر والموقف والتي نقوم بنشرها ونشرها باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يعملون بالناشر ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يضمن لنا نشرها. واهلا بمساهماتكم.

أفكار ورسومات القراء



الاسم: _____
التعليق: _____

فاز بترشيح القراء لهذا الاسبوع
الفنان: رائد حصوة
كما فاز من الاخوة القراء الذين بعثوا لنا برسلاتهم
عبدان طاهر عساف
تليفه موسى المشاقبة
نرجو منهم جميعا مراجعة القسم المالي صباح الاثنين
القادم لاستلام جوائزهم

جائزتان للاخوة القراء
بالاضافة الى جائزة لرسم افضل كاريكاتور

نعود اليوم مرة اخرى لجائزة احسن تعليق حول الرسم المنشور
بالاضافة الى جائزة اختيار افضل رسم منشور في الصفحة.
حيث ستكون هناك جائزتان للاخوة القراء وجائزة لرسم
الكاريكاتور الذي سيفوز بترشيح القراء.
جائزة الرسم
القراء
جائزتان
١٠ دنانير
١٠ دنانير
للمتلقيين

الانتفاضة على أبواب عامها السادس

• سمح المعايطة

١- المرحلة الرابعة تميزت بانحسار الزخم الجماهيري نتيجة لعوامل متعددة أهمها:

- أزمة الخليج التي عكست أثرا سلبيا على القضية الفلسطينية.
- بداية مسيرة التسوية في انطلاقة المفاوضات الثنائية المباشرة.
- وبداية هذه المرحلة ازدادت العمليات العسكرية بشكل واضح وبدأت تأخذ طابعاً مستمرا، وبسبب دخول مسيرة التسوية مراحل حاسمة ودرجة دخل الشارع الفلسطيني مرحلة تصفية للفوضى السياسية بين قوى وافضة وأخرى مؤيدة للتسوية، الأمر الذي أدى إلى حدوث مواجهات واقتتال وخاصة بين حركتي فتح وحماة، وبدأت الفصائل الفلسطينية وخاصة الكتيبة التي تحمل على وجوها وانتشارها من خلال الجولات الانتخابية في التكتلات والغرف التجارية واتحادات الطلاب وغيرها من المؤسسات.

الانتفاضة إلى أين؟

من الواضح أن الانتفاضة مقبلة على مرحلة حاسمة، هذه المرحلة ستعمل على رسم واقع جديد للقضية الفلسطينية، وإذا كانت الانتفاضة قد استطاعت تجاوز منعطف مؤتمر مديد ذلك لأن واقع الانتفاضة الذي كان مطلباً أمريكياً - صهيونياً لم يكن أمراً ميسراً، خاصة أنه ليس من الحكمة أن تتحلل المنظمة عن أهم أورها خاصة وهي ترك الوتات الطويلة للفصائل الصهيونية، وأن مسيرة المفاوضات ستكون شاقة وطويلة من هنا.

فلن نستقبل الانتفاضة محكوم بعوامل منها:

١- قدرتها على الاستمرار والتصديق والتصديق على أمور أهمها:

- الوحدة الوطنية بين فصائل الانتفاضة أو تجنب الخلافات والمواجهات بين هذه الفصائل كحد أدنى.
- موقع الانتفاضة في برامج القوى والفصائل الفلسطينية وخاصة تلك المؤيدة لمسيرة التسوية.
- الدعم المحلي والمعنوي والإعلامي للانتفاضة وخاصة من النوايا الجيدة.

٢- القدرة على استمرار العمليات العسكرية النوعية خاصة مع ازدياد حملات قوات الاحتلال ضد نشطاء الانتفاضة ورموزها.

٣- قدرة مسيرة التسوية على الفرار حل يقرب من الحد الأدنى من الطموح الفلسطيني، فمن المسلم به أن الشعب الفلسطيني لن يقبل بحلول تحرمه من كينونته الوطنية وحقوقه السيادية، وتزداد قوة الحل القائم على جسم الانتفاضة كلما تقرب من حدود حلم الدولة العصرية الإمل لتحرير الفلسطينيين من ذلهم ورفضه للاحتلال.

٤- قدرة الفصائل الفلسطينية الرافضة للتسوية على المؤيدة على تصعيد الانتفاضة التي تملك ذخيرة لها لهذه الفصائل في حال وصول التسوية إلى طريق مسدود، ولعل القضية الأهم هي قدرة هذه الفصائل على إعادة الحق الجماهيري للانتفاضة وتجنيدهم من جديد وإعادة بناء مؤسسات الانتفاضة الاجتماعية والاقتصادية.

وبعد: إن قيام الانتفاضة لم يكن بهدف طرد الاحتلال وتحقيق الاستقلال وإن كان الهدف قد نبهت قوى الانتفاضة وإيقادها، فجميع بركة أن الانتفاضة ليست لمرحلة على ذلك، فهي ليست أكثر من مرحلة نشطة جهادية وحلقة في مسيرة الجهاد الفلسطيني، وحتى لو توغلت الانتفاضة في ذلك لن يتحقق الهدف النهائي للتحرير ليس ممتداً، وفي ذات الوقت فإن الانتفاضة قد أعلنت للقضية الفلسطينية والصراع العربي - الصهيوني بعض أبعاده الحقيقية التي يجب على قوى الصراع والصراع وتصلب القوى الفلسطينية بعودة القوى الإسلامية لمحاربة دورها الجهادي على الصلابة الفلسطينية، كما ساعدت في جعل يرفض الاحتلال والتعايش حتى لو اضطر مرجعيا للعيش تحت ظل حل ما تفرقه التسوية.

إن مستقبل القضية الفلسطينية ليس مرتبطاً بالانتفاضة فقط لهذا فهناك من مستقبل الانتفاضة فإن تكون هذه نهاية العمل وليس المحطة الأخيرة، فالانتفاضة خطوة أساسية للصراع الفلسطيني وسيبقى هذا الشعب قادراً على إعادة إشعالها من جديد.

خارج الزمن

د. سعدي دبور

في رده على مقالة لآدم الكاتيل لم يجدد بالاسم واعتقد أنها الكتيبة - رجاء أبو عزالة يقرر الاستسلام محمد الصبيحي في مقالة المنشورة في زاوية وجهة نظر بتاريخ ١٢/١ في جريدة الدستور وتحت عنوان "خارج الزمن"، أن الكتيبة حول موضوع المرأة مضيفة لتواتر وترفق فكري فداخل جبران وطننا، كما يقول، إلا أن الموضوع الذي تحتاجه الكتيبة والقلم والاضواء عليها وفي هذا العلم من الكواثر ما يشكل مدة حبة لكاتبه عصرية تعيش الزمن. هكذا ويحل بسلسلة تختل قضية المرأة في قضية مشهية ثانوية لا يجوز بحثها لأنها تشكل فترا فوق شكل الواقع وتحييت المستقبل، ولا ينبغي أي مستقبل هذا الذي ينتظرنا بهذه العنبر التي تعتبر الحديث في قضية المرأة مضيفة لتواتر وتشتت للخيال على شكل الوطن وهوم الشعب!!

ولو عدنا لقلة السيدة الكتيبة لوجدناها تنقذ موقف الشارع نزار البني من المرأة في إحدى قصصه التي رفضتها ما كلووم، مدينة هذا التعلق اللاوعي والأنساني من المرأة، وتكتله في شكل الانسحاب واستوعب على شكل القهر، ونهني مقالتها بهذه المخرزى إلى بلوغ المساواة في تعطي للوطن، وهذا هو بيت القصيد.

وكما يبدو فإن الاستسلام الصحيح لم يزعج لكل هذا الحكم اليومي المتزايد من مظاهر الاجتماعي والتعلق السياسي والرياء الاجتماعي الذي لا تخلو منه صحيفة أو دورية، ولكن ما نلح حقيقة أنه هذه الصحف مسجلة ككتبة تطلب بتصويتها النظرة الفكرية الشرقية إلى المرأة، وليسوا مع الرجل بحصولها على استنساخها المستبعدة بسبب المعاداة والتقدير والقيم السائدة في مجتمعنا التي كرست دوراً هامشياً للمرأة في كل مناهج الحياة.

ورغم ما نص عليه الدستور من التساوي بين المرأة والرجل ورغم ما نسمعه من العمل المناهضة حول مواقع المرأة تحت الرجل - الأم - المرأة ونصف المجتمع، إلخ، ما زالت غلبة المفاهيم والأراء السائدة تتركس دونية المرأة كحقيقة لا تزول عديدة من الجود.

بعد خمس سنوات على الانتفاضة انتفاضة واحدة.. وعصافير كثيرة

رسمي أبو علي

اعلنت رسم الوجه الفلسطيني في مرآة الضمير العلي، وحولته من وجه مشوه متهمل بالإرهاب والقتل إلى وجه إنساني حضاري مسؤول ومتواضع ومتميز لكافة المحطات، الأمر الذي جعل الضمير الفاعل في العلم يعيد النظر بقضية الفلسطينية على ضوء إنساني جديد. فالانتفاضة بادأها المعروف، ذي الطابع السلمي، الشعبي، الديمقراطي غيرت نوعياً نظرتها إلى الآخر، المحتل وتقلته في الذهن الفلسطيني من عو مطلق إلى مخصص، لم إلى دجل محتفل، بعد انشراح الكيان الفلسطيني، وبذلك تكون الانتفاضة بفتحها المسؤول والواقعي العميق قد طرحت ما يمكن للعالم أن يستجيب له وأن يضطلع بقراءة حقيقية، لأنها أدركت أن رفع الشعارات الطائفية كما كان يحدث سابقاً لا يعني في الواقع إلا تكريس الاحتلال وتمكينه عبر الشعارات من أكل مخططة في التويد والإبعاد.

كما أن الانتفاضة وبعد فقدان القاعدة الإرتكزية المسلحة في لبنان واجهت وضعا جديداً أغلقت فيه الحدود العربية في وجهها كما وأكب ذلك حصل مالي وضواري في السلاح، فكلت الانتفاضة في الواقع فعل استنفاد عن الحدود والمال والسلاح وأجود إلى المتوفر والميسور في أرض الوطن: الحجرة.

كما أن الانتفاضة بمنهجها الإنشائي العقلاني الحكيم تؤمن بقيادة الذهبية في منهجها العلم والذي يعتبر المفتاح الأساسي لها وهو الوصول إلى أفضل النتائج بأقل الخسائر، ومن المؤكد أنها منذ تفرجها وحتى الآن وصلت إلى أفضل النتائج بأقل الخسائر. والانتفاضة وبعد التمرق العميق الذي لحق بالجدد الفلسطيني بعد لبنان قامت بنفس الفعل الذي قامت به الملكة أيزيس الفرعونية التي جمعت أشلاء أخيها أوزوريس ورشت عليها ماء الحياة فعد حيا، فهي أعلنت الاعتزل إلى المنسحق من فلسطيني الـ ٤٨ ووصلت جسمهم المهجور بصياغة ذاتها ومعيدة بصياغة العلم عبر صياغتها ذاتها، غير أن هذا حديث بحلجة إلى وقفة أخرى.

بخروج منظمة التحرير الفلسطينية من لبنان عام ١٩٨٢ فقدت قاعدتها الأساسية المسلحة التي كانت تتمتع لها فرص الوجود القوي والمفخرة والتأثير في خريطة الشرق الأوسط السياسية. وبما زاد الأمر سوءاً توالي الانفصالات والانتفاضات، في صفوفها سواء في سوريا أو في غيرها من الدول العربية، الأمر الذي أضعف منظمة التحرير.

وبعد خمس سنوات من التيه عاد الفلسطينيون ووجدوا طريقهم في فلسطين نفسها وعلى الأرض المحتلة موضوع الصراع فكانت الانتفاضة التي أعلنت الصراع إلى مسرحه الأساسي كما كان يجب أن يكون دائماً لقد أعلنت الانتفاضة الماء إلى النهر الجاف مرة أخرى.

لكن وفي الوقت الذي كانت فيه الانتفاضة الرد الاستراتيجي على نظرية التمرق المسلح خارج فلسطين فلانها في نفس الوقت وعلى ضوء الواقع العربي والدولي مع أخذ الواقع الذاتي الفلسطيني بعين الاعتبار كان عليها أن تراعي اعتبارات كثيرة:

١- اختلاف موازين القوى لصالح التحالف الغربي - الإسرائيلي.

٢- انهيار الاتحاد السوفياتي ومنظومة الدول الاشتراكية التي كانت تشكل سندا للضلال الفلسطيني والعربي.

٣- حساسية المستقبل النفاذ والذي لا شك فيه كما ثبت الواقع دائماً والذي جعلها ترى جميع المخاطر المستقبلية بما في ذلك حرب الخليج الثانية.

لكن هذه الأسباب فإن الانتفاضة أخذت منحى عقلانياً انقلابياً مبكراً وطرحت قبل المؤسسة الفلسطينية بزمان طويل برنامجها المتواضع، برنامج ما بين الحد الأدنى، لإدراكها بأن مجموع الظروف والرأفة والمستقبلية لن يتيح لها الحصول على أكثر من هذا البرنامج.

وربما لم يكن الوقت بعد اكتشف جميع الأوراق ووضع النظرة على الحروف فيما يتعلق بجزر الانتفاضة وسيرها ونهجها وأهدافها لأن صوت المؤسسة ما يزال يعلو على صوت الانشقاق بين العقلانيين الذين يؤثرون العمل بصمت كمل في الوقت الحاضر تاركين للزمن والأحداث أن تتكلمهم وتشر دورهم.

وبسبب حساسية المستقبل فإن الانتفاضة حرصت على رز جميع الناس في الحركة لايمانها بأن الناس وحدهم هم الذين يسمعون صوتهم بفلسفهم، ولذلك انتزعت المفارقة من أيدي النخبة وأعلنت الاعتزل إلى الناس العاديين تركة للنخبة أن تتعلم من جديد فن المعطاء والخدمة العامة من أجل أهداف الشعب.

إن فالانتفاضة بادأها الشعبي ذي الملامح الطولية الشعبية السلبية إلى حد بعيد

واشنطن بوست

لماذا تحاول الولايات المتحدة التملص من مسؤولياتها في يوغسلافيا؟



الرئيس الصربي ميلوسيفيك

يقلم: سيجيتو جوب - دبلوماسي يوغوسلافي متقاعد.

السابق العام للحرب اليوغوسلافية يبرر التخلي التلقائي: لن يكون هناك وقف لإطلاق النار ولن يتحقق السلام ولا الاستقرار في البلقان، ولن تنعم أراضي اليوغوسلاف بديمقراطية أو حكم القانون، بينما تستمر القوى القومية المتطرفة الصربية منها والكرواتية ومن يمثلها في البوسنة في تنفيذ برامجها العنصرية.

وليس من الاستبادة أو الواقعية أن نتوقع توقف المذابح في يوغسلافيا لوجدنا، فلرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيك وهو المسبب الرئيسي للمذابح الراعبة ماضٍ في خطته طامحاً أن احدا لم يردعه ولا يفكر في ذلك، ومن الصعب أن نتصور أن التحليلات (ديمقراطية) تجري في شروط وظروف غير ديمقراطية يمكن أن تؤدي إلى التغيير، ونحن لا نريد أن نطلب عزائم المعرطين، لكن لنبتن كل واقعا عندما قلنا: إن مذهب الكلام نارا ما نتفوق على كلام المذابح.

ومن الواضح أن جهود الأمم المتحدة والمجموعة الأوروبية وحلف الأطلسي غير قادرة على وقف عمليات الإبادة (أو التتفيل الآثني) ومن المؤكد أن الحرب ستستد الأ إذا حدث تحول في المواقف ورغبة في فرض السلام بالقوة وهي مهمة لا تستطيع الاضطلاع بها دولة أخرى غير أمريكا.

وما زال الجدل مستمرا حول ما إذا كان لأمريكا مصلحة تبرز أخفا موقف أكثر تشددا من بلغراد... ويبدو أن ثمة ميولا لفصل الالتزامات الأخلاقية والمسؤولية الإنسانية عن اعتبارات السياسة الواقعية والأمن الاستراتيجية.

ويقول كبار المسؤولين في أمريكا إن الإدارة مشتتة بين عدم القبول بمجرع التفرج على المنحبة المستمرة وبين صعوبة إيجاد الرد المناسب للوشع (العقد) في البوسنة. وهم على قناعة بأن المصالح الجوهري للجمع الأوروبي الأطلسي ستأثر حتما إذا انتشرت الحرب إلى أقدم سنق وكوزوف ومقدونيا وكلها أقاليم إسلامية، وربما تنتشر الحرب إلى أبعد من ذلك.

ولا يسع المرء إلا أن يامل بأن ما يحدث لا يعني بأن المسؤولين المعنيين يتسرعون مع الإبداء فقط في البوسنة، على أساس أن الحرب اليوغوسلافية هي حرب ليلية بين الصربيين والكرواتيين والمسلمين (البشناق).

لقد وصلنا إلى مرحلة أصبح المجتمع الدولي فيها يمتلك الوسيلة والمبررات السياسية والأخلاقية



من ثار الحرب في البوسنة والهرسك

لكن شيئا حاسما لن يحدث إلا بعد أن يقرر الرئيس الأمريكي موقفا استراتيجيا ويعلن بكل وضوح أن محاولات التتفيل الآثني وإبادة العرق والعدوان مرواحه وإن يسمح لها بالنجاح، فلهذه الجرائم تكل بأسس أي نظام علي وتهدد أمن وسلام دولة بما في

ذلك أمريكا. ينبغي أن تشمل هكذا استراتيجيتها على ما يلي:

١- الإطاحة بالرئيس سلوبودان ميلوسيفيك وإدانة سياسات (التتفيل العرقي) والقوى التي تتطلع ولا يجوز أن يكون هناك أي تسليح مع السياسات المشابهة التي يمارسها القوميون المتطرفون الكروات.

٢- التأكيد الحازم بأعادة حدود البوسنة والهرسك إلى ملكتها عليه وسلامه أراضيها.

٣- الاعتراف الفوري بجمهورية يوغسلافيا.

٤- أن يعلن الرئيس الأمريكي بيانا إلى كافة شعوب يوغسلافيا السليقة بأن أمريكا ستعمل الجميع بمشاعر متساوية من الصداقة وأن يتضمن البيان مبادئ وأهداف التدخل الدولي بما في ذلك ضمانات لحقوق كافة الجماعات الأثنية كصربيين والكرواتيين في البوسنة والألبان في الصرب.

إن هكذا بيان (أو إعلان) سيشرح البلي وأسعا أمام المساعدات الدولية لإعادة بناء ما دمته الحرب، كما ينبغي تعزيز المعارضة الداخلية للنهج الراهن، وإن يترك الجميع أن المجتمع الدولي سيستخدم أي وسيلة لوقف الحرب وتفضيل بنود البيان بما في ذلك استعمال القوة.

ومن الواضح أن هذه الاستراتيجية لن تتحقق بدون تدخل أمريكا بل وإيقادها للمعركة حتى تظهر أنها على استعداد لتخليق ما تلتهن مهما استغرقت المهمة من وقت.

«نيويورك تايمز»

هان الوقت كسي يعرف الأميركيون والسفادوريون حقيقة ما تم اقتراحه باسمهم



جنديان من السلفور يساعدا رفيقا لهما أصيب في إحدى المواجهات

الكشف عن مجزرة... لهاها المسؤولون الأميركيون!

أجهزة الإعلام الأميركية التي تغطي أحداث السلفور، خاضعة لأسلوب من التغطية يعقل النمط الذي يبرز في التفتيم - القلم على اعتماد المصادر الشيوعية، بدلا من الحكومة الأميركية أو الحكومة التي تدعيها.

وبرزت اقتتلصية صحيفة وولت ستريت جورنال أورا مهما، فقد خشيت صف أخرى من أن تبدو لينة في التعاطي مع الشيوعية، وأرأت أن تصيح أقل حدة في تغطية أحداث السلفور، لقد حلن وقت العودة إلى هذه القصة مؤخرا، عندما اكتشف فريق من علماء الأثر وهم يحفرون في اطلال قرية الموزتي عشرات الجمجم معظمها مجلمج اطفال، وقل علماء الأثر أنهم وجدوا هياكل ودلائل أخرى تؤكد وقوع مجزرة في القرية.

وكان يتعين على علماء الأثر التغلب على مقاومة عنيفة إبتدتها حكومة السلفور لتكتم أفعالهم وتحقيقاتهم، إن أصرار لجنة الحقيقة الثلاثية، التي تم تشكيلها بموجب مصادقة السلام هو الذي فتح المجال لإعادة الحياة إلى القرية.

ولكن يتعين على علماء الأثر التغلب على مقاومة عنيفة إبتدتها حكومة السلفور لتكتم أفعالهم وتحقيقاتهم، إن أصرار لجنة الحقيقة الثلاثية، التي تم تشكيلها بموجب مصادقة السلام هو الذي فتح المجال لإعادة الحياة إلى القرية.

يقلم: انطوني لويس

لا تزال التسوية السياسية صاعدة في السلفور، بعد أن وضعت الحرب الأهلية هناك أوزارها. ويلكسد يتنكر الأميركيون الوقت أو الوصف الذي أطلقته إدارة الرئيس السابق رونالد ريغان بأنهم المتطرفين اليساريين، بأنهم يشكلون تهديدا للأمن القومي الأمريكي. غير أن الدور الأمريكي في السلفور الحق الذي لم تتم معالجته حتى الآن يصمعه المؤسسات الأميركية. لذا فحين ما زلتا مذكرين بتمودج مربع في التاريخ، في السليح والعشيرة من شهر كانون الثاني عام (١٩٨٢) نشرت صحيفتا (نيويورك تايمز) و(واشنطن بوست) تقريرين أخبارية من مراسليهما في السلفور، تحدثت عن نيج مئات المدنيين في قرية (الموزتي) الثانية، وأفلت التقارير من معظم الضحايا من النساء والأطفال والشيوخ، وكتب مراسل صحيفة نيويورك تايمز يقول: «أنه شاهد مجملج وعظم العشرات من القتلى الذين دفنوا تحت انقاض أكواخ الفلاحين التي أضربت فيها النيران، وكتب مراسل صحيفة واشنطن بوست وصفا مقلدا.

وقال مراسل نيويورك تايمز إن تقريرا وصل من مكان الحدث لائق، لم يحدث من قتل المدنيين لكن الغرويين بالجوهر أشيروا إلى أن كتيبة مختارة من القوات الحكومية هي التي نفذت المجزرة، وأضاف القرويون أن بحوثهم قلعة توضح أن عدد الضحايا يبلغ (٧٣٣) شخصا، بيد أن لجنة حقوق الإنسان السلفورية قللت أن عدد القتلى بلغ (٩٦٦) شخصا.

وروت السيدة (روفيشا أماليا) وهي من سكان القرية قصة مجزرتها، قلته أنها اختبرت بجراسش القرية لدى دخول الجنود الذين قلن، كما قالت، زوجها الفريز وإبنها الأربعة الذين تراوحو أعمارهم بين تسع سنوات ومئة سنة.

وقد ثارت هذه التقارير الصحفية الغضب والشجب والنفي، وقال الناطق العسكري السلفوري أن وصف المجزرة والحديث عنها هو من فبركة «المخبرين».

واتخذت إدارة الرئيس ريغان التي كانت تشترع بالآريك من نشاطات فرق الموت السلفورية، موقفا لا يقل خشونة من الموقف الرسمي.

فقد أبلغ (توماس اندريس) مساعد وزير الخارجية للشؤون الأميركية، الكونغرس: بعدم وجود دليل يؤكد قيام القوات الحكومية السلفورية بالتنظيمية بقتار مجزرة ضد المدنيين... أو أن عدد المدنيين الذين قتلوا يصل إلى (٩٦٦) أو (٩٦٦). كما أشرت وسائل الإعلام.



الحسين يغادر... الحسن يقسم اليمين الدستورية كخلف لجلالة

الحسين يغادر
تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
رعد بن زيد كبير الأمراء والأمير
علي بن نايف الأمين الخاص ونائز
الخاصة الملكية والوزراء ورئيس
هيئة الأركان المشتركة ومندوب
الخبرات العامة والأمن العام



لطفان من وداع الحسين

وكان في استقبال جلالة جلالة
الملك نور الحسين
وفي كلمة القتها في أحد النوادي
المرموقة في نيويورك قالت جلالة
الملكة نور الحسين لقد لاقى تجربتنا
الديمقراطية صدى إيجابيا عند
الشعوب في الشرق الأوسط وهم



وكان في استقبال جلالة جلالة
الملك نور الحسين
وفي كلمة القتها في أحد النوادي
المرموقة في نيويورك قالت جلالة
الملكة نور الحسين لقد لاقى تجربتنا
الديمقراطية صدى إيجابيا عند
الشعوب في الشرق الأوسط وهم

قتال عنيف بالديابات والاسلحة الثقيلة في كل مكان بمدينة دوشنبه

موسكو - رويترز قال مسؤولون
لجنة الأمن القومي في طاجيكستان
امس ان القتال يندلع في العاصمة
دوشنبه وان ديابات واسلحة ثقيلة
تستخدم في شوارع المدينة.
وقال المسؤولون ان القتال قد بدأ
هاتيا من موسكو ولا تعرف من
يقال من. ولكن هناك قتالا عنيفا
يدور بكل مكان من حولها.
وقال «الديابات» والمدافع
الرشاشة تستخدم في القتال.
غير ان مسؤولا أمنيا آخر ذكر ان
الوضع طبيعي.
وقال عامل أمان في طاجيكستان
عاصمة أوزبكستان المجاورة أنهم
سموا أبناء من القوات الموالية
للزعيم الشيوعي السابق رحمن
نييف فرفضت سيطرتها على
دوشنبه. ولم يمتن الحصول على
تأكيد لهذه الأنباء.
وكانت تقارير سابقة لشهود عيان
في المدينة قد ذكرت ان ذوي نيران
الاسلحة الآلية كان يتوزعون في وسط
دوشنبه بعد ليلة استمر فيها إطلاق
مطلق للنيران.
وقال جابر القتال في دوشنبه أكثر
من ١٠٠٠٠ لاجيء على الفرار إلى

نتائج انتخابات بلدية ملج

ملج - من تلغز عجيات: أعلن
السيد أحمد الشامي مدير قضاء
ديكن رئيس لجنة الانتخابات
بلدية ملج أسماء الفائزين في
الانتخابات البلدية التي جرت
يوم امس حيث فازت القائمة
أسفله:
خلف النواقة وحصل على ٨٣٥
صوتا. خليفة السموات وحصل
صوتا. ٧٤٠ صوتا. عبد الخضر
صوتا. ٧٣٦ صوتا. عبد الحميد
صوتا. ٧٣٦ صوتا. كامل الصواعدة
وحصل على ٧٠٢ صوتا.
وحصل على ٧٤٥ صوتا. سليم الفيليات
وحصل على ٧٧٠ صوتا. سند
الفيليات وحصل على ٦٤٠ صوتا.
على الهواوشه وحصل على ٦٢٥
صوتا.
وتذكر ان عدد الذين ادلوا
بصوتهم لهذه الانتخابات بلغ
١٤٣٦ ناخباً ونخبة من اصل
١٧٣١ بنسبة بلغت ٨٢٪.

وزير خارجية السويد تزور اسرائيل الشهر المقبل

ستوكهولم - رويترز - قالت
وزارة الخارجية السويدية ان
وزير الخارجية مارجريتا ألف
أوجلاس ستكون أول وزيرة في
الحكومة يمين قوسط السويدية
تتبعها في زيارة رسمية إلى
البحر الأبيض المتوسط في رحلة
سقوط بها الشهر القادم.
وكانت أوجلاس قد أوجلت
زيارة سابقة لإسرائيل لأسباب
شخصية.

تظاهرات غضب في المدن الليبية احتجاجا على استمرار الحظر

نيقوسيا - أ.ف.ب. - ذكرت
وكالة الأنباء الليبية المتقطعة في
نيقوسيا ان تظاهرات غضب جرت
مساء من المصنفين «ارهابيين»
اسلاميين.
وأضاف المصدر نفسه ان قوات
الأمن ستواصل تتنقل في اميايا
لاخلال من جميع المناطق المستهدفة
ومخابية الاسلحة. الا انه لم يحدد
موعدا لانهاء هذه العملية الأولى من
حيث اتساعها التي استهدفت هذا
الحي المعروف بكونه مقلدا
للإسلاميين.
وحسب معلومات مجتمعها وكالة
فهراس ليس، لم يسجل وقوع أي
حادثة ليلية الايام الخميس في حي
اميايا. الا ان لاحظ ان السكان
فضالوا التزام منازلهم خوفا من
تعرضهم للخسوف من قبل رجال
الشرطة.

العدو يواصل

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
الاسرائيليين في تظاهرات جرت امس
في الاراضي المحتلة.
وجرى المصادمات العنيفة في تقيلية
شمال الضفة الغربية حيث أصيب
عشرة اشخاص برصاص جنود
الاحتلال الاسرائيليين.
وكان الجيش الاسرائيلي تصدى
لحوالي ٢٠٠ مظالم تجمعت في
أحدى مدا من المدينة بمناسبة
الذكرى السادسة للاحتلال وحاول
تفريقهم، وأوضح مصدر عسكري
ان الجيش اعتقل حوالي خمسين
فلسطينياً.
وفي قطاع غزة أصيب خمسة
اشخاص برصاص جنود العدو
الاسرائيليين الذين كانوا يحاولون
تفريق تظاهراتهم.
وعملت قوى الجيش والجهزة
الأمنية الاسرائيلية على تفريق مئات
الناظرين في قطاع غزة بينما منعت
هجوم الاثنين الماضي الذي أوقع
ثلاثة قتلى من الجنود الاسرائيليين
قرب مدينة غزة.
وتذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية
ان سكان قطاع غزة المحتل البالغ
عددهم ٧٥٠ ألف نسمة ما زالوا
يعيشون في ظل نظام حظر تجول
صارم للرجال البالغ من العمر ١٦
سنة ما زال يحظر عليهم التوجه إلى
المدن.
كما تم اعتقال العشرات من
أعضاء حركة المقاومة الإسلامية
مخلصين.
وفرضت السلطات الاسرائيلية
الاحتلال الجبرية على فلسطينيين من
مدينة رام الله في الضفة بدعى
المشاركة في نشاطات لها علاقة
بالجبهة الشعبية لتحرير فلسطين.
وقالت مصادر فلسطينية ان مها
تصار وهي الناطقة الاعلامية باسم
اتحاد المرأة الفلسطينية وسامي
علي الذي يدير مؤسسة لرعاية
السجون وبها من سكان مدينة رام
الله سجناء من الأول امرا عسكريا
بأبواب اقامتها في مركز شرطة

دمشق تنعى

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
كل دولة في الخليج في احتفال ما تراه
مناسبة لتتبع انماها بينما كانت
مصر وسوريا مهتاتين لان تأخذوا
الدور الشرعي لحماية أمن الخليج
والحفاظ على عرويته.
ويذكر إعلان دمشق الذي وقع
في أعقاب حرب الخليج على مشاركة
مصر وسوريا في الدفاع عن الدول
الخليجية لكنه لم يخلل ايدا.
وفي شأن مفاوضات السلام
ساحر وبيت جالا وتوجهت مسيرات
من المواطنين وخاصة طلبة المدارس
إلى منزل الشهيد حاتم الزبون
مؤكدين على مواصلة الانتفاضة.
وانتقلت مظاهرات في مخيم
الدمشق، والتي رزجة حارة
باتجاه دورية عسكرية في مدينة غزة.
واعلنت مدينة جنين وقراها الحاد
على روح الشهيد صالح فريجات،
وجرت امس تظاهرات طلابية في
المنطقة، تلاها رزق جنود العدو
بالجرحى.

في ذمة الله

نعى فاضلة
أريد - عزيز من الحزن والاسى
تتبعي البنية الإدارية المتفانية
العمة الكريمة في الاربن فرح
أريد وفاء المرحومة الفاضلة

والدة عطوفة
محافظ أريد
سائلين المولى عز وجل ان
يفتح القبر الفاتح واسع رحمة
ورضوانه ويسكنها مسجع جنات
وان يلهم لها ونوحيها الصبر
والسلاوة.

نعى شابة
ينعى ال دغلس / بركة نائلس
في الضفتين والخليج فقيمتهم
المرحومة،

ختم محمد علي
السعيد
زوجة وائل محمد
ابوبكر
التي وافاتها المنية يوم امس الاول
في بركة من عمر يناهز الثلاثون
عاما.
تقبل التعازي في بيت أخيها
عبدالله محمد علي السعيد، أبو
سائد، الكائن في الزرقاء جبل
الأمير حسن - قرب مسجد سعد -
رحمها الله وألها له وألها إليه
رجوعون.

نعى فاضله
ال الكردي والى العيسى في الاربن
يتبعون بريد الحزن والاسى وفاء
فقيمتهم المرحومة،

الحاجة نعمة سعيد
سالم العيسى
من الفالوجة
ارملة المرحوم محمد خالد
الكردي
والدة ابراهيم
التي انتقلت الى رحمة تعالى
يوم امس وسيتبع تشييع
جثمانها الطاهر الى مثواه
الآخر يوم بعد صلاة الظهر
من مسجد أبو دويش
بالأشرفية الى مثواه الأخير
الى المقبرة الإسلامية.
تقبل التعازي في منزل
شقيقها محمد سعيد العيسى
والكائن في الوحدات أول شارع
اللائلين قرب الإشارة
الضوئية.

نعى فاضلة
ينعى آل أبو شنب وآل
ابوديع (أبناج) المرحومة

زهريه عطية
أبو شنب
زوجة محمود عبد الرؤوف أبو
شنب
التي انتقلت الى رحمة تعالى اثر
نوبة قلبية امس الخميس الموافق
٩٢/١٢/٩٢ قبل التعازي في
منزل زوجها الكائن في عوجان -
شارع المدارس - مقابل بقعة أبو
جلال ولدة ثلثة ايام من تاريخه
وانا لله وانا اليه راجعون

الجرحى والمعتقلون

الجرحى
• الصبرا
• محمد عبد الرحمن صبيام،
• جيهان غازي أبو عيشة،
• أحمد جمعة
• الشجاعية
• سعيد أحمد سعيد، عبد أحمد
• عطية أحمد محمد
• الصبرا
• بنى مسعود
• الشرف على
• بيت لاما
• ابراهيم زهير
• البريج
• سهام البهناي
• حارس/ نائلس
• عودة عبد في يوسف
• حواره/ نائلس
• مراد يوسف عودة
• قلقيلية

المعتقلون
• رفح
• ناصر الجعدي، موسى النجار،
• محمود أبو عريفة
• نائلس
• باسم نعمان زيد، بنار حمد
• بيت أمر/ الخليل
• حارس/ نائلس
• باسم أحمد خميس، حسن أحمد
• العلام، أبو حربي حلمي،
• يوسف محمد عبد المجيد خليل

راي الدستور
تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
أزاء ذلك كله، فلما ندعو أنفسنا في العلم العربي والإسلامي،
الى اظهار قدر ممكن ومشروع من التحفظ والتماثل مع
أهل غزة المحاصرين، وإلى لفت نظر مجلس الأمن الدولي
ومنتقلات الأمم المتحدة وحقوق الإنسان الى ما يجري في
القطاع من انتهاك وترويع، بل وكذلك لفت انظار الوفود
العربية والمخالفة في واشنطن الى استمرار هذا العنف
والقمع والتفكيك ضد مئات الآلاف من الشيوخ والنساء
والاطفال، ووضع الامر على ملأه التفويض المنفردة الآن
في العاصمة الأميركية.

المحطة الاخيرة

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
زاوية، إعادة الامن والطبية
المصطنعة المتعلمية مع
«الموضة»
لا تتعنى لليمن الا الخير
وتعتبر الوحدة اليمنية
الانجاز العربي الوحيد في
هذا العالم وحتى في نصف
القرن الاخير، وهذا الالتزام
يجب ان ينفذ الى التحذير
المكرر والى تقاضى الخطر
بأنه، وذلك كي لا تداهمنا
الاحداث وكى لا نفلجا
بقوات «أعداء الامن» لا سمح
الله تهبط على شواطئ
الحديدة، أو عن، أو على
سواحل حضرموت وبلحجة
إيما وتحت الشمل نفسه.
ربما لا يسمع الذين
جنهم، الله، الاصلية
بالبوللة الايديولوجية،
انتمروحت التي انطلقت
من الولايات المتحدة في
الوقت الذي كانت فيه
القوات الأميركية تتجه إلى
الوصول والتي لقاها فيها
انهم يتوقعون حدوث مجاعة
في جنوب السودان كلاجئة
التي حدثت في الصومال.
ليس هذا مقالة بل رقعة
انتشرت قوات «أعداء الامن»
الى هذه المنطقة وفي مناطق
اخرى في العمق
السوداني...؟
ان الذين جنهم الله
الاصلة بفيلوسوف، اللوثة
الايديولوجية يعرفون ان اي
غزو استعماري بلحجة الى
ميراث، وما جرى في
الصومال خلال السنوات
الاخيرة يؤكد ان هناك
مواجهة تم حبكها وجرى
تنفيذها حتى وصلت الامور
الى ما وصلت اليه، وحتى
غدا مجسم القوات
الأمريكية والغربية وبهذه
الكثافة نفاذة الامن الوحيدة
لنتمسك معب هيئت عليه
مصائب الكون كلها بقعة
واحدة.

مظاهرات

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
وتجرت الاضطرابات في تمز
عندما خرج مئات الطلاب والعمال
الى الشوارع للاحتجاج على
السياسات الاساسية، وترافقت
مظاهراتهم مع مظاهرة نظمها سائقو
سيارات الاجرة والحافلات المطالبة
برفع التعريفة.
وحاول المتظاهرون في صنعاء
التوجه الى البرلمان ورئاسة
الجمهورية لكن قوات الامن
اعتصمتهم، وتطويق قوات الامن
المدينة واقامت حواجز على مداخل
الشوارع الرئيسية.
وكان المتظاهرون احرقوا بضع
سيارات رسمية وطمخوا بالحجارة
زجاج مبان عامة خصوصا وزارة
المال ونهروا ويحرقون الكثير من المحال
التجارية التي لم تقفل ابوابها في
الوقت المناسب واضرموا النار في
المطارات للسيارات في الشوارع.
وطالب الآل المتظاهرين
ب«توزيع مواد غذائية» على السكان
حيث ارتفعت اسعارها من ٥٠ الى
٨٠ في المئة في غضون بضعة ايام.
وقال شهود العيان ان قوات
الامن شكلت في البداية سلسلة
بشرية لمنع المتظاهرين من الوصول
الى قصر الرئاسة ثم أطلقت أعيرة
نارية في الهواء واستخدمت الغاز
المسيل للدموع لتفريق الحشود.
وانغلت المتجر ابوابها وخلت
الشوارع من سيارات الاجرة
والحافلات اثر تجر أعمال العنف.
وستد قوات الامن المتقدمة
بالاقتعة الواقعة من الغازات
والبنادق الهجومية معظم الشوارع
الرئيسية في العاصمة بعد تفريق
المتظاهرين.
وتذكرت المصادر ان أحد رجال
الشرطة لقي مصرعه خلال أعمال
الشغب التي استمرت عشر ساعات
في تدمر.
وقد شكره الحيات ان مايتراوح
بين أربعة وتسعة اشخاص لقاوا
مصرعهم عندما قذعت الشرطة
نيرانها على المتظاهرين.
وقال البيان ان الشرطة ورجال
الامن واجهوا الاعمال غير المسؤولة
وفرغوا المتظاهرين بالطرق المعتادة
للمكافحة الشغب، للسيطرة على
الوقوع.
وتذكرت مصادر الامن ان ١٢
مكتبا حكوميا تعرضت للهجوم، كما
تعرضت اربع منظمات مملوكة للدولة
بعد كبير من المتاجر في اربع
ضواحي لعليات سلب ونهب.
ولحقت اضرار بما لا يقل عن ٢٥

اعتقال

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
التوجه الى طرابلس، وكانت الشرطة
اعتقلت شخصين يشتبه بتورطهما
في الاعتداء استنادا الى الاصلح التي
قدمتها زوجة الضحية ولاء الجنين
واحد المشتبه بهما هو بكر رجب
سائق سيارة اعمى في طريق
عنان بغداد الذي اعترف بالاعتداء
في الاعتداء.
والشارع مصدر في السلفان
العراقية في عمان اصبح الاتهام
أجهزة المخابرات الاسرائيلية

الفلسطينيون يلومون

تتمتع المنشور على الصفحة الأولى
لاستبعاد المنظمة رسميا عن العملية
السلمية «انه كان من الممكن
التوصل الى اتفاق حول الوضع
الاقتصادي للاراضي المحتلة لو ان
الديبلوماسية الأميركية بقيت ناشطة
كما كانت في بداية عملية السلام»
واضاف من الممكن التوصل الى
السلام ولكنا بحاجة الى طرف ثالث
يكون بإمكانه فرض احترام القواعد
التي قامت عليها المفاوضات وسد
الثغرات واخراج المفاوضات من
الطريق المسدود.
واخذ صائب عريقات نائب رئيس
الوفد الفلسطيني على الاميركيين
مراقبة المفاوضات من دون التدخل
حتى لتصبح من يخرج من
الالقاء عن الصواب التي تستند
اليها عملية السلام.
وقال فقد انقضت منذ اشهر
فترة العام التي كان من المفترض
وفق ما جاء في رسالة الدعوة الى
مؤتمر السلام ان تنفق فيها مع
الاسرائيليين على الوضع الانتقالي
للاراضي المحتلة، وطالب من الراعي
- الولايات المتحدة - التدخل لكن
حتى الآن لم يسمع جوابا.
وكان الفلسطينيين اقتنعوا
الانقلاب في الولايات المتحدة
عند اجتماعات فلسطينية أميركية
اسرائيلية لتحرير المفاوضات التي
الاسرائيليين رفضوا هذا الامر.
جاء في الدعوة الى مؤتمر السلام ان
ليس بإمكان الراعي التدخل الا
بطلب من الطرفين.
الطروحات الاسرائيلية التي قدمت
خلال المفاوضات تصب في خانة
واحدة وهي اغلاق أي منفذ لخيار
الدولة المستقلة الفلسطينية في
المرحلة النهائية، أي بعد انتهاء
الفترة الانتقالية لتسليم الذاتي التي
تستمر خمس سنوات.
وكان الاسرائيليين يعرضوا في
تشرين الثاني الماضي خلال الجولة
السابعة للمفاوضات التنازلية
مشروع تقسيم الاراضي المحتلة الى
قطاعات تخضع لإدارة عربية

علامات

التحالف بين السواعد والحجارة

• النائب سلامة الغوري

ما هو العلم السامع بيد، واليد الفلسطينية اليمية تستمر في رفع الحجر في وجه الإلته الصهيونية العسكرية. يبدأ العلم السامع ويستمر التحدي بين الحجر والسواعد. الحجر المقدس من أرض طور وسواعد فنية لم تولدوا التهمة العربية ولا رعد العرش الذي لوث الملايين من أبناء الوطن العربي، يستمر التحالف الاسطوري بين السواعد والحجارة ليساعد اعظم ملحمة بطولية في التاريخ العربي المعاصر.

يستمر التحالف الاسطوري بين الحجر وسواعد الاطفال ليزن بشكل صارخ العديد من الحقائق التي لا بد من التوقف عندها والاقار بها. ومن هذه الحقائق ان الانتفاضة الفلسطينية المباركة اكدت انه لا مجال للتعايش بين العرب واليهود، وهذا يعني ان الانتفاضة تستمر الى ان تحقق هدفها في التحرير والاستقلال. وان الانتفاضة بدأت علاقة بديعاعات الاطفال وعطاء الشعب الفلسطيني واستمرت كذلك وستستمر الى ان تقام الدولة الفلسطينية، ولنستطع بذلك كافة الهممات والتوقعات التي انشأها الشعب الفلسطيني، ولنستطع بذلك لاستمرارها، ولكنها تستمر امرارها حتى يومنا بعد اخر وان لا مجال لاستمرارها، ولكنها تستمر امرارها افضل هذه الانتفاضات واكدت تحالف الشعب وتوحدته لتحقيق هدفه الواحد مهما اختلفت اتجاهاته وتنوعت ولائه.

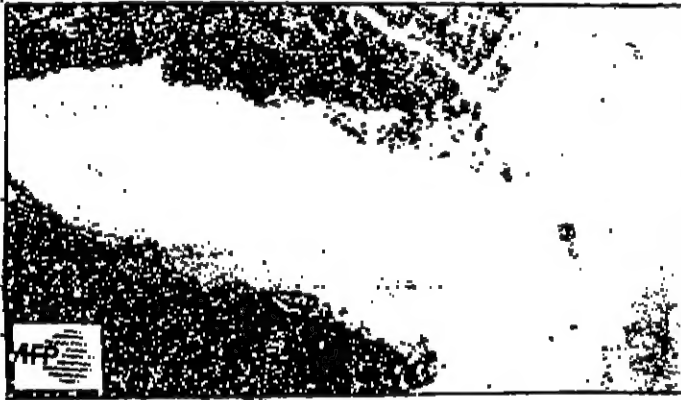
والانتفاضة الفلسطينية باستمرارها وبما حققته حتى الان من اهداف كثيرة في واقع الحال الذي لا يفرح فيه الشعب الاسرائيلي الا من الزيادة في الفعل والعمل اذا ما اراد وفرض وصم، وفي الخلل لجمع شعوب العالم التي تعاني من الفقر والاحباط وبذا اصبحت طريقتنا واطفال الحجارة هم المعلمين الذين يريدون ان يكون تلميذا في مدرسة الحرية والفعل الجاد الذي يؤثر الفعل.

ومع اكمل الانتفاضة عمالها الخاصين وبخولها العلم السامع بكل قوة وزخم فلننا تؤكد لننا اسرائيل انها لن تتوقف ما دام الاحتلال فوق الارض الفلسطينية، وانها ستبقى متجددة يوما بعد اخر معطاة بلا حدود متطورة بلا ترهل، جيلة عصابة وستبقى كذلك كما بدت.

واليوم ونحن نستذكر اليوم الاول في عمر الانتفاضة مروراً بايامها الى ١٨٢٥ تسجيل بكل اعتزاز واكثر مشاعرنا تجاه هؤلاء الاطفال وهذا الشعب الصمد وترجم على شهادته الانتفاضة التي قدما ارواحهم شاملاً لتتبع طريق الحرية والاستقلال، فلنشعب الاعول الا من الزيادة في فلسطين العرب وحول القدس الشريف تحية اعلى واعتراف واجلال لما يقوم به من فعل مشرف في ميدان الصراع مع عدو حادد لنكسر لا يعرف الا ان يكون عدوا للشعب واورادته. وان مزيد من المعاء، يا اطفال فلسطين يا شعب فلسطين فالنصر قريب وفجر الحرية والتحرر ات بذن الله.

اسوا كارثة مناجم في بوليفيا

انهيار ارضي يزيل مخيما لعمال التعدين بمنجم ذهب



منظر جوي لمخيم لبني في بوليفيا بعد الزلزال جيل أدى الى كارثة عمل منجم ذهب.

لايز - بوليفيا - رويتر: قال مسؤولون في فريق الاغاثة ان انهيارا ارضيا في مخيم لعمال التعدين بمنجم الذهب في شمال بوليفيا تسبب في مقتل ٢١٠ شخصاً وقيل مئات آخرين يخشى ان يكونوا قد لقوا حتفهم ايضا.

وقالت اذاعة بوليفيا اول امس ان عشرة اشخاص آخرين قتلوا عندما انقلبت شاحنة كانوا يستخدمونها لنقل الامنعة للناجين من الكارثة. وكان انهيار الارض الناتج عن سيول جارفة قد وقع اول ليل للثلاثاء وادى الى مقتل ٢١٠ اشخاص داخل المخيم لعمال التعدين. قال مسؤولون في فريق الاغاثة ان عدد القتلى قد يتزايد الى ٢٠٠ شخص ليبلغ إجمالي عدد القتلى ٢٠٠ شخص.

وقال زاكارياس فلوريس وهو مسؤول نقابي منظم ان هناك مئات في عدد المفقودين. وقد وصل عدد المفقودين الى ٣٠٠ شخص.

وتعتبر منطقة وادي تيوتيني من المناطق الرئيسية التي تتواجد فيها مناجم الذهب في بوليفيا. ويبلغ ما تنتجه هذه المنطقة من الذهب ٢٠٥ طن سنوياً.

مقتل السفير الفرنسي في عُمان بحادث سير

مسقط - ا.ب.ب. - علم من مصر دبلوماسي فرنسي في العاصمة العمانية ان سفير فرنسا في سلطنة عمان جان بيير غيوي توفي صباح امس في حادث سير في العاصمة مسقط. ووقع الحادث صباحاً على طريق سريع عندما فقد السفير السيطرة على سيارته واصطدم بقوة بحافة الطريق.

وكان السفير غيوي ٦٥ عاماً، انهى مهمته في مسقط ويستعد للعودة الى فرنسا. وكان شغل منصبه في السلطنة عام ١٩٩٠.

معارك في كابول بين الميليشيات الأوزبكية وقوات الحكومة

كابول - ا.ب.ب. - وقعت معارك خلال اليومين الاخيرين في كابول بين قوات الجنرال رشيد دوستم والقوات الأوزبكية القوية في الشمال وبين رجال وزير الدفاع احمد شاه مسعود التي كانت متحالفة حتى الآن.

وقال مسؤول في وزارة الدفاع ان الميليشيات الأوزبكية انتقلت مع الحرس الوطني السابق في النظام الشيوعي استولت ليل الأربعاء - الخميس على قلعة بابا هيسار التي تحرس طريق الشرق. وتسبحت في الليل من الطريق المؤدية الى المطار التي كانت تحتلها خلال الليل السابق.

وبدأت المعارك بعد ظهر الثلاثاء عندما وقع حشد بين قوة اوزبكية ووحدات من وزارة الدفاع.

تحاكي ترسنتل متطرفيها الى المانيا لمكافحة النازية

القدس للحظة - ا.ب.ب. - توجه ثلاثة متطرفين اسرائيليين من حركة كاخ النازية المتطرفة التي اسسها المحاكم ملين كاشمان الذي اغتيل قبل سنتين في تشيويك الى المانيا. محاربة النازيين، واعلن احد مسؤولي هذه الحركة ياروخ مارزيل امس لوكالة فرانس برس ان هؤلاء الناشطين الثلاثة وهم الفريق الاول الذي سيلازم الاسيرين المثل فريق اخر رفض الكشف عن عدد اعضائه.

وقال مارزيل انهم سيعتقلون مع النازيين كما يستحلون، ولم يقدم تفاصيل اخرى.

ورفض مارزيل المعروف في اسرائيل باسمه الحقيقي العسائري للجر تحديد موعد سفر الناشطين الثلاثة. لاشاعة لاجال امامهم كي يخلوا للامنا بطريقة شرعية من دون ان تطرحهم السلطات.

واشنطن - بتر - قال الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام العربية الاسرائيلية، لقد جئنا الى هذه المفاوضات لنمنح السلام ان نمنحنا من ذلك ولن يكون ذلك استسلاماً ولن يقبل اي منا ذلك.

واضاف في كلمة القاها في احتفال اقيم اول امس في مقر الوفد الفلسطيني الى مفاوضات السلام بمناسبة الذكرى الخامسة لانتفاضة الفلسطينيين ضد الاحتلال الاسرائيلي، مستنهل من اجل السلام في المفاوضات كما يتخلف الاخوة على ارض فلسطين المحتلة حتى نصل الى ما نلقبه جميعاً ويرضى عنه الله.

وقال الدكتور المجالي، اننا نحتفل اليوم لنحيي ذكرى شهدائنا ليس فقط شهداء الانتفاضة وانما شهدائنا في كل المعارك التي خاضها الشعب الفلسطيني والامة العربية في سبيل هذه القضية المقدسة.

واضاف، ان التاريخ لم يبدأ قبل خمس سنوات فالتاريخ النضال تاريخ طويل في العالم العربي وفي فلسطين خاصة فهو تاريخ مليء بالاحداث الجسام مليء بكل ما اعطى هذا الشعب من امكانات لرفض الاستسلام والاستسلام اذ لم يكن على العاقبة في العلم التي تجمعت على النيل من الحق العربي والحق الفلسطيني خاصة.

واضاف، اننا نحتفل اليوم لنحيي ذكرى شهدائنا ليس فقط شهداء الانتفاضة وانما شهدائنا في كل المعارك التي خاضها الشعب الفلسطيني والامة العربية في سبيل هذه القضية المقدسة.

بون تحظر ثاني مجموعة من النازيين الجدد

كول يدعو الالمان الى مناصرة «الغف المنطرفة»



● في الوندس فرانك هوبز زعيم حركة (البديل الالمانى) النازية، يحتفل مع زملائه بمناسبة طرد كلمة الغرياء (الاجانب) من مدينة موفسبيردا في شرق المانيا. وقد التقطت الصورة في (١٦) تشرين الثاني عام ١٩٩٢.

النازيون الجدد في المانيا هم حركة (البديل الالمانى) النازية، وهي حركة متطرفة تأسست في عام ١٩٩٢. وهي تتبنى أفكاراً نازية متطرفة، بما في ذلك العنصرية والantisemitism. وقد تم حظر هذه الحركة في عدة دول، بما في ذلك ألمانيا وفرنسا.

وقال كل خلال هذه الجلسة التي خصصت لبحث أعمال العنف العنصرية التي شهدتها المانيا اخيراً، انه جاء جميع المواطنين والمواطنات لكي يصدوا قوات الشرطة والعدالة في مكافحتهم للارهاب السياسي المتطرف.

وكرد كول في كلمته التي استمرت ثلاثين دقيقة هذه الدعوة مرات عدة منذ ان كان جميع الذين يتبعون او يرافقون عن بعد يسمعون في تشجيع اعمال العنف.

وبعد المستشار الالمانى بيجارات شديدة اللهجة بالعلم اليميني المتطرف واليساري المتطرف في حد سواء واعرب من قلقه للاحتفال ان اعمال العنف تزداد بين ١٢ و ١٣ عام، وتشمل عن دور وسائل الاعلام التي تنشر من دين قيود مشاهد العنف.

وعرض حصة مخفية لاصال العلم المتطرفة الى اليمين المتطرف خلال العام ١٩٩٢. وأشار الى تسجيل اكثر من الفتي حدث عنف اوقعت ١٧ قتيلاً منهم ثمانية اجانب.

واعرب المستشار الالمانى ايضا عن تعاطفه خاص مع جميع

معرض للأشغال اليدوية الأردنية في الرباط

الرباط - بتر - اقيم في الرباط معرض للأشغال اليدوية الأردنية بطرازها التقليدي ولتطوير لاستثمارات لاهل القرى. وزارت كريمة لاهل القرى الملك الحسن الثاني بحضور واديين اعجابهين بالفرش والستائر اليدوية والرفيعة. وشاهد للعرضات العديد من سيدات المجتمع المغربي وسيدات الجاليات العربية والافريقية المقيمة في المملكة المغربية.

غازات سامة حاصرت ديسكفري واخرت مغادرة الرواد «٣» ساعات

الرباط هو مادة سامة للغاية، طاقم المكوك في حالة جيدة وجميعهم بمكة طيبة.

واستقرت عملية وقف التسرب نحو ثلاث ساعات من مهندسين ارتدوا اقنعة وسترات واقية. وتضمن رواد ديسكفري بعد ذلك من مغادرة المركبة.

وكان المكوك قد هبط في قاعدة ادواردز التابعة للبحر المحيط الجوي الأمريكي في تمام الساعة ٢٠:٤٣ بتوقيت غرينتش بدلاً من ان يهبط في قاعدة كينيدي حيث اجبرت الاحوال الجوية السيئة مسؤولي ناسا على نقل موقع الهبوط الى كاليفورنيا.

دراسة امكانية خوض حرب نووية ضد النيازك كويكبات.. ربما تكون سبب الانفصال القاري

باريس - سان فرانسيسكو - وكالات الانباء - عرض باحثان امريكان في العدد الاخير من المجلة العلمية نايتشر والطبيعة فرضية تدعو الى تحصيل مسار النيازك والاورام السماوية التي يشق اصطدامها بالارض بواسطة الانفجارات النووية.

وهذا التهديد لم يكن طبعاً موجها الى التهديد توتناتيس الذي سر الكلاء الماضي على كوكب ٢٦ ملايين كيلومتر من الارض. ولكن قد يكون من الممكن في المستقبل مواجهة الاجرام السماوية التي تهدد الارض بواسطة الصواريخ.

وقد طلبت من مجلس النواب الاميركي عام ١٩٩١ من وكالة الفضاء الاميركية القيام بدراسة حول هذا النوع من المخاطر والوسائل الكفيلة بمواجهة هؤلاء المهاجمين المحتملين.

ويشير احتفال اصطدام الارض بنحو عشرين من النيازك التي تقاطع مدارها مع مدار الارض سنوياً من اقل خمسة آلاف نيزك. ومعروف قلق الشائعات والخيالات حيث يمكن ان تتركز هذه النيازك.

الجوابية ربما يكون السبب في كونهم اصطدام كويكبات من كويكبات سطح الارض قبل ملايين السنين.

وقال رامبيو للمخفيين خلال اجتماع الاتحاد الاميركي للعلماء الجغرافيا الطبيعية هنا يعتقد اننا عثرنا على اثر ارتطام كويكبة، قبالة الطرف الجنوبي لأمريكا الجنوبية وفي المكان الذي يحتم حدوث ثلث في القارة العملاقة.

واضاف ان الارتطامات الهائلة ربما تكون قد أدت الى انقراض الديناصورات قبل ثلثين مليون سنة. سمح بقتل القارة القديمة المعروفة باسم جوردونيا وهي واحدة من كويكبات قاتلة ان الفترة التي يعتقد ان الحوضين تشكلا فيها والتي تعود الى ٢٥٠ مليون عام مضت معروفة بانها شهدت انقراض ١٦ الملة من جميع انواع الكائنات التي كانت تعيش على سطح الارض.

وكان ثمة اخرون قد اشاروا الى احتمال كويكبا اصطدم بالارض واثار سبها ضخمة كتبت من الاربعية هجبت اشعة الشمس من امداد الى انقراض كثير من انواع الحيوانات.

في الاحتفال بمناسبة الذكرى الخامسة للانتفاضة المجالية: دخلنا معركة السلام لنصنع السلام.. ولن يكون هناك استسلام

الغلاف: لن نقبل بقاء شبر من الارض العربية تحت الاحتلال



العربية التي احتلتها اسرائيل تحت الاحتلال. ولقد اتنا نحول في هذه المفاوضات استخلاص الحد الأدنى من الحقوق العربية ونحن مصممون على ان نصل الى يوم التحرير بعد تحددت المسارات ومنها اختلفت الميادين وبيدات المواصلات بين الممثلين او ذلك.

واكد الدكتور الحلاف اننا كفلسطينيين شعب متوازي مع جيل وتضحيات ابناء ثورة الحجارة وسنظل الى السلم العادل والمشرق المنفرد بعد ان نثبت للعالم ان اسرائيل لا تريد السلام لغنا ان تسلم اسرائيل بلحق العربي وتوافق على اقامة السلام العادل والمشرق مع جميع الاطراف الشريكة في العملية السلمية. واما ان تعود الامة العربية التي ارادت الحياة الى الصراع بولسة اللغة الوحيدة التي يفهمها الفزاة المحتون.

في دائرة الحدث

الانقسام يخيم على القمة الخليجية المرتقبة «مقاطعة قطر تؤكد الشكوك في فائدة المجلس»

بي - رويتر - تستعد دول الخليج العربية الان لعقد اجتماع قمة هذا الشهر يتبعه شيوخ حثوت انقسام في صفوفها، ويطلق معظم المسؤولين الخليجيين من أهمية النزاع بين السعودية و١٢٠٠ دول للثقة تعاون قطر ولقطر لاني طابا عرفت ينزعها الاستقلالية.

لكن قطر لم توضح بعد لشرائها في مجلس التعاون الخليجي ما اذا كانت ستخسر لثقة التي ستفقد في ابوظبي في (٢١) كانون الاول الحالي بعد ان قاطعت الاجتماعات الوزارية للمجلس في الشهرين الاخيرين احتجاجاً على حادثة مركب الفخوس الحدودي.

وقال دبلوماسي عربي، قد يكون بقطرهم المضي قداماً على خير ما يرام بدون قطر. لكن مصداقية مجلس التعاون الخليجي في الميزان.

وقال آخر، انها مسألة محرجة، فمقاطعة قطر تثير دعوى من يشككون في فائدة المجلس.

وقال دبلوماسيون ان قطر ستعود الى تأسيس مجلس التعاون الخليجي في اعقاب اندلاع الحرب العراقية الايرانية عام ١٩٨٠. فليس لدى المجلس الكثير من الاجازات.

واضافوا ان المجلس لقول من ست دول حلف هذا مفيداً لئلا الحرب التي استمرت حتى ١٩٨٥، ان شكك الى حد كبير من حماية اعضائه من آثار الحرب مع الاءاء في خطوط متوترة مع ايران.

وقال دبلوماسيون ان المخاوف بشأن نويا ايران لا تزال من الهمم الرئيسية التي توحده دول الخليج. لكن مجلس التعاون لم يجر كثيراً من النجاح في حل النزاعات الإقليمية في المنطقة مثل نزاع بحر البير منذ ١٩٨٠، بين قطر والبحرين على ملكية مجموعة من الجزر الصغيرة التي تسيطر عليها البحرين الان ويحتل ان تكون غنية بالنفط.

كذلك لم يكن للمجلس دور عندما انبثقت ازمة الخليج في اب ١٩٩٠.

وقال دبلوماسي خليجي رفيع، للشبكة الرئيسية

«٥» شهور اخرى من الحرب .. وتختفي البوسنة من الوجود

الاربهم - وكانت الامبراطورية العثمانية تضم معظم اراضي يوغوسلافيا سابقاً.

ويوجد في تركيا الان اربعة ملايين مواطن من اصل يوغوسلافي. وكان يوغوسلافيون والبان ومقدونيون هاجروا الى تركيا خلال عقرات الستين.

واللاجئون اليوغوسلافيون بتركيا خليط من فرنج مختلفة منهم فلاحون وسيدات من سراييفو واطباء وعلماء ومهندسين.

ويضم مخيم البوسنة في شمال شرق تركيا عشرين لايوا اترك عشرين كاثوليك يعيشون في بلغاريا بيوتا سلطة التجهيز وممرسة ومعلمي ومكتبي يريه وعيادة طبية وعدة مطاعم صغيرة.

وتنقل البوسنيون بلعب الطرطرح تحت ظلال الأشجار بينما يربح الاطفال جوائزهم يصنعون ويتبادلون الكرة في مباراة حامية وتترن نساء يبتولفن عن التلخين ممرات الخدم جينة ولباها ولا استقرن في تذكير عميق واعتراض لثقل على ذراع والارب وقفوا في رخي الحرب في بلانهم.

قالت ليلى حاجيتش وهي مهندسة زراعية من مدينة فوكا في شمال سراييفو وهي تتحدث بصيغة ندية والذي في سراييفو منذ بضعة اشهر ومن وقتها لم يرد من كازاريا في البوسنة في منتصف تشرين الثاني في تركيا.

وقال الفير زانكو ١٢٠ سنة، وهو ميكانيكي حرب وقع جنوب شرق سراييفو، قتل الحرب جني في الشارع. ابني ولخي يحاربون الصرب واخر من سمعنا عنهم انهم لمياء كانت منذ ثلاثة اشهر من طريق محطة راينيو بلغارية.

وقال ساديت خيروستا توفيتش ٢١ سنة، وهي تفتت نخاز سيجارها بصميمة ابني واسي واخي وشقيقها انا زاجين ما زالا في سراييفو ولا يعرفون انني على قيد الحياة كما انني لا اعرف ما اذا كانوا مازالوا احياء.

الرئيس الموريتاني يستبعد لجوء ٥٠ ألف موريتاني الى السنغال

باجنول - ا.ب.ب. - قال الرئيس الموريتاني معلومة ولد سدي احمد طبع امس الخميس في باجول.

ان لا يستبعد ان يكون ٥٠٠ ألف موريتاني لجؤوا الى السنغال.

وقعت بين السنغاليين والموريتانيين في نيسان، ١٩٨٩.

في ذمة الله

كلمة رثاء

بمناسبة مرور عام على وفاة
المرحوم

الشيخ حران البخيت
الفايز

لقد مر عام كامل على فراقك
وكانك لا تزال بيننا فكلماتك
ومحياك ما يزال محفورا في عقولنا
وقلوبنا ونسير عليها فنحن ما
نزال البعد الواحدة كما اردتنا ان
تكون فقد كنت لنا نعم الاب
ونعم الصديق الذي يحل
مشاكلنا ويحل همومنا وايضا
كنت للناس نعم الرجل الكريم
والوفي الذي لا ينسى صديقا
ابدا والذي لا يرد محتاجا.

فاصدقائك ومعارفك ما زالوا
يذكرونك ولن ينسوك ابدا
وكذلك نحن ابناؤك قلن ننساك
ما حيننا فقد كنت رجلا بمعنى
الكلمة وصاحب القلب الكبير
الذي يحمل هموم غيره وكنت
الرجل الورع التقى الذي يخاف
ربه ويسعى الى مرضاته.

لقد اشتقنا اليك وكلما مر يوم
يزداد شوقنا اليك وقلوبنا
يغتصرها الحزن على فراقك
وصورتك ما زالت في مخيلتنا لا
تفارقنا ولكننا نعدك بأن نسير
على خطاك يا من كنت رجل
الشهامة والشجاعة والكرم
والتسامح.

اخيرا ندعو الله عز وجل بأن
يسكنك فسيح جنانه وندعو لك
بالرحمة والمغفرة ولا نقول لك
وداعا بل الى اللقاء في جنات
الخلد يا

ابو عقاب

نعي وجيه فاضل

سليمان العورتاني واخوانه يتبعون بمرز من الحزن والاسى
المرحوم:

خالد جميل البسط
(ابووليد)

ويتبعون من آل البسط وآل حمدان الكرام باصدق مشاعر العزاء
والمواساة سلكين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته
ويسكنه فسيح جنانه ويلهم الله وذويه الصبر وحسن العزاء.

رثاء.. ودعاء الرحمة لشقيقي

خالد جميل البسط

غصة ميتة.. والكلمات تتعثر لتسقى طريقها معزية بك ففدتك اخا
وصديقا ورفيقا نرب ورفيقا عزيزا غالبا بين اللقاء بك ورحيلك الى
جوار الله كانت ساعات قلائل.. لذا لم تنتظرنى.. فلما انك كنت
مشيقا.. واليه كنت احسن اللقاء.. رحلت ولم اترك رجلك وتركت
قلبي مشغولا في نثر الفراق.. لم تتركني وحدي فقد تركتنا جميعا
احيالك دون طرح سلام الفراق.. كنت مسرعا فحين عرفتك.. حيث
نداء الله.. حيث الراحة في جنات الخلود والتعظيم الرباني.. الله..
ربي.. لاهيله لنا.. فهذه مفيتك.. وهذا قدريا.
أما هذه أخي وحبيبي خالد ان اكون مخلصا وفيما لذكرك متضرعا
دائما وابدا الى الله بالرحمة والفرقان لك يا أعز الاعزاء.
اخاطبك ابو الوليد واعامك.. اوفاه والالتزام.. فاولادك
اولادي واحبائي وانا لهم بالقولاء.. وزوجتك.. اخي وهي اعز
الاشقيقت.. فرفد الى راحتك واملأني ونفسي الى جوار الله.
رحمك الله واسكنك فسيح جناته بالرحمة والفرقان والهناء جميعا
الصبر والسؤلوان.

موسى يوسف حمدان

شكر على تعاز

يتقدم آل حجازي
واقرباؤهم وانساباؤهم داخل
المملكة وخارجها بوافر
الشكر وعظيم الامتنان لكل
من تفضل بمواساتهم
ومشاركتهم احزانهم
بفقيدهم الغالي المرحوم

فخري حجازي
«ابو طريف»

سواء كان ذلك عن طريق
المشاركة في تشييع الجثمان او
الحضور الى بيت العزاء او
ارسال البرقيات او النعي
بالصحف مما كان له اكبر الاثر
في تخفيف مصابهم وشد
أزرهم أملين اعتبار هذه
الكلمة بمثابة شكر خاص
لكل منهم.

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر على تعاز

آل بدران وانساباؤهم في الضفتين
والبلاد العربية والمهجر يشكرون جميع
الاخوة الكرام الذين تفضلوا بتقديم
العزاء بوفاة

الفقيد الكبير المرحوم
الاستاذ الحاج سعدي
بدران

سواء اكان ذلك بالحضور شخصيا الى
بيت العزاء ام بارسال البرقيات ام
بالاتصال الهاتفي مما خفف من ألم المصاب
داعين الله ان يتغمد الفقيد برحمته
ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شيخ فاضل

أريد - مخيم الشهيد - عشائر الصغار عامة وعشيرة الملاك خاصة في
الاردين وللسطين والمهجر يتبعون بمرز من الحزن والاسى لفقيدهم الكبير

الشيخ ملجد فاضل العرسان الملاك

الذي وافته المنيه يوم امس الاول ٩٢/١٢/٩٢ عن عمر يناهز
السبعون عاما قضيما في خدمة وطنه وبنائه عشيرته واصلاح ذات
الدين.

تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جناته
تقبل التعازي في منزل الفقيد / مخيم الشهيد عزمي المظني قرب
الصبيحة

برهيا/ عشائر الصقر - مخيم الشهيد

نعي فاضل

الولايات المتحدة/ اميل بركات وعائلته يتبعون بلهم مشاعر العزاء
من عشائر الصغار الكرام عامة وللملاك خاصة بوفاة فقيدهم المرحوم

الشيخ ملجد فاضل عرسان الملاك

ويتبعون من ائجال الفقيد الاخ لفاضل والشقلا ومن ابناء عمه فلاح
لبنات ولحمد والملاك باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة
ولكن من بعده جميل الصبر والسؤلوان

شكر على تعاز

يتقدم المهندس محمد مطيع
والدكتور احمد وجميع افراد عائلة
الفقيد بجزيل الشكر والتقدير
لكل من تفضل بمواساتنا بوفاة
والدنا

غسان سعيد اليوسف
«ابو المطيع»

سواء كان ذلك بالمشاركة في
تشيع الجثمان او الحضور الى بيت
العزاء او ارسال البرقيات او
الاتصال الهاتفي او النعي بالصحف
ونخص بالشكر اصحاب المعالي
رئيس مجلس النواب والسادة
الوزراء والوزراء السابقون
والسادة الاعيان والنواب وامين
امانة عمان الكبرى ورؤساء المحاكم
والقضاة ومدراء الدوائر الحكومية
والخاصة والبنوك وشيوخ العشائر
واعضاء الهيئة التدريسية في
الجامعة الاردنية والاطباء والمحامين
والمهندسون وكافة اخواننا
واصدقائنا الاحباء مما كان له اطيب
الاثر في تخفيف احزاننا وشد ازرنا
سائلين المولى العلي القدير ان يديم
عليكم الصحة والعافية ويجزيكم
خير الجزاء.

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم

نعي شاب فاضل

القلبية - عشيرة نزال عامة وآل طه خاصة في القلبية والاردين
والخارج يتبعون ببلغ الحزن وعظيم الاسى لفقيدهم الغالي المأسوف
على شبابه المرحوم:

تيسير حسين صالح ابوغباه
(ابوبلال)

الذي انتقل الى رحمة تعالي في عمان اثر مرض عضال لم يمهله
طويلا عن عمر يناهز ٤٩ عاما وشيخ جليل الطهر بعد صلاة
اليوم الجمعة في مسجد كلية الحسين الى مثواه الاخير في مقبرة
سحاب.

تقبل التعازي لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم للرجال في نيوان
اهالي القلبية الهلثي للشمالي آخر خط ١٥ وللنساء في منزل المرحوم
الكلان اول نزول النزهه مقابل مدرسة رعدان (مبليا) ابن الاحنف
حاليا.

بسم الله الرحمن الرحيم
ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل احياء عند ربهم
يزيدون.. صدق الله العظيم

زفاف شهيد

تتلى عشيرة الفريجات خاصة واهالي البامون عامة الى ابناء الامة
العربية والاسلامية نيا استشهد ابنها البير.

صالح مبدى غزال فريجات

الذي استشهد برصاص العدو الغنم مساء يوم الاربعاء على
ارض الوطن الغالي.
تقبل التعازي في جمعية البامون الخيرية في الرصيفة اعتبارا من بعد
عصر اليوم الجمعة وليلة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
(يا ايها النفس المظلمة ارجعي الى ربك راضية مرضية فاعلمي في
عيلدي وانجلي جنتي) صدق الله العظيم

نعي فاضل

يتبعون آل الحوراني والصباغ والمغربي والزيلاهم وانساباؤهم وفاة
المرحوم

فؤاد حسن عبدالله الحوراني
ابو مروان

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى ظهر يوم الخميس الموافق
١٩٩٢/١٢/١٠ عن عمر يناهز ٦٥ عاما اثر نوبة قلبية حادة. وسوف
يشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد الفيجة - الشبيسي
بعد صلاة الجمعة الى مقبرة سحاب.
تقبل التعازي للرجال مساء في منزل الفقيد الكلان في جبل الجوقة
يجنب مدرسة بدر للنساء صباحا
وانا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة الشحاتيت في الضفتين والخارج بجزيل الشكر
الى معالي السيد

جودت السبول
وزير الداخلية

لتفضله بمواساتنا بفقيدنا المرحوم الحاج

يوسف طلب نصار الشحاتيت

جزاكم الله كل خير

شكر على تعاز

تتقدم عشيرة الشحاتيت في الضفتين والخارج بلفخر الجزيل
لجميع من واسانا بفقيدنا المرحوم

الحاج يوسف طلب نصار الشحاتيت

بالحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال بالصحف
راجين اغفر هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم
وجزاكم الله خيرا

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

يتبعون آل البلو - بنيا نيلس في الضفتين والمهجر ببلغ الحزن
والاسى لفقيدهم المرحوم

الحاج مصطفى عبدالرحيم الدلو

عن عمر يناهز ٦٥ عاما قضيما في اعمال البر والتقوى
تقبل التعازي للرجال في منزل ابن اخيه فخري الدلو الكلان في
الزلفاء جبل الاحيرة رحمة قمار عرو بن سعد قرب الجامع الغزالي
والنساء في منزل عبدالكريم الدلو الكلان في الغورية شارع الرشيد
قرب صبيحة فرج وبقيلة بنحس وليلة ثلاثة ايام.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تتلى عشائر الدعجة عامة وعائلة الدهيم خاصة المرحوم

ابراهيم فلاح الدهيم الدعجة

الذي انتقل الى رحمة الله تعالى يوم امس عن عمر يناهز (٤٧)
عاما.
تقبل التعازي في منزل شقيقة الكلان في بلدية طرقي - النويجيس
- قرب الانبار الضوئية. برهيا آل الدهيم. عمان صرب ٣٤٠٦٨٩.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

يتبعون مؤسسة بلفاض الله تبارك وتعالى بمرز من الحزن وتعني
عشيرة الطوالبة في سحم الكفريات لفقيدهم المرحوم

للشيخ محمد ابراهيم محمود الطوالبة

امام مسجد سحم ووالد كل من الشيخ ابراهيم وموسى الذي انتقل
الى رحمة تعالي يوم الاربعاء ١٩٩٢/١٢/٩ عن عمر يناهز ٧٥ عاما واه
شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد سحم
رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته. تقبل التعازي في
منزل الفقيد الكلان في بلدة سحم قرب مدرسة الذكور

نعي فاضل

السلط - بمرز من الحزن والاسى تعني عشيرة الجفيرة/ آل
جفيرة وانساباؤهم في جميع انحاء المملكة لفقيدهم:

المرحوم تيسير احمد الجفير
(ابواحمد)

الذي انتقل الى رحمة تعالي مساء امس عن عمر يناهز الـ ٦٠ عاما
وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم من مسجد حمدي الانيس بعد صلاة
الظهر الى مثواه الاخير في مقبرة الضنق.
تقبل التعازي للرجال في نيوان آل الجفير الكلان في السلط - شارع
الميدان وللنساء في منزل الفقيد الكلان في المنشية بجبلب مدرسة
السلط الثانوية للبنين.

نعي فاضلة

يتبعون الدكتور زيد خالد زريقات مساعد متصرف لواء الكورة ببلغ
الحزن المرحومة

الحاجة فضية مسلم القهوي
والدة عطوفة محافظ اريد

ويتبعون من آل العبادي وآل القهوي باصدق مشاعر العزاء سلكين
المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم ذويها الصبر
والمسلون.

شكر على تعاز

عشائر الهلسه وآل القسوس يتبعون بوافر شكرهم وعظيم
امتنانهم لكل الاخوة الافاضل الذين تكرموا بمواساتهم بفقيدهم
الغالي.

المرحوم القس كمال سالم القسوس

سواء كان ذلك بتشيع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او
ارسال البرقيات واكليل الزهور او النعي بالصحف. سائلين الله
تعالى ان يمتهم جميعا بموافي الصحة والعافية.

